Borlenghi Trata las Elecciones en Corrientes con Quijano, Subiza y Velazco

ARGENTINA OCUPARA EN EL PLEITO DE BERLIN UNA TERCERA POSICION

Culpa por Igual a Rusia y los Occidentales por el Fracaso del Acuerdo



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.863 — BUENOS AIRES, JUEVES, OCTUBRE 14 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.266

Nuestro Canciller se Abstendría de Votar

PARIS, 14. (United). — Fuentes allegadas al canciller argentino dicen que después de las conversaciones con representantes de oriente y occidente, que duraron hasta las 2 de la mañana, la Argentina asumirá la "tercera posición" en el caso de Berlín, y se negará a apoyar a los occidentales.

Los allegados al canciller Bramuglia dijeron que este permanecería neutral.

No ocultó su decepción el canciller argentino

El vocero de la delegación argentina no ocultó su decepción al ver que la gestión mediadora de toda una semana hubiese fracasado ante el rechazo primero por los occidentales, y luego por las condiciones "insatisfactorias" de Vishinsky para el arreglo.

Insinuó que la Argentina podría abstenerse en la votación final. Bramuglia conferenció por segunda vez en 24 horas con Vishinsky, hoy a las 12.30. Primero había conferenciado con los delegados norteamericano y británico, hablando esta mañana con Parodi antes de la reunión de los tres grandes.

Anoche se había mantenido aún optimista

Anoche Bramuglia manifestó que era "casi" optimista... pero hoy sus allegados revelaron que prácticamente había abandonado las esperanzas de evitar un voto-choque en el Consejo de Seguridad. Se culpa a los dos bandos, diciéndose que la gestión falló porque ninguna parte quiso ceder e insistió en cambio en mantener sus posiciones.

Hoy el canciller argentino se reunirá nuevamente con los miembros "neutrales" del Consejo. Pero los círculos argentinos se han resignado a dejar que los sucesos "sigan su curso" ante el Consejo.

Los "Tres" no obtendrían unánime apoyo

PARIS, 14. (United). — Los informantes de la delegación argentina expresaron hoy sus dudas acerca de las esperanzas que alimentan las tres grandes potencias ansiosas de obtener el apoyo unánime de los occidentales en su acusación de que Rusia está amenazando la paz en Berlín.

Culpa tanto a Rusia como a los occidentales

Fuentes allegadas al canciller argentino Bramuglia, dicen que éste culpa tanto a los occidentales como a Rusia por causar el fracaso de sus gestiones de mediación en el caso de Berlín. Se informó que el presidente del Consejo de Seguridad achaca ese resultado a la actitud inflexible de unos y otros, y a su insistir en "mantener sus posiciones". Esos informantes insinuaron que Bramuglia se abstendría en la votación final, asumiendo la "tercera posición" entre Rusia y Norteamérica.

Las potencias occidentales no recibieron todavía del canciller Bramuglia la copia escrita de la respuesta soviética a su sugestión de que una solución posible fuese el simultáneo levantamiento del bloqueo y convocación de un consejo de cancilleres sobre todo el problema de Alemania. Las dos partes aguardan esa transacción en potencia, a saber:

Actitud intransigente de ambos bandos

Los occidentales, el lunes, cuando regresaron a su anterior rígida posición: que el bloqueo debe ser levantado antes que haya negociaciones.

Rusia, anoche, cuando Vishinsky insistió en que fuese eliminado el caso de Berlín del Consejo de Seguridad, y se volviera a las directivas cuatripartitas de Moscú (30 de agosto) antes de poderse considerar ningún arreglo.

Continuará el bloqueo de los soviéticos

De esa suerte, los rusos no levantarán el bloqueo sin ser cumplidas por anticipado unas condiciones que los occidentales consideran imposibles. Y los occidentales no prestarán consideración a negociaciones con los rusos hasta después de ser levantado el bloqueo.

Los tres representantes de los occidentales se reunieron esta mañana para trazar su curso de acción y fijaron otra entrevista para la noche. Los seis miembros neutrales del Consejo sesionaron para considerar la insistencia de los Tres Grandes en que ellos preparen una resolución para condenar a Rusia.

Se espera que Bramuglia abrirá mañana nuevamente el debate de Berlín con el informe sobre su infructuoso ofrecimiento de mediación, y la publicación de su propuesta a las partes en litigio, así como las contestaciones de éstas.

El Consejo trató el caso de Palestina

PARIS, 14. (United). — El Consejo de Seguridad entró en sesión a las 9 de la mañana para considerar la situación de Palestina, donde la renovación de la disputa amenaza una tregua ganada con grandes dificultades y trabajos.

El Consejo dedicará un día a considerar la forma de poner coto a las infracciones a la tregua en Palestina, antes de volver mañana a la crisis de Berlín.

Los "Tres" redactan su resolución sobre Berlín

Mientras tanto las tres grandes potencias descartaron sus esfuerzos de hacer que las naciones "neutrales" del Consejo de Seguridad intervinieran en la disputa de Berlín, y comenzaron a elaborar una resolución por su cuenta, para calificar a Rusia de amenaza para la paz mundial, y pedir que el bloqueo de Berlín sea levantado. Se entiende que la resolución será presentada mañana al Consejo de Seguridad.

Créese que el delegado soviético Vishinsky ocupará su banca cuando se principie el debate sobre Berlín: estará preparado para vetar la resolución cuando se trate de votar la cuestión de Berlín, que ha vuelto al Consejo de Seguridad tras que las gestiones mediadoras del presidente provisorio, el canciller argentino, J. A. Bramuglia, pudieran producir una fórmula transaccional satisfactoria.

España es sexto miembro occidental, dice Moscú

MOSCU, 14. (AP). — La revista "Nuevos Tiempos" se refiere en uno de sus titulares al "sexto miembro del bloque occidental", calificando a España con esas palabras.

Expresa bajo ese título el semanario soviético: "Desde hace mucho tiempo los imperialistas norteamericanos han estado tratando de atraer a España hacia sí, sin que consideraciones de carácter moral puedan detener a los expansionistas y sus sirvientes".

Introducirían Modificaciones a la Ley Electoral Provincial

A pesar de que no se ha suministrado noticias oficial alguna, se ha sabido que el titular de la cartera del Interior, señor Borlenghi viene considerando las próximas elecciones provinciales que se efectuarán en Corrientes en forma particular. En tal sentido el nombrado secretario de Estado ha celebrado ya varias entrevistas con el vicepresidente de la Nación, doctor Quijano, en la que han participado también el secretario político de la Presidencia, doctor Subiza, y el general Velazco que es candidato a gobernador por las fuerzas peronistas. En dichas conferencias también ha intervenido el diputado nacional e interventor del Partido Peronista de esa provincia, doctor Benitez.

Modificarían la Ley Electoral

No sería ajeno a las conversaciones a que hacemos referencia, el propósito de introducir algunas modificaciones en la ley electoral provincial de Corrientes que debe aplicarse en los próximos comicios.

Esas modificaciones se harán en base a los estudios que oportunamente realice el Ministerio del Interior.



Ha Fallecido Ermete Zacconi

ROMA, 14 (United). — Falleció en Viareggio, a la edad de 91 años, el famoso actor y escritor teatral Ermete Zacconi, muy conocido en América del Sur por su actuación, especialmente en Buenos Aires.

La Conferencia Imperial Proyecta Una Alianza de Europa con Oriente



Sugestiva. — *Delicada y sugestiva, esta muchacha dispone sus maravillosas flores en el "stand" que le ha sido reservado por los organizadores de la Exposición de Primavera, que hoy se inaugurará en la calle Florida. Ella es la encargada de la sección "claveles". Y se diría que la gracia sobria y elegante del clavel se ha transferido a su luminosa sonrisa, propicia de expresividad y discreción*

Procuran que la India no Abandone el Bloque

LONDRES, 14 (United) — En conferencias secretas entre telones, los dirigentes del Commonwealt que asisten a la conferencia del Imperio han lanzado una campaña para forjar una "fuerza equilibradora" muy poderosa, en todo el mundo, contra el comunismo

Poderosa alianza de Occidente con Oriente

Aspiran a una nueva Unión Oriental y Occidental, que se extienda desde Europa por Africa hasta Extremo Oriente. Será un "cinturón defensivo" y una especie de amortiguador entre las fuerzas principales del Este y del Oeste

Principales objetivos

Consolidaría la población total de 500 millones de almas en el bando de las potencias occidentales. Los objetivos principales que se proponen cumplir los primeros ministros son los siguientes:

1o. — Disuadir a la India de su intención de proclamarse república, con lo cual quedaría como próxima víctima en potencia de la ofensiva de la quinta columna comunista en Extremo Oriente. Los primeros ministros desean retener sólidamente a la India en la Confederación, y organizarse como "una fuerza equilibradora".

2o. — Emplear todos los medios posibles para volver a Birmania a la Confederación. Hace un año ese *país se desligó del resto de las naciones* de la Confederación, y desde entonces se ha visto desgarrada por violencias organizadas por los comunistas.

3o. — Apresurar la organización de un bastión secundario en Africa, proyecto que actualmente ocupa al comando supremo de las potencias de la Unión Occidental, que está dando los toques finales al plan de las defensas occidentales.

Presión sobre India

La presión del primer ministro australiano Herbert Evatt y del neocelandés Peter Fraser ha sido ejercida sobre la India, procurando que este país no se desprenda del bloque.

Anteriormente a la partida de Evatt para París, se decía que el nombrado consideraba que podía abrigarse "optimismo" respecto a la decisión de la India, y se consideraba probable que el punto de vista norteamericano sería expresado por G. C. Marshall cuando se vea mañana con el primer ministro de la India, el Pandit J. Nehru.

El eslabón africano

En tanto que Australia y Nueva Zelandia *recurren a todos sus esfuerzos* para forjar este nuevo concepto de la seguirad en Extremo Oriente, los delegados sudafricanos

HERBERT EVATT

trabajan para consolidar el eslabón africano. El grado hasta el cual el gobierno sudafricano del Sr. Malán está dispuesto a colaborar en la organización de la nueva línea de "Estados amortiguadores" ha sido, en realidad, toda una sorpresa para la conferencia del Commonwealth.

Después de la derrota del gobierno anglófilo de Smuts, se reconocía por lo general que los nacionalistas *de Malán declararían su completa* neutralidad en todas las disputas que afectan a Europa.

La Guerra Puede no Ser el Peor de los Males, Dice el Obispo de York

LONDRES, 14 (United). — El arzobispo de York suplicó hoy al mundo cristiano que luchara en la "guerra fría" hasta verle el fin, por amargo que sea, y si ni aun con ello Rusia se somete, "al Oeste no le queda otro remedio que reconocer que la guerra no es el peor de todos los males".

Control atómico

Recomendó al mismo tiempo en su prédica, el arzobispo de York, Dr. C. F. Garrett, que se adopte inmediatamente el proyecto para el control internacional de la energía atómica sometido a consideración de la Asamblea General por la comisión de la energía atómica, y "que se adopte ese proyecto como un asunto de extrema urgencia, porque, antes de lo que se piensa será ya demasiado tarde. ¿No hay acaso un número suficiente de naciones que desean el control de la bomba atómica?... *Que lo hagan entonces porque son* muchas las naciones dispuestas a unirse a la autoridad propuesta por la comisión de la Energía Atómica, para formar una fortaleza inexpugnable para cualquier otro estado que se proponga utilizar la bomba. Siempre quedará la esperanza de que Rusia se una más tarde a ese acuerdo si así lo desea, pero siempre bajo los más estrictos términos establecidos por esa autoridad".

Espantosa posibilidad

"La tercera guerra mundial — siguió diciendo el arzobispo— es ahora una horrible, una espantosa posibilidad. Posible es para todos que este período de paz intranquila por la que luchamos hace poco,



Dr. C. J GARRETT

sea mucho más corto de lo que habíamos anticipado"...

Fe en la paz

A continuación el doctor Garrett expuso en detalle los deberes de los cristianos durante esta "guerra fría" y pidió que se restrinja el uso del veto y se declarara ilegal a la bomba atómica. Los cristianos —dijo— no deben abandonar nunca la esperanza de que algún día habrá paz y deben por lo tanto apoyar siempre esas negociaciones que se hacen "por muy exasperante que sea su tardanza en llegar a una solución, y mientras quede el más ínfimo vestigio de esperanza de que podrá llegarse a *esa solución*".

La "última ratio"

"Pero los cristianos — dijo —pese a que odian la guerra y desean apasionadamente la paz, no pueden por menos que reconocer que una contienda armada, no es el peor de todos los males. La degradación paulatina del hombre, la *pérdida de los derechos humanos*, uno tras otro, ese tirar a la basura y pisotear todo lo que es justo, lo que es noble y verdadero, ese es un mal muy grande, el más grande de todos los males y peor que la guerra. Los cristianos deben por lo tanto estar dispuestos a resistir hasta lo último las demandas injustas de las potencias totalitarias agresivas. La debilidad y la timidez *alientan al agresor* y las protestas y los argumentos excitan su furor, a menos que tras ellos se advierta una firme resolución de todo un pueblo armado dispuesto a luchar, a sufrir y a morir antes que someterse pasivamente a la esclavitud, al asesinato de su nación y al sometimiento de sus ciudadanos".

Crisis en Venezuela

CARACAS, 14 (AFP). — Renunció en pleno el gabinete venezolano, sin que se den detalles de esta actitud.

Protesta venezolana

CARACAS, 14 (AFP.) — El gobierno de Venezuela ha protestado ante el de Perú por la violación de inmunidades diplomáticas. *Soldados peruanos penetraron en los* jardines de la legación venezolana en Lima, deteniendo a varios asilados que se encontraban allí.

Rusia Debe Revelar lo que Desea, Dijo Bevin

LONDRES, 14 (United). — Ernest Bevin pidió hoy que Rusia revele "hasta qué punto llegan sus ambiciones".

En su primer discurso en público desde que volvió de las deliberaciones de las Naciones Unidas, el canciller británico manifestó en una comida ofrecida por la Unión Nacional de Fabricantes:

"Si no es posible llegar a un acuerdo, la cuestión que hay que resolver es: ¿podemos vivir juntos? ¿Cuáles son las zonas en las cuales quieren vivir ellos? ¿Hasta qué punto llegan sus ambiciones?".

"Ellos son expansionistas. Son la última de las razas imperialistas, *tan imperialista como lo ha podido ser el Zar.* Nosotros hemos dejado de ser una raza imperialista. No dominamos a nadie.

"Aceptamos la igualdad con todos, en religión, en color, y en estado legal, y en las zonas que todavía controlamos hemos dirigido nuestras energías hacia la independencia y la autonomía.

"No pretendemos que trastornen su sistema, pero debemos resistir todo intento de su parte para destruir nuestra libertad.

"Si no podemos concertar un acuerdo con nuestros vecinos, por lo menos que se queden en el lado de la pared que les corresponde, y que disfruten su vida a su manera"

Argentina Mantiene Aun Esperanzas de que se Logre un Acuerdo

PARIS, 14 (AP.). — El ministro de Relaciones Exteriores de Argentina, declaró que el conflicto de Berlín está de nuevo donde se hallaba cuando empezó a tratarlo el Consejo de Seguridad, pero que todavía podría encontrarse una solución. En una entrevista con The Associated Press, el presidente pro temporal del importante organismo de las Naciones Unidas, se refirió a sus infructuosos esfuerzos por mediar entre las potencias occidentales y la Unión Soviética.

"Las dos partes en conflicto —dijo— mantienen sus conocidas posiciones. Las potencias occidentales insisten en el levantamiento del bloqueo de Berlín, como punto de partida, mientras que Rusia sostiene que los cancilleres de las cuatro grandes potencias y no el Consejo de Seguridad deben tratar el asunto".

El canciller, que insiste en que sólo es vocero de "los pequeños seis" del Consejo de Seguridad en el esfuerzo de mediación, señaló que sus entrevistas con los representantes de las potencias occidentales y de la Unión Soviética se encaminaron a "obtener información". Cuando se le preguntó cuál era el estado actual de las gestiones sobre Berlín respondió: "Han sido completadas. Los miembros del consejo han realizado los estudios necesarios para tomar una decisión sobre la cuestión de Berlín. Están pues, en condiciones de expresar sus propios puntos de vista en el seno mismo del consejo cuando se reuna mañana".

Declinó el canciller argentino revelar cuáles fueron los términos precisos de las respuestas que recibió de las potencias occidentales tanto como de Rusia en las diversas conversaciones que mantuvo con sus *delegados. A la pregunta* de cuál fué la base para la mediación, el representante argentino respondió: "Indagué de todas las partes "cuál era su concepción fundamental del problema, de modo que los demás miembros del consejo pudiesen formular sus propias conclusiones". Repitió, a continuación que los soviéticos "mantuvieron su conocida actitud", para contestar a la pregunta de si habían rechazado la exigencia de levantamiento del bloqueo.

La posición soviética es de que no existe bloqueo de Berlín; pretenden simplemente haber adoptado medidas defensivas para evitar que la reforma del circulante realizada por los occidentales surta efectos dañinos en la zona soviética. Expresó que el canciller había recogido la impresión de que *los soviéticos cancelarían sus medidas defensivas*, a corto plazo, sin embargo si los occidentales aceptasen una reunión del consejo de cancilleres, para tratar el problema de Alemania. Tal indicó, es su idea de lo que es concesión.

Insistió el presidente del consejo de seguridad en que pese a la irreductibilidad por ambos lados de las posiciones conocidas, todavía cree que existe alguna posibilidad de que los "neutrales" encuentren una solución, "justa y aceptable", para las potencias principales, mediante una resolución del Consejo de Seguridad. Añadió el señor Bramuglia que "nadie puede predecir qué perspectivas tiene ahora el problema de Berlín". Sin embargo, cuando se le preguntó si estaba terminado el esfuerzo de mediación, el canciller argentino *respondió:* "Todavía continúa el estudio de la cuestión". Añadió que como presidente en ejercicio de la presidencia del consejo de seguridad, abrirá mañana el debate sobre Berlín, "con apenas unas pocas palabras" para explicar las actividades que desarrolló en los últimos días de infructuosas conversaciones. Dando a entender que a su juicio no está todo perdido, el señor Bramuglia dijo que todavía no ha fijado la fecha de su partida para las visitas oficiales a Italia, Bélgica y Gran Bretaña. Anteriormente había planeado partir a fines de semana.

Ramón Jiménez

Tratan la Respuesta

PALACIO CHAILLOT, 14 (AFP.) — Los "Tres grandes", se han reunido esta mañana para examinar la respuesta soviética referente al problema de Berlín.

Esta respuesta, que fué entregada ayer al canciller argentino, presidente del Consejo de Seguridad está siendo estudiada en sus detalles, y ha dado lugar a que sea convocado para mañana el Consejo de Seguridad.

Esta reunión será particularmente importante, dado que va a permitir a los "tres" de fijar su posición definitiva, y de encarar la posibilidad de adelantar hacia el logro de una solución.

Un paso atrás

En la hora actual, en las esferas occidentales se considera que la nota rusa constituye en cierta forma un paso atrás, en vez de preparar el terreno para la solución.

En síntesis, se declara lisa y llanamente que la nota soviética parece inaceptable a los occidentales. Por ahora, los británicos se limitan a declarar que "esperan que un país neutral presentará un proyecto de moción al Consejo".

Por su parte el canciller argentino prosiguió hoy sus consultas conferenciando especialmente con el señor Alexander Parodi, delegado francés.

El plan aliado

PARIS, 14. (United). — Las tres potencias occidentales se reunieron hoy para trazarse una línea de conducta que conduzca a una pronta y completa condenación de las Naciones Unidas a Rusia como agresora y amenaza para la paz.

El representante norteamericano Jessup, el británico Cadogan y el francés Parodi iniciaron una serie de conversaciones extraoficiales a último momento para conformar su estrategia.

El "juicio" a Rusia por el caso de Berlín será reanudado mañana en el Consejo de Seguridad a las 15. Los occidentales anticipan un veto de Rusia, pero entonces plantearán el caso a la asamblea general. Es cierto que la asamblea no puede hacer más que recomendaciones, pero Rusia no posee la facultad del veto en ese organismo.

Un vocero británico refirmó la tesis occidental, que consiste en esta afirmación: "Rusia debe dejar de emplear la fuerza en Berlín. Después hablaremos de cualquier cosa, en donde Rusia prefiera".

Añadió que "las condiciones imposibles" fijadas por Vishinsky pado la prudencia de las posiciones originales asumidas por el bloque ra la transacción habían confirma. occidental: que no pueden hacerse negociaciones mientras el bloqueo subsista.

Dijo que la propuesta de Vishinsky, de eliminar el caso del temario del Consejo de Seguridad y volver a las directivas cuatripartitas sobre Berlín, como se acordó en Moscú para ser considerado como "una tira de papel" en Berlín, constituye "un intento para retroceder, en vez de avanzar, hacia la solución del problema".

Acusación de Bunche

PARIS, 14 (United). — Ralph Bunche, el mediador de las Naciones Unidas en Palestina, luego de leer su informe sobre las violaciones a la tregua en Palestina ante el Consejo de Seguridad, acusó al gobierno judío de negligencia criminal, puesto que esa negligencia fué la causa de que fuera asesinado el conde Bernardotte y su compañero el coronel Serot.

También pidió Bunche que el gobierno israelita dé cuenta detallada de su actuación antes y durante el asesinato del conde y señaló que aún no se recibió ningún informe del gobierno israelita sobre los progresos y gestiones que deben hacerse para la captura del o de los asesinos del conde y su acompañante.

Fin de la mediación

PARIS, 14 (AP.) — El ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina llegó anoche al fin de la misión conciliadora que se impusiera en su carácter de presidente temporal del Consejo de Seguridad, en procura de un terreno de inteligencia entre la Unión Soviética y los occidentales en el espinoso problema de Berlín. Cuando el doctor Bramuglia anunció después de una reunión de una hora y media de los seis "neutrales" del Consejo de Seguridad que "no volverían a reunirse", los observadores entendieron que la misión conciliadora había terminado.

Compás de espera

Si bien la generosa iniciativa y el laudable esfuerzo del canciller argentino parecen no haber tenido un éxito rotundo, el sólo hecho de que Bramuglia haya sostenido conversaciones con los antagonistas tratando de llevarlos a un terreno de inteligencia, ha permitido un compás de espera y un evidente respiro en la tensión existente

EL TIEMPO

MINIMA DEL DIA
6'4, a las 6.25

BUENO

Temperatura a las 15: 18°. Humedad 43 por ciento y viento del sud a 13 kilómetros en la hora.

PRONOSTICO HASTA MAÑANA: Capital Federal — Bueno, y algo nublado; temperatura en paulatino ascenso, especialmente mañana.

Hoy

★ Lo que va del amo al perro
★ Creamos en las flores
★ Hacer lo que está prohibido
★ Animales sueltos
★ Hoy: Garcilaso

EN defensa sentimental de los perros rabiosos ha salido a campear el Dr. Carl Schlotterhauser, técnico veterinario. Según este caballero, los perros reflejan a menudo el estado psíquico y las perturbaciones psicológicas de sus amos. Y a ello se deberían los ataques de hidrofobia que suelen sufrir. Nada más lógico que sus preocupaciones, pues ya que se habla tanto de la identidad de amo a can y de la influencia del uno sobre el otro, justo es que ambos sean partícipes de males, daños y responsabilidades.

"DIME con qué perro andás y te diré quién eres". He aquí una fórmula para desentrañar la intimidad moral de las personas. Porque es de acuerdo con las preferencias que se advierten en la elección del fiel amigo, puede conjeturarse sobre la naturaleza humana. Porque en algo se debe diferenciar — vaya el ejemplo — quien gusta de la compañía de un fino galgo del que prefiere un bulldog feroz. Goya pintó gran cantidad de perros en sus cuadros. Y a cada retratado de la nobleza — hombre o mujer — le dió lo suyo desde el falderillo al podenco.

UNA muestra de flores será inaugurada hoy. Noble tarea esta de poner ante los ojos del paseante la belleza de la naturaleza, cultivadas por el hombre con amor y orgullo artístico. Bueno sería que se explicara al público, al mismo tiempo, a qué se debe el color de las rosas, las violetas, los malvones, los lirios y las azucenas.

SEGUN las doctrinas de la física —dice von Euexhull en "Ideas para una concepción biológica del mundo"—, no hay ningún color, sino sólo vibraciones del éter. Así es cómo cuando vemos el follaje verde podemos estar seguros de que dicho color existe merced a una serie de vibraciones del éter, que son transmitidas hasta nuestros ojos. Y el biólogo agrega: "Olor y sabor no son ninguna propiedad de la materia". Y tenemos así un complejo que algún día se resolverá.

LEYENDO un libro, se nos ocurre pensar si tiene validez aquello de D'Annunzio, de que las cosas no son de quien las hace primero, sino de quien las hace mejor. Porque, sabido es que el comienzo del "Figón de la reina Patoja", por ejemplo, de Anatole France, contiene una escena fundamental, plagiada de las memorias de Benvenutto Cellini. Si éste hubiera existido en tiempos de Anatole, acaso recurriera a sus métodos personales, de estilete o ponzoña, para vengar la toma de posesión de algo que estaba tan íntimamente enlazado a su vida. Pero France —cuya erudición se dice que tuvo sus fuentes principales en el gran Larousse— por lo menos sabía que Cellini no estaba ya en el mundo de los vivos, aunque sí en el de los inmortales.

EL respeto por las ordenanzas disposiciones y advertencias de orden corriente, debe ser objeto de una campaña de reeducación de la gente. Porque sólo así se logrará que no ocurran, a menudo, episodios como el siguiente: Un joven sube al tren y recorre los vagones en procura de asiento. Hay muchos vacíos, pero el joven continúa caminando. Por fin, escoge uno. Se sienta. Saca un cigarrillo. Lo enciende y lanza una espesa bocanada de humo. Se ha ubicado, precisamente, debajo de un cartel que dice: "Prohibido fumar".

NUMEROSOS animales que vagaban sueltos por las calles, han sido conducidos a los corralones municipales. No solamente caballos hay (los puristas cursis les llaman equinos), sino vacas, terneros y hasta cabras. Pero el peligro de los animales sueltos no es grave en la ciudad misma, sino en los caminos, donde suelen ser factores imponderables de lamentables accidentes de tránsito.

LA movilidad es la nota fundamental en todo animal. Hay poquísimas especies, entre todas las que pueblan la tierra, capaces de vivir quietamente. El animal está hecho para andar, nadar o volar. Señorea en la totalidad de los elementos. Y como no sabe leer no es culpable de las transgresiones a las leyes. La responsabilidad o mejor dicho, la irresponsabilidad es de sus propietarios.

LA última obra de don Jacinto Benavente no ha gustado en Madrid. Son varias ya las últimas piezas del consagrado autor que no logran estar a la altura de su producción media. No ya de la excepcional que alcanza las cumbres con "La Malquerida", "Los intereses creados", "Señora ama", "La noche del sábado", etcétera. Don Jacinto es maestro en aquello tan español que consiste en pintar la vida a fuerza de diálogos. Pero sus discreteos famosos no corresponden ya a la evolución del teatro, que tanta falta le está haciendo también a la escena en lengua castellana.

1536 — Más o menos en estos días, o en este día (14 de octubre) de 1536, moría uno de los más grandes poetas de su tiempo: Garcilaso. La muerte le llegó en escena guerrera, durante el asalto de una torre. Fué herido malamente, en la cabeza, por una piedra, arrojada desde lo alto. Y se perdió así para siempre el autor de hermosísimos endecasílabos. Garcilaso no es un simple autor de églogas. Ni un sonetista de los primeros tiempos del soneto castellano. Es algo más que todo eso. Es uno de los pocos poetas que, en todos los términos de su literatura, de España, con signos de europeísmo. O mejor dicho, de continentalismo. Era don Garcilaso de gran familia. Amigo verdadero de Boscán. Pasó a Italia. Anduvo guerreando por ahí. Sufrió de amores, de pobreza. Tuvo mesa servida y yantó también sobre la piedra de los caminos. No supo ser cortesano obsecuente y un buen día tuvo que vivir poco menos que la escondida caridad de algún protector, de esos que apenas si dispensaban su ayuda. Los versos de Garcilaso —sus endecasílabos— siguen siendo imitados y la moderna poesía española adopta la posposición de sus palabras, su cadencia, y la distribución de los elementos retóricos en la frase. Todo esto demuestra que no hay nada nuevo bajo el sol. Y decimos esta consabida frase, porque todavía hay tontos sobre la tierra que murmuran, empachados de suficiencia e ignorancia, sobre lo que hacen los demás, resollando como jabalíes. A ellos conviene aquella explicación del profesor. Habiéndole preguntado un alumno si estaba bien decir "subió para arriba" el profesor respondióle: A veces sí. Porque existen aún paniaguados mentales que creen que se puede subir para abajo y bajar hacia arriba.

"De "EL BANQUETE O DEL AMOR"

COMENZAMOS a cenar y Sócrates no venía. A cada instante quería Agatón que se le fuera a buscar, pero yo lo impedía siempre. Por fin se presentó Sócrates después de habernos hecho esperar algún tiempo, como solía, y cuando ya habíamos medio cenado. Agatón, que estaba sentado solo en un triclinio, en un extremo de la mesa, le rogó se pusiera a su lado.

—Ven, dijo Sócrates; quiero estar lo más cerca posible de ti para procurar tener mi parte de los sabios pensamientos que has encontrado cerca de aquí, porque tengo certeza de que has encontrado lo que buscabas; si no estarías todavía en el mismo sitio. Cuando Sócrates hubo ocupado su puesto, dijo: ¡ojalá pluguiera a los dioses que la sabiduría, Agatón, fuera una cosa que pudiera verterse de una inteligencia a otra cuando dos hombres están en contacto, como el agua pasa de una copa llena a otra vacía a través de una tira de lana!

PLATON. — (Diálogos)....

EL AMOR Y LA SIERRA

CABALGABA por agria serranía,
una tarde, entre roca cenicienta.
El plomizo balcón de la tormenta,
de monte en monte rebotar se oía.

Súbito, al vivo resplandor del rayo
se encabritó, bajo de un alto pino,
al borde de una peña, su caballo.
A dura rienda le tornó a camino.

Y hubo visto la nube desgarrada,
y, dentro, la afilada crestería
de otra sierra más lueñe y levantada,

relámpago de piedra parecía.
¿Y vió el rostro de Dios? Vió el de su amada.
Gritó: ¡Morir en esta sierra fría!

ANTONIO MACHADO.

Los Comunistas Amenazan en Italia con un Paro Total

Comenzó Hoy la Huelga de los Empleados del Gobierno

ROMA, 14 (AP). — El dirigente obrero comunista Giuseppe di Vittorio, amenazó con una huelga general en toda la nación si el gobierno no satisface las exigencias de los empleados y obreros del gobierno.

Irían a la huelga 7 millones de obreros

Habló ante un mitin de obreros y empleados del Estado, que se encuentran en huelga por nueve horas en el día de hoy, en toda Italia. Dijo: "Si el gobierno no acepta el pedido de los empleados gubernamentales, los siete millones de afiliados de la Confederación General Italiana del Trabajo irán a la huelga en apoyo de ese pedido". Tal huelga paralizaría totalmente la actividad de la nación.

Paro de un millón de empleados nacionales

ROMA, 14 (AP). — La huelga nacional de aproximadamente un millón de empleados y obreros nacionales empezó esta mañana a las 7 horas y seguirá casi toda la jornada de trabajo. Su propósito es demostrar al gobierno, que ha rechazado el pedido de aumentos de salarios que los empleados públicos están suficientemente organizados como para afectar en forma seria la vida nacional, si no se satisfacen sus pretensiones.

Sin embargo, en esta su primera demostración de fuerza, los huelguistas se han preocupado de no causar perjuicios al público. Por ejemplo, los trenes no pararán más que dos horas, entre las 10 y las 12, igual que los servicios de aduana. Sin embargo, entre los ferroviarios como los aduaneros mantendrán una parte del personal en actividad. Los telégrafos y teléfonos continúan normalmente.

Se ignora si por sabotaje o por coincidencia, el servicio internacional de cables fué interrumpido durante la noche, al desaparecer una sección del cable al sur de Bolonia.

También cesó el trabajo en Correos y Telégrafos

Aunque previamente se había anunciado que se mantendrían los servicios de teléfonos y telégrafos, un operador de Roma, dijo: "Estamos en huelga", al pedírsele una comunicación para Milán.

Fuertes contingentes de policía patrullan las calles de esta capital, desde la iniciación de la huelga. La Confederación General Italiana del Trabajo alienta y dirige a los huelguistas, a pesar de que los empleados del gobierno son considerados como elementos ligeramente derechistas. La Confederación está dominada por los comunistas.

El movimiento Unión Demócrata Cristiana ha apoyado la huelga con ciertas reservas. Se trata del primer movimiento huelguista importante de los empleados oficiales en el período de la posguerra.

Milán está paralizada por la huelga

MILAN, 14 (United). — Milán está casi paralizada por la huelga de 40.000 empleados públicos, a la que adhiere un paro de solidaridad de los trabajadores.

Se han detenido todos los servicios públicos, incluyendo trenes, teléfonos y correos, en tanto que los transportes locales se han reducido. Otros servicios esenciales, como ser luz, gas y aguas, funcionan regularmente.



Casas baratas.- *Thomas Dewey, candidato a la presidencia por el Partido Republicano y gobernador del Estado de Nueva York, inaugura la construcción de un barrio de casas baratas. A su lado se halla su esposa y el alcalde de Nueva York, O'Dwyer*

Pronostican Para Wallace un Severo Revés en la Elección

WASHINGTON, 14 (UP). — La organización "Norteamericanos pro acción democrática", de tendencia liberal, compuesta por partidarios del extinto presidente Roosevelt, y entre los que se cuenta la señora Eleanor Roosevelt, pronosticó que el partido Progresista sufrirá una aplastante derrota en las elecciones de noviembre, que dará por tierra con las esperanzas de Henry Wallace para 1952.

El informe dice que Wallace no tenía verdaderas esperanzas de ser elegido este año pero sí de enrolar una cantidad de votantes que diera mayor impulso a su partido para las próximas elecciones presidenciales.

Los dirigentes del partido Progresista dicen que esperan obtener cuatro millones de votos para Wallace, pero la citada organización dice que no hay indicio alguno de que Wallace obtenga ni la mitad de la cifra mencionada.

Dice la organización que "como la mayoría de los ciudadanos creen que el país está acertado en parte, las declaraciones de Wallace de que el país está completamente equivocado ha motivado en forma creciente acusaciones de que Wallace es instrumento de los comunistas".

Condenan Ambas Cámaras de Uruguay un Acto Comunista

MONTEVIDEO, 14 (A.P.). — En las sesiones que celebraron las dos ramas del Parlamento ayer, fueron vertidos, por parte de los legisladores pertenecientes a todos los sectores políticos, con la sola excepción de los comunistas, conceptos condenatorios para el atentado perpetrado en la noche del sábado último contra el cine Trocadero.

Opinión comunista

En el Senado, la senadora comunista señora Julia Arévalo de Roche, leyó una declaración del comité ejecutivo de su partido político, en la que censura la actitud de la policía, por haber impedido con su actitud, el libre desarrollo de lo que, dice, era la verdadera expresión de la voluntad popular. Las palabras de la senadora comunista merecieron el más enérgico repudio por parte de los demás integrantes del cuerpo, quienes sostuvieron que era de todo punto imprescindible vigilar severamente las actividades del comunismo. Finalmente, con el solo voto de la senadora comunista en contra, se aprobó una moción de repudio contra el atentado.

En Diputados

También en la Cámara de Representantes, miembros de todas las bancadas censuraron en términos enérgicos el atentado, expresando de paso que era necesario controlar las actividades quintacolumnistas del comunismo. Al efecto se propuso que entrase nuevamente en funciones la comisión encargada de controlar las actividades antinacionales, y que a la vez se perfeccionase la legislación vigente, a fin de hacer más eficaz la acción del juzgado de Defensa Nacional.

Los diputados comunistas, en cambio, no solo defendieron el ataque al cine Trocadero, sino que al igual que la senadora de su filiación política, censuraron a las autoridades policiales, por no haber permitido al pueblo expresar "libremente su pensamiento".

A medianoche se hizo presente en la sala de sesiones el ministro del Interior, señor Alberto Zuviría, quien escuchó el debate en torno del asunto. Había concurrido espontáneamente, con el objeto de hacer conocer la versión oficial acerca del incidente, y a este efecto expuso a la Cámara la opinión del Poder Ejecutivo.

2 Pipas, Pero qué Pipas, para Attlee

LONDRES, 14 (United). — El primer ministro Clement Attlee se ha comprado una pipa nueva, de tamaño extraordinario.

La razón es que, cuando enfermó recientemente, su médico le ordenó fumar todo lo más dos pipas por día. Attlee, que es fumador empedernido, accedió. Después salió a la calle y se compró la pipa más grande que pudo encontrar.

◆ **Diario prohibido:** Viena, 14 (AFP.). — Las autoridades soviéticas ordenaron a la policía austríaca impedir la difusión en la zona de ocupación rusa del órgano de la juventud socialista "Stime der Jugend".

◆ **Visas denegadas:** París, 14 (AFP.). — Radio Moscú anuncia que "el gobierno francés negó la entrega de los visados necesarios a la delegación sindicalista soviética que tenía que trasladarse a Francia para asistir al congreso anual de la Confederación General del Trabajo francesa".

◆ **Más portaaviones:** Londres: 14 (AFP.). — La Marina Real Británica aumentará el número de sus portaaviones de 14 a 23, según anuncia hoy el órgano "Daily Graphic".

Estas unidades, según el mismo diario, constituirán el nervio motor de toda la flota de guerra.

◆ **Viaje del Pueyrredón:** Cádiz, 14 (AFP.). — El guardacostas argentino Pueyrredón zarpó del puerto de Cádiz de regreso a Buenos Aires, vía el archipiélago de Cabo Verde.

◆ **Descarrilló un expreso:** Zaragoza, 14 (AFP.). — El tren expreso Madrid-Barcelona descarriló en el puente Lodares, entre las estaciones de Jubera y Salinas.

Hay que lamentar varios muertos y una treintena de heridos y contusos. Se enviaron auxilios con toda urgencia.

El Cominform Ordena que se derroque al Gobierno de Spaak

BRUSELAS, 14 (U.P.). — El partido comunista belga ha recibido la orden del Cominform de "hacer cuanto esté en su poder" para derrocar al actual gobierno de coalición del primer ministro Paul Henry Spaak.

Contraespionaje

Así se reveló hoy en fuentes allegadas al servicio de contraespionaje, en las que se manifestó que al comité central del partido comunista belga se le dijo hace unos días que habían llegado órdenes del Cominform para que "se inicie una agitación en demanda de salarios más altos".

En las misma fuentes se dijo que se tienen "pruebas irrefutables" de que tal acción está estrechamente vinculada con movimientos similares en Francia y en Italia.

"Tenemos la situación bien en la mano —añadió el informante— y si los comunistas cumplieran la orden y se dedicaran a una actividad subversiva en gran escala, se verían mal, muy mal.

"Todo parece indicar que los comunistas quieren disturbios, pero no nos preocupa."

Al preguntársele cómo esperaban los comunistas derrocar al gobierno, el informante respondió: "Nosotros lo sabemos y hemos tomado las medidas de precaución necesarias. Eso es todo lo que puedo decir".

Hace dos días el secretario general del partido comunista belga abogaba por el derrocamiento del gobierno de coalición socialista-conservador, como medio de "curar los males económicos de Bélgica". Denunciaba al mismo tiempo a Spaak, diciendo que no era otra cosa que "un títere, un esclavo, de sus amos norteamericanos de Wáshington".

Luego terminaba advirtiendo que "si los Estados Unidos declaraban la guerra a Rusia, como parece ser su último fin, nosotros no lucharemos para salvar su mezquino régimen capitalista, sino que trataremos de defender a la Unión Soviética y a todo lo que ella significa. Sí, camaradas, y lucharemos si fuera necesario".

El Gral. Perón Agradeció a un Chófer Español

BARCELONA, 14 (United). Juan Torres, chófer de un importante hotel de Barcelona, envió un telegrama a Perón cuando se enteró de que se había descubierto un complot contra su vida, felicitándolo por el hecho de que nada hubiera ocurrido. Como respuesta a su telegrama ha recibido ahora una carta autógrafa del presidente argentino en la que en términos afectuosos le agradece su mensaje.

Ha Mejorado la Situación Obrera en Francia

Regresan a su Labor 42.000 Trabajadores Metalúrgicos

PARIS, 14 (United). — La situación planteada por la huelga ha mejorado, pues 42.000 trabajadores del acero en Lorena se disponen a terminar mañana su paro de tres semanas.

El acuerdo fué firmado anoche por los patronos de las fábricas de acero del nordeste de Francia, escena de los grandes disturbios de la semana pasada; los trabajadores reciben aumentos del diez por ciento, amén de otros beneficios, como ser carbón gratis para sus hogares.

Hay señales de que va cediendo la huelga ferroviaria que hizo a los trenes dar rodeos de tres horas en las líneas principales desde París hasta el Este, y que ocasionó otras perturbaciones a los ramales que comunican la capital con las ciudades portuarias de Brest, Cherburgo y Calais.

Subsiste, empero, la huelga en las minas

Un punto dificultoso es la huelga que hacen desde 11 días 350.000 mineros, conflicto que sigue lejos de estar resuelto. Se sabe que el gobierno prepara aumentos y mejoras de sueldos familiares para los mineros, mientras abiertamente está persiguiendo a los especuladores.

Unos 50 jefes del mercado negro que traficaban con carne, queso, vino, etc., fueron encerrados en la Santé y otras cárceles.

El ministro de Justicia, André Marie, prometió que el gobierno perseguiría a fondo a los "reyes de los alimentos", responsables de que diariamente aumente el precio de los artículos más importantes que figuran en el presupuesto del trabajo.

Yvon Coude du Foresto, ministro de Asuntos Económicos, declaró a la prensa que la ración de azúcar será subida a 1 kilo por mes a partir de noviembre. Prometió también vino a 60 francos el litro dentro de 15 días. El vino ordinario se vende actualmente a 75 francos.

Los comunistas atacan al ministro Moch

PARIS, 14 (AFP). — El partido Comunista francés publicó un comunicado estigmatizando las "provocaciones del ministro del Interior que ha lanzado mentiras acerca de la intervención extranjera en las huelgas de Francia".

El comunicado censura igualmente las referencias hechas en la Un por el delegado norteamericano Warren Austin, acerca del partido Comunista francés, y manifiesta su solidaridad con los dirigentes de esa tendencia actualmente enjuiciados en Estados Unidos.

Najdorf Encabeza Ahora el Torneo

NAJDORF

VENECIA, 14 (United). — El Ajedrecista argentino Najdorf derrotó a Fletze, conservando así su puesto a la cabeza de los participantes. El Peruano Canal se impuso a Grob, Bratza a Primavera, Tartakover a Monticelli, Opocenski a Giustoli y Euwe a Vastaldi.

Formóse en EE. UU. el Consejo "Pro Checoslovaquia Libre"

WASHINGTON, 14 (A.P.). — Ha quedado constituído en esta capital el "Consejo pro Checoslovaquia Libre", formado por refugiados políticos de esa nacionalidad que han huído a los Estados Unidos después del golpe de fuerza de febrero.

El señor Peter Zenkl, ex viceprimer ministro, ha sido elegido presidente provisorio del recién formado organismo, y el programa radial "Voz de América", propiciado por la secretaría de Estado de la Unión, irradió la noticia en un programa dirigido a Checoslovaquia.

Embargan los Bienes de los Acusados por la Rebelión Militar Producida en Perú

LIMA, 14 (UP). — El juez instructor dictó autos de enjuiciamiento contra los dirigentes de la organización Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA), incluyendo a los principales líderes, como ser Víctor Raúl Haya de la Torre, Luis Alberto Sánchez y Manuel Seoane, por el delito de "flagrante rebelión militar" que les imputa la denuncia formulada por el ministro de Marina con motivo de los sucesos de El Callao.

El auto dispone "como medida precautoria" el embargo de los bienes de los acusados. También se extiende el embargo a los bienes del APRA, y sus dependencias, incluso la empresa editora "La Tribuna". Al mismo tiempo el ministro de Gobierno envió a la Cámara y al Senado las comunicaciones sobre el decreto que pone fuera de la ley al APRA y notificando que los parlamentarios de esa organización no pueden percibir emolumentos. Las sumas correspondientes serán puestas a disposición de la Asamblea Nacional Constituyente para que resuelva en definitiva.

Hallan 1.100 bombas

LIMA, 14 (United). — Informaciones dadas por el gobierno expresan que en la madrugada de ayer fué descubierto un depósito de 1.100 bombas, y que en vinculación con ello fueron detenidas más de 100 personas, entre las que se contaban varios menores de edad, miembros de la Juventud Aprista Peruana. Según lo expresado por las autoridades las bombas se encontraron en una casa del distrito de San Isidro, comprendido dentro del Gran Lima.

Nuevo rector

LIMA, 14 (United). — El Consejo Universitario de la Universidad de San Marcos celebró reunión a fin de considerar la situación creada por la vacancia del rectorado. La misma se ha producido a consecuencia de que el anterior rector, Luis Alberto Sánchez, ha sido declarado por el gobierno culpable del delito de rebelión militar y atentado contra el orden público.

El Consejo decidió hoy que el vicerrector, Sergio Bernales, también aprista, pero no inculpado a raíz de los recientes sucesos, ejercerá el rectorado provisionalmente, durante 30 días, y que luego se elegirá nuevo rector. Los candidatos al cargo son Pedro Dulanto, diputado nacional y el más antiguo de los decanos, José Antonio Encinas, senador y ex rector, y Jorge Basadre, ex catedrático, es director y reorganizador de la Biblioteca Nacional, que en la actualidad se encuentra en Wáshington.

Fué Hallado Otro Material Atómico

WASHINGTON, 14 (A.F.P.) — La comisión americana de Energía Atómica reveló hoy que se está experimentando actualmente un nuevo elemento bautizado con el nombre de "thorium" y que es utilizable en la manufactura de la bomba atómica.

El "thorium" se emplea en lugar de uranio.

Por otra parte, la citada comisión precisa que ese procedimiento necesitará aún investigaciones y experimentos por lo menos durante 10 a 20 años, e indicó que será establecido un estricto control sobre las exportaciones y la utilización de "thorium", material que se extrae de un mineral llamado "donazite".

Si las investigaciones concernientes al "thorium" tienen éxito — afirma la mencionada comisión — ese nuevo elemento tendrá una importancia considerable en el programa de la energía atómica.

Opinión de un sabio

LONDRES, 14. (United). —Uno de los sabios británicos más conocidos, de los que intervinieron en la fabricación de la bomba atómica, sostiene que Estados Unidos inició la "guerra fría" con Rusia al emplear esa arma contra el Japón para impedir la ocupación soviética.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Un "Cadáver" que Luego se Presenta a la Policía

NEW HAVEN, Connecticut, 14 (AP.). — Fué el "cadáver" de Albert Reopells el que vió la señora Barnett Friedley en el baúl de un automóvil. Ahora que ese cadáver estaba vivito y coleando.

Reopells y Mervin Bundy, un compañero de trabajo en un garage leyeron con gran interés la noticia aparecida en un vespertino de esta ciudad. Decía la información que la policía andaba buscando un auto, en cuyo baúl iba oculto un cadáver. La señora Friedley había denunciado que poco antes vió a un hombre que cerraba el baúl del coche, dejando dentro de él un cuerpo humano y alejándose rápidamente.

Al leer la noticia, Bundy exclamó: "Somos nosotros". Y los dos se fueron a la jefatura policial para explicar que en su carácter de mecánicos estaban tratando de localizar el origen de unos chirridos que se oían en el coche de un cliente. Reopells se metió en el baúl y Bundy, en el volante, recorrió unas cuadras.

La policía dejó sin efecto la alarma que había emitido a todo el Estado, pero felicitó a la señora Friedley por sus perspicacia.

Con Algo Hay que Bajar el Mal Trago

FORTALEZA, Estado de Ceara, Brasil, 14 (UP). — En la localidad de Aldeiota, el obrero Pedro Ferreira Lima se comió su propia oreja en señal de protesta por la mala calidad de una caña que le sirvieron en un almacén.

Ferreira Lima, que se jacta de ser buen catador de un trago



que valga la pena, pidió la caña que habitualmente consume, pero después de probarla escupió y tras de protestar fogosamente se cortó una oreja con la navaja, la mandó cocinar, y se la comió "para sacar el mal gusto de la caña".

El dueño del almacén lo entregó a la policía, que no pudo hacer más que conducirlo a una farmacia para su curación.

Cualquiera se Anima a ser Comisario en Evarts

EVARTS, Kentucky, 14 (AP.).— El agente de policía Dewitt Cottrell es, actualmente, la única fuerza policial de esta pequeña localidad montañesa, como consecuencia de la renuncia presentada por el tercer jefe de policía que actuó en los dos últimos meses. El otro agente con que cuenta la policía de Evarts se encuentra internado en el hospital con heridas en el cuello y la espalda, recibidas en una emboscada que se le tendió el domingo por la madrugada, mientras iba en el único automóvil policial por la calle principal.

Cottrell declaró que atenderá los deberes de la repartición sin ayuda de nadie hasta que "se nombre al nuevo jefe".

H. T. Collier, que era el jefe de policía hasta hace unos días, presentó su renuncia al alcalde Elihu Bailey, después del atentado contra el agente hospitalizado. Dijo que renunciaba porque "no estaba dispuesto a arriesgarse a que alguien le fusilase por la espalda".

Collier había sido designado jefe policial en reemplazo de E. J. Baumgarnder, que fué muerto a tiros el 14 de septiembre, mientras efectuaba un arresto. Y el anterior jefe de policía de Evarts corrió igual suerte el año pasado.

Las Pequeñas Causas y los Grandes Efectos

TROY, (Alabama, Estados Unidos), 14 (AP). — Una casa de las afueras de esta ciudad se incendió por haber dejado sus dueños unos botellones de agua en el pórtico. Según expresa un vecino llamado Henry Spivey, la familia salió a pasear, y dejó los botellones al sol. Los rayos infrarrojos, encontrados por el agua que vino a actuar como un poderoso lente, incendieron una bolsa y a poco el pórtico estaba envuelto en llamas. El vecino acudió y logró dominarlo prontamente.

Gane una Guerra y Luego Hágase Pintor

NUEVA YORK, 14 (United). — El fruto de la primera tentativa que ha hecho el general Dwight D. Eisenhower para pintar al óleo un paisaje fué vendido anoche en pública subasta por 2.600 dólares.

El comprador fué un panadero de Filadelfia, y el producto de la venta es destinado a fines de caridad.

Marshall Esperaba la Acción Militar Soviética en Setiembre

NUEVA YORK, 14 (A.F.P.). — "Un ataque repentino de la Unión Soviética" era esperado como algo muy probable por el Secretario de Estado, general Marshall y su círculo, en momentos en que se iniciaba la Asamblea General de las Naciones Unidas en París el mes pasado. Así lo afirma el semanario norteamericano "News Week".

Alistóse la evacuación de 65.000 americanos

En el artículo publicado por este semanario de su corresponsal diplomático en Europa, se precisa que "todos los oficiales norteamericanos de seguridad, con funciones en Europa, habían sido convocados para elaborar los planes de evacuación inmediata de 65.000 civiles norteamericanos que se encuentran en el continente".

Sin embargo, "News Week" aclara que si al comenzar la reunión de las Naciones Unidas, existían temores en los círculos allegados al Secretario de Estado de una reacción soviética a la presentación del caso Berlín en las Naciones Unidas, que se tradujera en incidentes, ahora la impresión ha cambiado, pues los medios norteamericanos tienden más bien a creer que la actitud rusa actual procura un apaciguamiento de las potencias occidentales.

El P. E. Propondríase Modificar la Ley de Profilaxis

Nuevos Arrestos y Detenciones han Aplicado por el Agio

Campeando el RASTRO

por EL BAQUIANO

—¡DEJATE e'pamplinas!...

—No se altere de esa manera, Baquiano, cada uno tiene su punto de vista.

—No... m'hijo... pa'mantener la consagración el'sufragio no ej'necesario que se yeve la propaganda maj'ayá e'la mentira...

—Esa es una exageración...

—Güeno... muchacho... vos te quedás con tuj'convicciones y yo con laj'mías... pero una e'laj'causas del agotamiento y la desesperanza e'la humanidá... ej'producida por la contradicción entre lo que se le promete y lo que se realiza...

—En eso estamos de acuerdo... es el eterno desequilibrio entre la realidad y el sueño... entre el pensamiento y la acción...

—Y esas diferencias se hacen maj'sensibles àura que ej'maj'aguda la propaganda...

—¡Qué recalcitrante!

—Ej'un furioso mercantilismo...

A UN ALTO CARGO

—¿Sabe que hay una designación importante en vísperas de concretarse?

—Andá con tino, ché, andá con tino.

—No tenga miedo, Baquiano, no tenga miedo...

—¿Miedo?... ¡ande me haj'visto ritroceder!..

—Es en el orden nacional y un cargo nuevo y de extraordinaria importancia.

—¡Dicí de una vez!...

—Al ex ministro de Marina, contraalmirante Fidel L. Anadón, lo van a nombrar algo así como delegado del Poder Ejecutivo en las obras del Plan Quinquenal... cargo que tendrá facultades y prerrogativas tan altas y amplias como las de un secretario de Estado...

—Ej'acertada la iniciativa... se trata e'un marino capaz, organizador y con sobradas energías para cumplir una misión e'esa naturaleza...

ANADON

—Y de mucha responsabilidad, porque, bajo sus directivas seguirán cumpliéndose las obras de un vastísimo plan de construcciones, que serán fiscalizadas e impulsadas con innegable patriotismo...

—Y sacrificao... porque la mayoría e'las obras se hacen en el sud del país y eso exigirá casi una permanente residencia en esos lugares tuavía inhójpitos...

—Será una nueva contribución a la obra de gobierno que alienta el patrón viejo...

—Mesmamente...

SE VAN SOLOS...

—¿Y qué hay del fracasado viaje de la comisión de negocios constitucionales a Estados Unidos?

—Te dije m'hijo... quedó en aguas e'borrajas...

—Me habían dicho que tal vez...

—Si... en cambio, por su cuenta y riesgo, van a ir tres legisladores radicales...

—¿Por su cuenta?...

—¿Estos radicales son gente e'ricursos?

—¿Quiénes son?

—Ejte... Vítolo, Uranga y López Serrot...

—¿Y cuándo se embarcan?

—Nu'han fijao fecha tuavía por laj'dificultades pa'conseguir pasajes y divisas... que son como laj'mujeres... cuando maj'las buscás... maj'si niegan... ¿no?

—¿Así que ellos son los que estudiarán sobre el terreno la aplicación de la mecánica electoral del país del norte?

LOPEZ SERROT

—Justamente... àura lo que no te puedo adelantar son loj'risultaos que va a tener entre nojotros la expiriencia e'loj tres viajeros...

SE REPITE EL RUMOR

—Bueno, Baquiano, me han vuelto a dar una versión sobre una designación que ya hemos comentado alguna vez.

—¿Quién ej'el agraciao?

—El embajador en Francia... el doctor Victorica Roca...

—¿Otra vez el mesmo rumor?

—Sí, Baquiano... parece que es firme su destino como Lord Mayor de nuestra metrópoli...

—¿Siguro?

—No conviene ser demasiado categórico en esta clase de versiones, pero...

—Y...nuna de esas se produce ché... como loj'casamientos e'nel campo...

Prolongada Reunión Realizó Esta Mañana el Consejo Económico

DESDE las 10.30 hasta las 12.30 de hoy estuvo reunido el Consejo Económico Nacional, bajo la presidencia de su titular, señor Miguel Miranda, en la Casa Rosada.

La información oficial dada después de aquella conferencia no expresa los asuntos considerados, limitándose a expresar que, en horas de la tarde, el Consejo Económico Nacional volverá a reunirse.

La Argentina no Tiene Intenciones de Guerra Contra el Brasil, Dijo Luzardo

URUGUAYANA, 14 (AP). — El diputado Bautista Luzardo, ex embajador del Brasil en Argentina, declaró a la prensa: "Argentina, y particularmente el general Perón, no tiene intenciones de guerra contra nuestro país. No encuentro hecho alguno que justifique semejantes temores



Multan a Comerciantes que Venden Artículos del Hogar

NUEVAS sentencias impuso el Poder Ejecutivo, por medio del Ministerio del Interior, contra los comerciantes que han incurrido en transgresiones a las normas legales en vigencia en el ramo de los textiles y artículos del hogar. Se ha dado traslado de las mismas a la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal para su cumplimiento

Las medidas, consistentes en arrestos y clausuras, son las siguientes:

José Juiz, español, de 37 años de edad, casado, domiciliado en Entre Ríos No. 981. Se le impuso tres días de arresto.

Rodolfo Bernardo Ferrari, argentino, de 38 años de edad casado, Lima 1246. Se le impuso tres días de arresto.

Demetrio Joannides, Rivadavia 8337. Dos días de clausura.

Isaac Pruss Canning 735. Cinco días de clausura.

Borsuk Hnos., Canning 366. Tres días de clausura.

E. Ruiz y Cía. S.R.L., Córdoba 787. Cinco días de clausura.

Francisco Martine, Medrano 216. Cinco días de clausura.

Se Festejará en París el Día 17 de Octubre

PARIS, 14 (Especial). — La delegación argentina que participa en las deliberaciones de la Asamblea de la UN, que se están realizando en esta ciudad, festejará el 17 de octubre la fecha en que los trabajadores argentinos recobraron el gobierno en una histórica gesta. Entre otros actos, el jefe de la misión argentina ofrecerá en los salones de la Casa de América Latina un almuerzo, al cual fueron invitadas las figuras políticas más destacadas.

Significado de la fecha

En el banquete que ofrecerá el representante argentino hablará el jefe de la delegación de ese país. En esta oportunidad se reseñará la obra que cumplen el primer magistrado, general Juan Domingo Perón, y su señora esposa doña María Eva Duarte de Perón.

El 17 de octubre, el vocero argentino se referirá en una conferencia de prensa a la trascendencia nacional e internacional que cumple la obra social dirigida por la señora María Eva Duarte de Perón.

Prosiguió el Torneo Argentino de Ajedrez

LA disputa del campeonato argentino de ajedrez prosiguió anoche con las partidas de la sexta ronda, que dieron lugar a juegos de gran interés para los aficionados que concurrieron a presenciarlos.

♦ Los resultados

La partida más interesante de la noche fué la disputada entre Guimard y Bolbochán, que finalizó tablas en 32 jugadas. Las restantes finalizaron así: Corte fué derrotado por Martínez, en 37 jugadas; Castells fué vencido, en 32 jugadas, por Sanguinetti; Shocron venció a Casas en 38 jugadas; Luckis hizo tablas con Martín en 34 jugadas y Espósito con Robizzo, en 31 jugadas. Quedaron suspendidas las partidas de Piro con Iliesco y Benko con Beretta.



CONTRA EL AGIO. — En la mañana de hoy prosiguieron los procedimientos destinados a comprobar infracciones al decreto 32.506/47, a cargo de la Dirección General Impositiva. Un funcionario policial procede a clausurar un negocio, luego de labrar el acta que fué remitida a la Secretaría de Industria y Comercio

Los Informes Adelantados

AUNQUE hasta ahora no se ha suministrado información oficial alguna, se sabe que el Poder Ejecutivo ha encargado a sus organismos técnicos, estudien la reforma de la ley de profilaxis, más conocida por "Ley Serrey".

Aquellos estudios, iniciados hace ya algún tiempo, se encuentran bastante adelantados y existen ya los respectivos informes de la Secretaría de Salud Pública y del Ministerio del Interior.

En la Secretaría de Salud Pública se informó que esta tarde el titular de aquel departamento de Estado, doctor Ramón Carrillo, disertará en el Departamento Central de Policía, sobre las reformas a introducirse en la aludida ley.

Agricultura Otorgó una Concesión Para Superficie Boscosa

EL Ministerio de Agricultura ha adjudicado a la Sociedad Cooperativa de Obrajeros Unidos, Limitada, la concesión, para la explotación forestal e industrialización de la materia prima a extraerse, de una superficie boscosa de 1464 hectáreas en la colonia pastoril del territorio nacional del Chaco.

Esta concesión ha sido otorgada, según se expresa en los considerandos de la resolución, teniendo en cuenta que la entidad de referencia se encuentra legalmente constituída y reconocida y porque, de acuerdo con los estudios técnicos realizados en los bosques existentes en esta colonia, surge la conveniencia de promover una explotación racional que tienda a su mejoramiento silvícola y a obtener, por parte del erario público, los beneficios de una renta apreciable mediante el aprovechamiento de esa masa boscosa.

Los Ferroviarios Piden al Presidente la Promulgación de las Reformas

LA comisión directiva de la Unión Ferroviaria se ha dirigido telegráficamente al presidente de la Nación solicitando la pronta promulgación de la ley aprobada recientemente por el Congreso por la cual se modifica la ley de jubilaciones y pensiones que rige para el gremio ferroviario. Se expresa en el pedido que dichas reformas contemplan con equidad las aspiraciones del gremio, como así también el estado financiero de la Caja Ferroviaria, "que dentro de la situación presente está en condiciones de afrontar regularmente el pago de los nuevos beneficios, máxime teniendo en cuenta los nuevos recursos creados al efecto por la ley del Congreso de la Nación".

En la Noche del Domingo al Lunes Habrá un Eclipse de Luna, Visible en el Continente

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — El Observatorio Astronómico Nacional anunció por medio de un comunicado, que en la noche del domingo al lunes próximo, se observará un eclipse lunar en penumbra, el que será visible, en buenas condiciones, desde el continente americano.

♦ Desarrollo del eclipse

Según dicha información, los momentos del eclipse, en hora argentina, son los siguientes: entrada de la luna en la penumbra el domingo 17, a las 21.3; medio del eclipse, el mismo día a las 23.35; salida de la luna de la penumbra, lunes 18, a las 1.57. La luna se encontrará totalmente dentro de la penumbra entre las 23.10 y 24, del día 17.

Es de señalar que éste es el primer eclipse de luna, en lo que va del año calendario, que podrá ser observado en nuestro país.

♦ Cada 18 años

Pocos fenómenos celestes han sido tan bien observados como los eclipses. No cabe duda que ejercieron una gran influencia en la imaginación del hombre primitivo. Es por ello que los magos, primero, y más tarde los astrónomos de las culturas más remotas, se consagraron a estudiarlos, buscando, ya que no una explicación de sus causas, una fórmula de su periodicidad. Es así que los caldeos 2.234 años antes de nuestra era, es decir, hace 4.183 años, habían descubierto una maravillosa ley, tan valiosa —en sus respectivos planos— como la de la gravitación de Newton o la de la relatividad de Einstein. Esta ley, conocida con el nombre de Saros, expresa que los eclipses se repiten con una periodicidad de 18 años. Y la observación es tan exacta que todos los progresos de la astronomía no han podido hacer otra cosa que confirmar ese plazo con una precisión máxima 18 años, 11 días y 8 horas. Al cabo de tal lapso se van repitiendo todos los eclipses, uno por uno y con una regularidad matemática. Sean de Sol o de Luna, totales o parciales.

Pero la ley de Saros nos ha enseñado más. En ese período de 18 años ocurren 70 eclipses, de los cuales 41 son solares y 29 lunares, lo que da una proporción aproximada de tres eclipses de sol por cada dos de Luna. Dentro de esos términos esta calculado que en un año calendario puede haber, como máximo, siete eclipses y dos como mínimo. En el primer caso, hasta cinco pueden ser de Sol. En el segundo, indefectiblemente ambos tienen que ser de Sol. De este modo puede haber años sin un sólo eclipse de Luna, pero nunca dejara de haber, por lo menos, dos eclipses de Sol. Y el máximo de eclipses de Luna observables en un año es de cinco.

Esto contraría la creencia general de que los eclipses de Luna son más frecuentes que los de Sol. Pero la verdad es que, como los Saros no están formados por un número exacto de días, la repetición de un eclipse no se produce necesariamente sobre el mismo lugar de la tierra. Y así, la proporción de esos fenómenos observable en un punto dado es de tres eclipses de Sol por cada siete de Luna.

Estos fenómenos celestes, sobre todo en la antigüedad, han dado lugar a las más curiosas supersticiones que han llegado a nuestro tiempo y aun se mantienen en muchos países, aun en los de raza blanca. Las personas que presumen de cultas, ante un eclipse, generalmente sienten una opresión o un temor injustificado, basándose en los aullidos de los perros, el raro canto de los pájaros o la temerosa actitud de las aves de corral, lo que forma un clima del que es difícil substraerse, pero que no justifica ninguna de las leyendas que circulan por este mundo ancho y ajeno, como ha dicho Ciro Alegría.

ECLIPSE DE LUNA. — Aquí vemos las diversas fases de un eclipse de luna, espectáculo que, según se anuncia, podrá observarse, siempre que las condiciones climáticas lo permitan, en la noche del domingo al lunes

Crítica — HECHOS SIGNIFICATIVOS

BUENOS AIRES, OCTUBRE 14 DE 1948

"LAS esperanzas de paz descansan en el rearme norteamericano", declaró, el 25 del mes pasado, el que fuera secretario de Guerra de los Estados Unidos, Robert Patterson, ante los alumnos del Union College. Y al expresar este concepto y otros parecidos, Patterson contribuyó con sus palabras, dirigidas a la juventud estudiosa de la Unión, al rearme psicológico de la nación.

El hecho merecía un comentario de por sí. Más lo merece por no tratarse de un caso aislado. Hace una semana, el actual secretario de la Marina norteamericana, John Sullivan, se dirigió a los alumnos de la Universidad de New Hampshire, señalando la necesidad de que los Estados Unidos mantengan su potencialidad militar "para imponer respeto y sostener la paz". Anteayer, al asumir la presidencia de la Universidad de Columbia —la más importante y de mayor gravitación en los Estados Unidos—, el general Dwight Eisenhower manifestó que toda manifestación de importancia, sea cual fuere su naturaleza, debe tener cabida en esa casa de estudios. "Los hechos acerca del comunismo —dijo— serán enseñados aquí". "La verdad acerca del comunismo —agregó— es, hoy, de necesidad indispensable, si queremos que se aprecien adecuadamente los verdaderos valores de nuestro sistema democrático".

Estos que señalamos son hechos bien significativos.

* * *

UN ex secretario de Guerra, un secretario de Marina y el que fuera comandante supremo de los ejércitos aliados durante la última contienda, se han dirigido a la juventud estudiosa norteamericana para hablarles con meridiana claridad.

Hombres de guerra, parecen empujados por la urgencia de los hechos y señalan con sus palabras una posición firme que contrapesa quizá la débil del presidente Truman, cuya actitud en el "caso Berlín" —con la desautorización y contramarcha ante la presión de Marshall— causó consternación en ciertos círculos allegados a Wáshington y fué interpretada anoche, por un vocero, como una de las causas posibles de la intransigencia soviética expresada por Vishinsky, en París, al canciller argentino, que actuaba como mediador.

Patterson, Sullivan y Eisenhower, cronológicamente y en el curso de pocos días, se han dirigido a los jóvenes estudiantes de su país. El rearme es la defensa de la paz, expresaron, traduciendo al lenguaje actual, impuesto por la agobiante realidad, el "si vis pacem, para bellum".

Y es quizá, dentro de nuestra época, mucho más significativa la campaña de "rearme psicológico" de esa misma juventud que tendría que empuñar las armas en una nueva guerra, que la movilización de efectivos y el rearme físico.

* * *

NO hace mucho se dijo que el presidente Roosevelt conocía los detalles de la traición de Pearl Harbor y que decidió utilizarla como poder movilizar a un pueblo que pretendía quedar al margen de la guerra, como lo expresaran movimientos de potencialidad y popularidad tan enormes como lo fuera el de "America First" y otros grupos aislacionistas.

El "día de la infamia" —y el discurso que le dió ese nombre a la fecha en que los nipones asestaron su "puñalada por la espalda"— fué la culminación de una política que había previsto con sagacidad los acontecimientos y comprendía la necesidad de intervenir y, además, de intervenir rápidamente para salvar la democracia y la civilización.

Ahora, la situación es parecida y en la Casa Blanca parece faltar aquella sagacidad. Pero es, solamente, en la cabeza visible. Por de pronto, el observador político cree adivinar a un equipo de hombres que prevén y se adelantan a los sucesos. Así es cómo Sullivan advierte —en la ocasión antes mencionada— que las mismas señales que anunciaron, en la década anterior, a Pearl Harbor el peligro en potencia, surgen en la actualidad. Y agrega: "Quizá nos favorezca el hecho de que estas señales hayan aparecido tan pronto. Creo que esta vez vamos a ser inteligentes en grado suficiente como para no desechar su significado real y sus implicaciones para el futuro".

* * *

SULLIVAN no quisiera tener que esperar un nuevo Pearl Harbor y una nueva agresión directa y visible para iniciar el rearme de los Estados Unidos. Con él coinciden todos. Coincide Gran Bretaña y Francia, que buscan la paz en la fuerza, a falta de mejores garantías. Coinciden los pueblos del mundo occidental y el bloque americano. Se une en esa coincidencia un deseo de paz, con las enseñanzas de la dolorosa experiencia de Munich: la paz, pero no a cualquier precio. Esa paz no es auténtica, y no sirven sus débiles bases para edificar nada sólido y duradero.

Cabe señalar, por último, que la posición de Eisenhower señala —si aun cupieran dudas— de qué lado se encuentra el verdadero sentimiento democrático. La Universidad de Columbia reconoce la existencia del comunismo como hecho, y lo estudia. "Pravda" —órgano oficial de prensa de la U. R. S. S., cuyo título significa "La Verdad"— prefiere callar o tergiversa la realidad occidental, para evitar la posibilidad de que los ciudadanos soviéticos puedan llegar a plantearse el dilema que se le presentó a Oksana Kosenkina: la libertad o la muerte.





Después de un Tiroteo la Gendarmería Secuestró un Contrabando de Tabaco

Será Inaugurada el Sábado 16 la Escuela Penitenciaría de la Nación

Su Programa se Inspira en Directivas del General Perón

EL sábado próximo, a las 18, tendrá lugar, en la Penitenciaría Nacional la inauguración oficial de la Escuela Penitenciaría de la Nación, cuyos cursos se iniciarán oportunamente. Durante el acto se procederá asimismo a la investidura de los primeros 70 cadetes, bendiciéndose sus sables y descubriéndose a continuación una placa recordatoria de la ceremonia.

◆ Instalación de la escuela

Las dependencias a inaugurarse, instaladas en la planta alta de la Penitenciaría Nacional, constan de cuatro aulas para cadetes, oficiales y jefes; sala de profesores, sala de armas, gabinete científico y oficinas administrativas.

El acto del sábado será presidido por el ministro de Justicia, doctor Belisario Gache Pirán, habiéndose invitado especialmente a las autoridades nacionales y directores de institutos similares. El director general de Institutos Penales de la Nación, señor Roberto Pettinato, pronunciará un discurso sobre las finalidades de la escuela a inaugurarse.

Los futuros oficiales del cuerpo penitenciario de la Nación ingresan en la escuela como cadetes, con una asignación mensual de $ 300, y su preparación está inspirada en el pensamiento que sobre la materia dió a conocer el presidente de la República, general Perón, con motivo de la inauguración del campo de deportes 17 de Octubre.

"La obligación del personal de los penales —dijo en aquella ocasión— no radica en castigar o sancionar, sino simplemente, en asegurar. En ello debe poner gran parte de su corazón, porque el carcelero duro, según la historia, no es el carcelero justo. Es necesario que quien desempeñe esas funciones lo haga como un verdadero apostolado de humanismo, que lo lleve a corregir o aconsejar antes de recurrir a medidas disciplinarias o presiones depresivas para la naturaleza humana. La dignidad humana —agregó el primer magistrado— se encuentra en todas partes y estas cárceles deben ser escuelas de readaptación, que vayan convirtiendo a los penados en hombres útiles a la sociedad. Si así no lo hacen, ni el personal ni las cárceles cumplen su misión".

No Viajarán los Diputados a E. U.

COMO lo anticipara en forma exclusiva CRITICA, la comisión de asuntos constitucionales de la Cámara de Diputados de la Nación, no viajará a los Estados Unidos

Según se informó, **sus miembros se reunieron anoche y tras una corta deliberación resolvieron aplazar su proyectado viaje a la Unión, pues, de acuerdo con la sugestión partidaria, es necesaria la presencia de todos los diputados en el país**

ALEGRIA DE LOS NIÑOS. — *También los niños contribuyen —alegremente— a la exposición y venta de objetos y flores que realiza el Club de Madres. La limpia expresión de estas criaturas es elocuente demostración del noble impulso que les ha animado en su contribución*

El Club de Madres Inició su Colecta de Todos los Años

PATRULLAS de muchachas jóvenes recorren hoy las calles de la ciudad **Es la ronda más simpática de esta fría primavera porteña Son las brigadas juveniles del Club de Madres, que hoy colocan la simbólica flor del no me olvides en los ojales de los transeúntes apresurados**

◆ Semana de la Madre

Estamos en la Semana de la Madre, y estas brigadas de muchachas tienen la gracia de recordárnoslo con su solicitación amable. Estas brigadas están reuniendo fondos para la obra de asistencia social del Club de Madres. Y en estos momentos van pregonando dicho recuerdo por las principales calles de Buenos Aires, van señalando que en el recuerdo de la madre propia tiene cada cual la obligación de acudir al auxilio de las ajenas madres necesitadas.

◆ Solicitarán el óbolo

La colecta del Club de Madres se mantendrá durante todos los días de la presente semana, y las renovadas comisiones de damas recorrerán asimismo, las principales arterias de los barrios con objeto de solicitar el óbolo de los vecinos.

Asimismo, en la sede del club, situada en la avenida Santa Fe 2305, fué inaugurada una exposición de objetos *artísticos y flores*. Muñecas primorosamente vestidas, objetos de decoración hogareña creados con originalidad y buen gusto, se distribuyen en las instalaciones del club como una muestra más de laboriosidad eficaz de sus asociadas. Los objetos y flores allí expuestos son también ofrecidos a la venta pública, con el propósito de allegar fondos para la obra social de la institución.

Se Hicieron Varios Arrestos en Corrientes y en Formosa

LA Dirección General de Gendarmería Nacional informó, esta mañana, acerca de diversos procedimientos realizados por personal de esa dependencia en Misiones, Formosa y en la provincia de Corrientes. En distintos lugares se procedió a la detención de contrabandistas y en Corrientes, después de un tiroteo, secuestraron una partida de tabaco introducida subrepticiamente desde el Paraguay. Además, se están efectuando activas pesquisas encaminadas a identificar y detener a los autores de un audaz robo cometido ayer en Eldorado, donde se apoderaron de una caja de caudales y se llevaron 15.000 pesos.

◆ Se produce un tiroteo

La agrupación Corrientes comunicó esta mañana a la superioridad, que, en circunstancias que realizaba una de sus habituales recorridas por la costa, una patrulla advirtió maniobras sospechosas y al acercarse los soldados, se puso en marcha el automóvil de alquiler 1.028 de la capital de la provincia, que avanzaba velozmente por la ruta nacional número 12.

Al recibir orden de arresto, los ocupantes del auto atacaron a tiros a los gendarmes, que repelieron la *agresión* con sus armas. Se comprobó luego que llevaban un cargamento de tabaco. La mercadería era introducida desde el Paraguay por Santos Martínez, argentino, de 37 años, y Julio Pérez, de 34, que fueron detenidos.

Posteriormente en el comercio de propiedad de Juan Gómez, se secuestraron numerosos fardos de tabaco de igual procedencia, avaluados en 12.000 pesos.

Desde Clorinda, se informó que se llevaron a efecto varios procedimientos para reprimir el contrabando. Secuestraron gran cantidad de mercaderías y detuvieron a Andrés Ozuna, Genaro Rojas, Agustín Antonio Núñez, Guillermina López, Silvio Amarilla, Inocencio Benedet, Ida Dovero, Dora Cárdenas, Luis Velázquez, María Mesa y Estanislada Martín.

Los efectos secuestrados a estos contrabandistas han sido justipreciados en 5000 pesos.

Informó, además, Gendarmería, acerca del robo ocurrido ayer en Eldorado, en el territorio de Misiones.

Audaces delincuentes penetraron en el local de la Cooperativa Agrícola de Puerto Victoria, apoderándose de una caja de caudales.

Los ladrones la llevaron hasta un monte cercano, donde la violentaron, apoderándose de más de 15.000 pesos.

La denuncia fué formulada por Hugo Rendall y se están realizando ahora activas pesquisas para detener a los ladrones.

Sigue el Paro en la Comuna de Santa Fe

SANTA FE, 14. (De nuestro corresponsal). — Como en los días anteriores, continúa cumpliéndose en forma tranquila la huelga del personal de la comuna local sin que hasta ahora se haya adelantado en las gestiones que se vienen realizando con el fin de hallar una solución al conflicto.

◆ Servicios parciales

Las actividades en las distintas dependencias municipales se realizaron, como en las jornadas precedentes, con personal no adicto al movimiento, habiéndose faenado en el Matadero Municipal, por lo cual la población no careció de carne. Asimismo, se cumplieron en forma parcial los servicios de limpieza de las calles de la ciudad, como así también las tareas administrativas.

La A.S.O.E.M. por su parte, realizó esta mañana una asamblea a fin de considerar la marcha del movimiento.

Con Dos Polizones y Mucho Pasaje Llegó el Tucumán

A las 14.15 amarró en el desembarcadero de Dársena Norte la motonave argentina Tucumán, proveniente de Nápoles y escalas, trayendo a su bordo 524 pasajeros de tercera, 25 de primera y 9 de ultramar y 2 clandestinos.

Los viajeros son en su mayoría especialistas obreros y muchos de ellos campesinos, que se disponen a incorporarse al trabajo horario. Los dos pasajeros clandestinos, Vicente Fusco y Genero Saporido, de profesión barnizadores y nacionalidad italiana.

◆ Un viejo inmigrante

Conversamos con Bruno Pugliese, italiano, de 72 años, que llegó en el Tucumán, acompañado de su esposa, Antonia Cortese, de 71 años, también italiana. Los aguardaba un hijo que hace 25 años que reside en la Argentina.

El señor Pugliese no oculta su alegría al pisar de nuevo tierra argentina y traduce sus sentimientos en su pequeña guitarra que lo acompaña a todas partes.

—Vine a la Argentina por primera vez hace 60 años —nos dijo—. Entonces se desembarcaba en carreta. ¡Cuánto tiempo ha pasado desde entonces y qué grande se ha hecho este país! Hace 22 años que regresé a Italia, pero siempre con el propósito de volver, y ahora lo hago para todo el resto de mi vida.



INAUGURA LA MUESTRA. — *El administrador general de Correos y Telecomunicaciones, señor Nicolini, pronuncia el discurso inaugural de la muestra histórica y filatélica habilitada esta mañana en el Palacio de Correos*

Flores en Florida

Con Este Lema se Inaugura Hoy en la Tradicional Vía Porteña la Décima Exposición Floral de Primavera

GERBERAS, strelitzias, iris, cinerarias, calceolarias, anémonas, fucsias... Tenemos debilidad por las flores de nombres exóticos Y no se crea que el nombre de una flor no es cosa significativa La penetrante sugestión de esas sílabas desusadas, confiere a las gráciles corolas un prestigio a que nadie puede permanecer insensible Con ella, las flores parecen brotar, más que del reino de la naturaleza, del reino de la imaginación

Gerberas, strelitzias, iris, cinerarias, calceolarias, anémonas, fucsias... Tenemos debilidad por las flores de nombres exóticos. Y no se crea que el nombre de una flor no es cosa significativa. La penetrante sugestión de esas sílabas desusadas confiere a las gráciles corolas un prestigio a que nadie puede permanecer insensible. Con ella, las flores parecen brotar, más que del reino de la naturaleza, del reino de la imaginación.

◆ Fantasía

Y así es, en efecto. En los artísticos "stands" de la Xa. Exposición Floral de Primavera, que se inaugura esta tarde en el local de Florida 458, la fantasía triunfa sobre la realidad. Flores tan diversas, tan maravillosas, tan estilizadas, es casi imposible que sean producto de la tierra. Se diría que han sido creadas por un pintor surrealista. O por un orfebre de Oriente. O calados en cera por un monje...

Ya se ve cómo la imaginación se excita, con riesgo de romper las bridas de la sensatez, ante el fragante espectáculo de la Exposición Floral.

◆ Flores y muchachas

Pero no. ¿Y la frescura, la milagrosa frescura de esas flores? Ningún artista podría imitarla, ni siquiera sugerirla. Es privilegio de la naturaleza. La gracia intocada de los pétalos deriva, precisamente, de su frescura, que denuncia la mano divina, la única que puede tocar sin ajar.

Y esa frescura halla su réplica en la que adquieren los ojos y las *manos de las mujeres cuando* están rodeadas de flores. Ojos claros, manos luminosas. Pureza y armonía que tememos manchar o perturbar con la más inocente mirada.

◆ Habla la fundadora

Organiza esta muestra la Sociedad Argentina de Horticultura. Su *fundadora, doña Julia Bullrich de* Saint, se muestra muy satisfecha por la rapidez con que se ha difundido en nuestro medio el gusto, la devoción por las flores.

—Se lo debemos —dice— al Buenos Aires Garden Club, prestigiosa institución que nos ha servido de ejemplo y de guía. Los argentinos, en esto, como en tantas otras cosas, debíamos aprender de los extranjeros...

Con todo, sólo los aficionados formaban parte del Buenos Aires Garden Club. En la Sociedad Argentina de Horticultura, fundada hace doce años, se ha procurado vincular a aficionados y jardineros profesionales. Este último, según parece, es un gremio difícil. No todos han comprendido los fines que persigue la institución. Algunos prefieren la *ganancia inmediata. Sin embargo*, ya se empieza a comprobar que quienes envían sus flores a la Exposición, obtienen a la larga más ventajas. El estímulo, la competencia, les permiten perfeccionar indefinidamente sus flores.

◆ Escuela del gusto

Los expositores se disputan todos los años una copa que se otorga a quién triunfe tres años consecutivos o cinco alternados, según las clases o categorías.

La señora Bullrich de Saint, que actualmente desempeña la vicepresidencia de la Sociedad Argentina de Horticultura, prodiga sus palabras de elogio a la labor de las señoras María Luisa Torquinst de Barreto y Marta Leloir de Udaondo, que ejercen la presidencia.

—A ellas se debe —concluye— esta exposición realmente insuperable. En nuestro país se cultivan cada año flores más hermosas. La horticultura es una escuela del gusto. Nuestra institución se empeñará en que prospere indefinidamente.

Fuerza, Astucia y Agilidad Rivalizan en el "Vale-Todo"

LAS instalaciones deportivas del club F. C. Oeste, en la calle Martín de Gainza, están ya convertidas en campo de entrenamiento, a la vez que en "arena" para el desarrollo del Campeonato Internacional de Lucha Libre "Vale-todo". Hombres fornidos, poseedores de una fuerza extraordinaria y de espíritu combativo pocas veces apreciado en otras manifestaciones del deporte, practican toda clase de gimnasia violenta con *el fin de colocarse en "línea" para la disputa del preciado título.* Allí hay box, lucha grecoromana, jiu-jitsu, cuerda. Y mamporro va, mamporro viene, entre torsiones de brazos y piernas, "ganchos" y "corbatas" estrangulantes, los luchadores, en entrenamiento individual, se preparan para la primera rueda.

◆ Fuerza, astucia y agilidad

Encontramos allí, atento a las alternativas de los preparativos, al señor Rafael Finkelstein, director de la Empresa Metropolitana de Deportes, que auspicia y organiza el campeonato.

Hombre capacitado en esta clase de actividades, el señor Finkelstein, al tiempo que nos orienta con respecto a las características más destacadas de cada luchador, explica también las características del "vale-todo".

—Contrariamente a lo que puede pensarse tomando las cosas con una apreciación *ligera* —nos dice—, el "vale-todo" se rige por un reglamento cuyas disposiciones han sido aceptadas por la Federación de Box de los EE. UU., por la Federación de Box Española y por el Consejo Nacional de Deportes del Brasil.

Caben, en efecto, todos los recursos de fuerza, astucia y agilidad. Está el "omerlok", la llave de brazos y de piernas, la "corbata turca" o estrangulante, etc. No se puede pegar con el puño cerrado, pero sí con el antebrazo. Y este golpe —comenta— es muchas veces más violento que aquél. El meterle los dedos en los ojos al rival es un recurso al margen del reglamento, como lo son los mordiscos. Pero se emplean —y no se pueden evitar en el enardecimiento de la lucha— escapando a la atenta vigilancia del juez.

◆ El juez es inapelable

Cabe señalar —agrega el señor Finkelstein— que el juez es autoridad inapelable en el ring. No tolera observaciones a sus fallos. Y, hecho notable, los luchadores, no obstante el furor que los domina en la mayoría de los casos, respetan siempre las observaciones y los fallos. Saben que lo contrario puede *significarles una suspensión o una descalificación.* La severa aplicación de estas penalidades en algunas circunstancias, ha disciplinado a los atletas del "Vale todo", al extremo que, aunque ello les demande un esfuerzo de contención, frenan sus impulsos ante cualquier advertencia.

◆ Puesta de espaldas no es vencer

Con respecto a la definición de las luchas, nos advierte el director de la Empresa Metropolitana de Deportes que, contrariamente con lo que ocurre en otras luchas, la puesta de espaldas no significa vencer en el "Vale-todo".

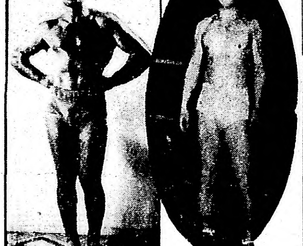
Tomando como base que se trata de un deporte para la práctica de la defensa personal y del ataque —aclara— se considera que un hombre puesto de espaldas no es *hombre vencido. Por lo contrario*, en ocasiones, desde el suelo se torna más peligroso. Le queda el recurso de las piernas. Y cuando alguien sabe emplearlas como lo hacen el japonés Takeo Yano, el griego Milos o el brasileño Baronti, puede decir que su ventaja está en ponerse de espaldas a la tierra.

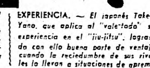
En el "Vale-todo" la lucha se define por k. o., o por abandono. O bien queda el luchador tendido sobre la lona, sin conocimiento, o sintiéndose asfixiar, golpea tres veces con la palma de la mano sobre el brazo que lo ahoga. Significa eso su rendición y la terminación de la pelea.

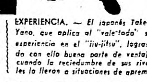
◆ Hombres recios

Mientras el señor Finkelstein nos *explica estas circunstancias*, vamos apreciando la reciedumbre física de los hombres que disputarán el Campeonato Internacional de Lucha Libre. E nunos se admira la contextura física, en otros la agilidad, en todos, un vigor extraordinario.

Y estos son los luchadores que desde el sábado próximo harán vibrar de entusiasmo a la afición *porteña*.







RECIA CONTEXTURA. — *Milos, el "Tarzán Griego", cuyo espléndido físico ha provocado la admiración de los públicos del Brasil y de Norte América, a quienes también maravilló por lo técnico de su juego y la habilidad de sus recursos*

EXPERIENCIA. — *El japonés Takeo Yano, que aplica al "vale-todo" su experiencia en el "jiu-jitsu", logran con ello buena parte de ventaja cuando la reciedumbre de sus rivales los lleva a situaciones de apremio*

The Victory Fué el Precio del Ojo de Agua; 72.000 Pesos

ESTA tarde en el Tattersall del Hipódromo Argentino prosiguieron *las ventas de productos con destacado éxito.* Correspondía el turno a *los representantes del primer lote del Haras Ojo de Agua que* comprendían hijos de Pont L'Eveque y Foxglove los cuales alcanzaron muy buenos precios. Para la finalización del remate se anunciaba la venta de los representantes del Alvear Stud.

El precio más sobresaliente correspondió al potrillo The Victory hijo de Pont L'Eveque y Dady Divine por el cual el cuidador Francisco Pistorino abonó la suma de $ 72.000.

◆ Recuerdo merecido

Momentos antes de iniciarse la venta el señor Arturo R. Bullrich recordó la simpática *figura del desaparecido sportment, señor* Raúl Chavaliar, propulsor entusiasta del acreditado haras Ojo de Agua recientemente fallecido. El simpático homenaje fué recibido con respeto y efecto por todos aquellos que conocieron las bondades de aan destacado criador

◆ Detalle de la venta

THE VICTORY, por Pont l'Eveque y Lady Divine, en $ 72.000, al cuidador Francisco Pistorino.

ZORZAL, por Pont l'Eveque y Urraca, en $ 40.000, al stud Seabra.

POMARE, por Pont l'Eveque y Polinesia, en $ 70.000, al cuidador F. Pistorino.

ELINOR, por Pont l'Eveque y Desdémona, en $ 51.000, al stud Los Patrios.

Inauguraron en el Correo la Exposición Filatélica

EN el gran hall del segundo piso del palacio de Correos y Telecomunicaciones, fué inaugurada esta mañana la muestra histórica y filatélica organizada en celebración del bicentenario de la implantación del correo fijo en el Río de la Plata El acto, al que asistió un numeroso público, contó con la presencia del ministro de Marina, almirante García, y altos funcionarios

◆ Habla Nicolini

A las 11.35 —tras la ejecución del Himno Nacional, coreado por la concurrencia—, el administrador general de Correos y Telecomunicaciones, *señor Nicolini, declaró inaugurada* la muestra poniendo de relieve el valor de las colecciones ofrecidas al examen del público.

Señaló el orador la importancia que ha adquirido la filatelia como ciencia auxiliar de la historia, como instrumento capacitado para valorar el grado de evolución espiritual de un pueblo, y destacó que, no obstante las modificaciones esenciales que la velocidad de los transportes ha impuesto en el régimen de las comunicaciones, aún no ha podido reemplazarse el timbre postal adhesivo. Dijo entonces que, en virtud de tales circunstancias, el correo argentino iba a disponer la colaboración de nuestros mejores artistas a fin de que los futuros sellos sean un exponente acabado y real de *nuestra cultura*.

También *pronunció algunas* palabras, para destacar el significado de la muestra, el señor Eduardo Rocha (h.), representante de la Asociación Filatélica Argentina.

◆ Muestra interesante

Terminada la ceremonia inaugural, los visitantes recorrieron las diversas instalaciones de la exposición, donde se exhiben las más completas colecciones de sellos argentinos y de documentos relacionados con la historia del correo en el Río de la Plata. El visitante puede percibir de esta manera, con eficiente guía didáctica, la marcha de ese medio importante de comunicación, desde las cubiertas de las cartas anteriores a la aparición de *los timbres*, pasando por las primeras estampillas correntinas de 1856, del gobernador Pujol, hasta las más recientes emisiones.

Figura en la muestra una exposición completa de los procedimientos técnicos utilizados por la Casa de Moneda para la impresión de los sellos postales, así como otros elementos relacionados con la obliteración de la correspondencia. Asimismo, han sido expuestos los diversos proyectos de construcción de nuevos edificios para sucursales del interior, plantados por la oficina de arquitectura de la repartición.



EL CORNETIN DEL POSTILLON. — *En la Exposición Histórica y Filatélica del Correo, se exhibe este cornetín, utilizado por los postillones de las diligencias que sirvieron a los primeros correos fijos en el Río de la Plata. La exposición contiene piezas de gran valor*

Habrá Concentraciones en el Interior para Escuchar al Gral. Perón el 17

Siguen su Labor las Comisiones del XV Congreso Internacional de Autores

La Comisión de Escritores en Conciliábulo Reservado

ESTA mañana, en diversas salas de la Caja Nacional de Ahorro Postal, prosiguió sus tareas el XV Congreso Internacional de la Confederación de Sociedades de Autores y Compositores. Sin detalles mayormente dignos de ser destacados, se desarrolla una calma y burocrática labor de rutina administrativa, considerándose problemas particulares de cada uno de los gremios agrupados en la vieja entidad.

♦ El Consejo Panamericano

A las 19 de ayer se reunió en su sede de la calle Lavalle 1547 el Consejo Panamericano de la C.I.S.A.C. integrado por los señores Roberto Fontaina, Carlos Cariola, Geysa Bóscoli, Gonzalo Roig, Francisco Canaro, Mario Bernard (secretario general), presidiendo el Sr. Alejandro E. Berrutti. Se dió cuenta de *la designación del Sr. Fontaina* como miembro de enlace ante el Consejo Europeo y del Dr. José Eduardo Rios como secretario adjunto al consejo.

Al tratarse diversos asuntos relacionados con la situación de algunas entidades del continente, se acordó que toda cuestión originada en América sería considerada en primer término en el seno de ese consejo, dándose cuenta posteriormente a la C.I.S.A.C.

Se aprobó también una solicitud a la confederación en el sentido de adelantar la renovación de las autoridades del consejo, cuyo mandato expedirá en el mes de junio.

♦ Cónclave secreto

Mientras los integrantes de la IV Federación adherida a la C.I.S.A.C. que es la que entiende en todo problema que afecta a los escritores en general, iban llegando a la sala donde aquella debía reunirse luego de las 9.30, el cronista y el fotógrafo de CRITICA tomaron asiento esperando el momento de entrar en funciones.

Un amable caballero nos preguntó entonces, en correctísimo *francés a qué sociedad* pertenecíamos. Estábamos por contestarle, en francés no tan correcto como el suyo, que a ninguna, como no fuera a la de "Bebedores consuetudinarios de Borgaño" o alguna otra de similar amenidad, cuando otro amable delegado nos explicó que la reunión sería secreta, pues se tratarían en ella asuntos reservados.

¿Cuestiones reservadas? ¿La edad exacta de la Mistinguette, tal vez? ¿La estadística precisa de los matrimonios sucesivos de Sacha Guitry? Parece ser que no, que simplemente fueron considerados problemas de percepción de pequeños derechos. El cónclave secreto se realizó, pues, del modo usual entre los cardenales, sin que trascendiera información alguna.

♦ Los compositores musicales

En el salón de actos deliberó hoy la segunda federación, que agrupa a los compositores de música, alrededor de diversos problemas relacionados con el derecho de ejecución, o "pequeño derecho". Luego de discutirse detalladamente ciertas reformas estatutarias, para establecer el monto conveniente de las cotizaciones federales a la Confederaicón, se dejó la resolución del problema para la próxima convención, siendo las 11 horas.

La nota más destacada de la mañana fué dada por la delegación argentina. El señor Homero Manzi propuso que cada sociedad enviara a las demás sus balances, memorias y boletines. Varias delegaciones emitieron opiniones contrarias por razones de reserva y discreción. El señor Bernard destacó entonces que la sociedad argentina viene obrando de ese modo desde hace muchos años, y recomendó la reciprocidad en el seno de la Cisac. El señor Manzi propuso entonces que se incluyera la recomendación en el reglamento interno. Cuba, Italia y Francia apoyaron la moción, designándose entonces una comisión integrada por los señores Malaplat, Bernard y Henrión para redactar el texto, que será sometido a la asamblea general en la última sesión.

♦ Paseos bonaerenses

Mañana, a las 10, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, recibirá en La Plata a los congresales. A las 11, visitarán el Museo de Historia Natural de esa ciudad, y a las 13 les será ofrecido un almuerzo y fiesta criolla en una gran estancia próxima a La Plata.



EL MISTERIOSO CONCLAVE. — *He aquí la comisión del XV Congreso Internacional de Autores y Compositores que se reunió esta mañana para considerar diversos problemas relacionados con la percepción del "pequeño derecho", a cuyas deliberaciones no pudimos asistir*

Establecen el Recorrido de las Columnas Hacia P. Mayo

DE acuerdo con lo anunciado, el próximo domingo tendrá lugar en la Plaza de Mayo la concentración organizada por la Confederación General del Trabajo en conmemoración del 17 de octubre. Serán oradores del mismo, el presidente de la República, general Juan Domingo Perón; su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, y el secretario general de la C. G. T., señor José Espejo.

La de plaz Constitución recorrerá Garay, B. de Irigoyen, avenida Belgrano, diagonal Julio A. Roca hasta plaza de Mayo.

La de Retiro desfilará por Leandro N. Alem, Callao, Corrientes, diagonal Roque Sáenz Peña hasta plaza de Mayo.

La central obrera ha dado a conocer el itinerario de las tres grandes columnas que desfilarán ese día para converger en Plaza de Mayo. La de Plaza Miserere tomará por Rivadavia, Avenida de Mayo, hasta Plaza de Mayo.

En vista de que a pesar de el extraordinario esfuerzo cumplido por la Central Obrera, con el apoyo de la Secretaría de Transportes, la inmensa mayoría de los trabajadores del interior no podrán disponer de pasajes para trasladarse a la capital en los trenes fletados con el fin de que estén representadas todas las organizaciones del *país en el mitin de Plaza de Mayo*, el secretario confederal de la C.G.T. ha autorizado a sus delegaciones regionales y sindicatos adheridos o autónomos a organizar concentraciones simultáneas para escuchar por medio de altoparlantes la palabra de los oradores, que hablarán desde los balcones de la Casa de Gobierno.

Esta noche, a las 20.40, disertará por radio Mitre el presidente de la Unión Ferroviaria, señor Pablo López, para referirse al 17 de octubre; mañana, a las 12.45, lo hará por Radio Rivadavia un *representante de la Unión O. del Calzado*, y a las 18.30, por Radio Belgrano, hablará José Vázquez, de la comisión organizadora.

Fuentes del Derecho Argentino

Los Manuscritos de Vélez Sársfield se Editarán en Cuatro Mil Páginas

POR iniciativa de su director, el doctor Horacio Poviña, el Instituto de Derecho Civil de la Universidad de Tucumán publicará en breve la edición facsimilar de los manuscritos de nuestro Código Civil. La obra tendrá casi cuatro mil páginas de extensión, y con ella se pondrá término a un largo esfuerzo cumplido por un grupo de estudiosos argentinos con el objeto de dotar al país de este elemento de juicio tan fundamental para la historia de nuestro derecho. Con ello, asimismo, se procura salvar de la natural acción destructiva del tiempo esos valio*sos papeles de Vélez Sársfield,* ahora custodiados en la Universidad de Córdoba y sustraídos, en virtud de aquella misma acción destructiva, a la curiosidad de quienes se interesan por ellos con propósitos científicos.

♦ Obra monumental

No es ésta una obra de vana erudición, sino un aporte principal para el estudio de las fuentes del derecho argentino. El examen de los manuscritos de nuestro gran jurista permi*te comprobar las fluctuaciones* en el pensamiento doctrinario de Vélez Sársfield. Las enmiendas, las tachaduras, las adiciones, las acotaciones, —todo ese aparato imposible de trascribir en la edición tipográfica— son motivo de sugestión para el estudioso, que puede advertir a través de su desarrollo las circunstancias que en cada caso concreto hayan movido al codificador a modificar su pensamiento inicial o a apartarse de las fuentes en que haya podido inspirarse para su ingente y poderosa labor.

La iniciativa de esta edición facsimilar de los papeles de Vélez Sársfield había sido lanzada en 1910 por el doctor *Ramón J. Cárcano*, quien la propuso a la comisión del Centenario. Debieron transcurrir treinta y ocho años para que aquella idea lograra materializarse merced al esfuerzo de un instituto universitario.

♦ Doscientos metros de película

La labor inicial fué paciente y tenaz. Tratábase de fotografiar cada una de las páginas de los treinta y siete cuadernillos que integran el texto original manuscrito. La labor fué cumplida, en un mes de esfuerzo sostenido, por los miembros del Instituto Cinematográfico de la Universidad *de Tucumán. En la universidad* cordobesa, y gracias al valioso auxilio técnico prestado por el asesor de la biblioteca, doctor Berrotarán, pudieron ser impresos 3.600 negativos sobre una banda de 200 metros de películas y mediante el procedimiento denominado "microfilm". Cada uno de dichos negativos constituirá una página del volumen a editarse. La obra se completará además con notas y acotaciones explicativas, todo lo cual acrecienta su indudable importancia científica.

DAMASO VELEZ SARSFIELD

♦ Grafología y psicología

Además del aspecto primordial en el orden de los conocimientos jurídicos, no es desdeñable la significación que este esfuerzo habrá de alcanzar para cuantos gustan de internarse en los meandros de la psicología individual con la base de sus investigaciones grafológicas. En dichos manuscritos, en efecto, podrá encontrarse la letra nerviosa y entrecortada de Vélez Sarsfield, la más sosegada de su hija Aurelia, la caligrafía impecable del escribiente Eduardo Díaz de Vivar, y la ordenación sin matices de los rasgos de Victorino de la Plaza, que también fuera colaborador de nuestro insigne civilista.

Accidente Aéreo en Goya

GOYA, 14. (Corresponsal). — *En* circunstancias en que el piloto civil Luciano Leguizamón, argentino, de 25 años, desarrollaba vuelos de turismo con el señor Alfredo Recalde Martín, argentino, de 45 años, en calidad de pasajero, por causas que hasta el momento no ha sido posible establecer, el aparato comenzó a perder altura y pese a los esfuerzos que hizo el señor Leguizamón, la máquina se precipitó a tierra desde una altura de 1500 metros aproximadamente, quedando completamente destrozada. El pasajero, señor Recalde Martín, falleció en el acto, mientras el pi*loto Leguizamón* sufrió la fractura de la pierna izquierda y un derrame cerebral con fractura de la base del cráneo, no habiendo recobrado el conocimiento desde el día del hecho que aconteció el martes último, a las 18. Espérase poder operar a Leguizamón cuando su estado lo permita. En cuanto a los restos del señor Recalde Martín, fueron transportados hoy para la Capital Federal, a bordo de un avión militar. Tomó intervención la comisaría de Goya, instruyendo el sumario el comisario Vicente Rienci.

Sin Autorización Hacían Carreras de Automóviles

UN núcleo entusiasta de automovilistas había convertido la Avenida Presidente Figueroa Alcorta, en el tramo comprendido entre las calles Pampa y el Tiro Federal Argentino, en pista de carreras, cuyas competiciones las efectuaban al margen de toda autorización por parte de la Municipalidad y Policía Federal. Fué necesario establecer un servicio de vigilancia para evitar que se repitieran esas pruebas con perjuicio para aquellas personas habituadas a hacer sus paseos.

Personal de la Secretaría de Cultura y Policía Municipal pudo comprobar que, contraviniendo expresas disposiciones del Código del Tránsito y procediendo con notoria irresponsabilidad, *los conductores* lanzaban sus vehículos a velocidades que excedían los 160 kilómetros por hora, habiendo sido los infractores sometidos a la jurisdicción del Tribunal Municipal de Faltas, mientras los vehículos fueron conducidos al depósito municipal.

De acuerdo con lo establecido en el Código de Faltas han sido objeto de una multa de 500 pesos y han sido inhabilitados con carácter temporario para conducir autos.

Mientras Jugaba al Fútbol Perdió la Vida un Muchacho

EN el hospital Penna falleció, anoche, Juan Gabriel Minvas, a raíz de un accidente ocurrido mientras intervenía en un partido de fútbol.

El encuentro, de carácter amistoso, se realizó entre dos clubes locales en las inmediaciones de la estación Ingeniero Budge, en el partido de Lomas de Zamora.

De pronto entre el nombrado y Edmundo Agustín Torino, se produjo un encontrón y Minvas cayó, perdiendo el conocimiento. Como los esfuerzos de sus compañeros para hacerlo reaccionar no dieron resultado, lo llevaron al hospital mencionado, donde pese a los cuidados que se le prodigaron, murió. Establecieron los médicos que el deceso se produjo a raíz de haber sufrido el estallido del hígado.

Hace 25 Años que Busca a su Esposo Emilia Abadié

Emilia Garay de Abadié, argentina, de 52 años, domiciliada en la localidad de Junín, calle Pringles 706, busca a su esposo, Eduardo Abadié, francés, de 72 años, de profesión panadero. La última noticia que tuvo de su marido data del año 1922. Suplica al interesado o a algún familiar del mismo que pueda suministrarle referencias del mismo lo haga a la dirección indicada.

MINISTERIO DE MARINA

Llámase a concurso entre argentinos no mayores de 30 años de edad, para cubrir once puestos de Auxiliar 4º Laboratoristas y diez puestos de Preparadores de Farmacia; sueldo $ 400 m.n. mensuales c.u.

Informes e inscripción: Inspección General de Sanidad, Florida 374, 1er. piso; lunes a viernes de 14 a *17.30 horas; sábados* de 9.30 a 12 horas. Cierre de la inscripción: 25 de octubre de 1948.

Nº 13.126 C. 12 10 48 V. 16 10 48

Buenos Aires

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — Se amortizaron hoy por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 19 Primeros		Premios
1	$ 100.000	20751
2	„ 10.000	6114
3	„ 5.000	1232
4	„ 2.000	10723
5	„ 2.000	24338
6	„ 2.000	27478
7	„ 2.000	27695
8	„ 1.000	1136
9	„ 1.000	2965
10	„ 1.000	13268
11	„ 1.000	13368
12	„ 1.000	13405
13	„ 1.000	14739
14	„ 1.000	15751
15	„ 1.000	25708
16	„ 1.000	25754
17	„ 1.000	26172
18	„ 1.000	28108
19	„ 1.000	32690

Bonomo, Invicto en el Torneo Mundial de Billar a Tres Bandas, no Hace Pronósticos

—SERIA prematuro abrir juicio. A mí me faltan cuatro partidas, a cual más brava.

José Bonomo, que encabeza, invicto, el torneo mundial de billar a *tres bandas* organizado por la Federación Argentina de Billar, mide sus palabras con la cautelosa atención con que prepara sobre el paño sus precisas y notables carambolas.

Es un problema complejo

El extraordinario billarista argentino está jugando con mucha seguridad, confiado en la riqueza de sus medios, avalada por una larga experiencia.

—El billar a tres bandas es complejo —nos dice—. No basta el dominio de los nervios y la concepción más o menos exacta de las jugadas. A veces la intuición, el instinto, la corazonada se imponen al cálculo matemático de las fuerzas que rigen la trayectoria de las bolas; otras veces, es la experien*cia quien* dicta el mejor consejo. Por todo ésto, resultaría aventurado anticipar el nombre del ganador, aunque no niego que para mí sería una gran satisfacción la de ganar, por primera vez, un campeonato a tres bandas.

Partida brava, esta noche

Bonomo, que en los años 1939 y 1941 se dió el gusto de ganar el campeonato argentino al cuadro; que resultó segundo en el campeonato sudamericano al cuadro, y que en varias oportunidades precedió al campeón en el torneo a *tres bandas*, merece, sin duda, esta decisiva consagración.

Esta noche disputará con su perseguidor inmediato, el belga Vingerhoedt una partida que puede ser definitoria del certamen. Las otras tres partidas tendrá que jugarlas frente al francés Hanoun, que marcha también segundo, a dos puntos de Bonomo; al español Ventura, vencedor del representante belga y al chileno Hervé.

Bonomo practica el billar con la técnica y la precisión propia del virtuoso, que a veces también, como el artista, se siente impulsado a la *realización magistral*, por un toque de inspiración.

Demasiadas carambolas

Sus brillantes aptitudes motivaron en cierta oportunidad la curiosa reacción de un espectador de sus habilidades. Fué en el viejo "36 billares", donde dictaba sus clases el profesor Antonio Pisto. Una noche Pisto invitó a Bonomo a jugar al cuadro. Bonomo hizo una bolada de 250 carambolas. Al día siguiente, se hallaba en la academia, conversando con unos amigos, cuando se le acercó un desconocido para decirle:

—Vea, señor Bonomo, nunca lo había visto jugar. Anoche tuve la oportunidad de verlo, pero hacía usted tantas carambolas que me aburrí y me mandé a mudar...



INVICTO. — *José Bonomo marcha primero e invicto en el torneo mundial a tres bandas. "Aún tengo que disputar cuatro partidas muy bravas, dice, de modo que sería aventurado pronosticar un ganador"*

Premios Declaran Desiertos en un Concurso Municipal

EFECTUOSE esta mañana la reunión extraordinaria de los miembros del jurado que tenían a su cargo discernir los premios en el concurso de obras teatrales de autores noveles y entidades respectivas, cuya presidencia es ejercida por el secretario de Cultura Municipal, escribano Raúl M. Salinas.

Los miembros del jurado, señores Adolfo Sauze, Gustavo de Gainza y Julio Ellena de la Sota, resolvieron por unanimidad declarar desiertos los tres premios de este concurso, en razón de que ninguna de las obras presentadas reúne condiciones suficientes para obtenerlos.

Los Aceiteros Han Decidido Crear su Propia Federación

EN el local de la calle México No. 2070 se realizó anoche la asamblea general convocada por la Agrupación de Empleados Aceiteros y Afines, a fin de considerar los acontecimientos producidos a partir del levantamiento de la huelga general del gremio, hecha efectiva el 5 del corriente. En primer término la comisión informó acerca de las gestiones que se realizan en la Secretaría de Trabajo y Previsión, con intervención del señor Valentín Suárez, y actuando como mediador el señor Hilario Salvo, de la Confederación General del Trabajo, central obrera en cuyo apoyo se confía para obtener la pronta solución del conflicto con el cese de las represalias patronales.

Se decidió proseguir los trabajos para la constitución de la Federación de Empleados y Obreros Aceiteros de la República Argentina, y mantener un compás de espera de una semana.

Honran la Memoria de Luis M. Campos

MAÑANA se cumplirá el 41º aniversario de la muerte del teniente general Luis María Campos, prestigioso militar argentino que fuera fundador de la Escuela Superior de Guerra.

Con tal motivo, a las 11.30, una delegación del mencionado instituto militar, encabezada por las au*toridades de la misma,* depositará una ofrenda floral en la bóveda que guarda los restos del teniente general Campos, en el cementerio del Norte. En esta oportunidad hablará el teniente coronel Martín Suárez.





Quedó Aclarado que la Novia de Avagnina Era Totalmente Ajena al Crimen

Un Hombre Intentó Envenenar a su Esposa: Colocó Hormiguicida en el Mate

Atendida a Tiempo, la Mujer ha Quedado Fuera de Peligro

LA PLATA, 14. (De nuestra agencia). — La policía local está actuando con motivo de un grave suceso ocurrido ayer. Una señora sufrió una grave intoxicación, siendo atendida inmediatamente en el hospital local, donde quedó fuera de peligro.

Por denuncia de la víctima, se procedió a la detención del esposo, a quien acusó de haber tratado de envenenarla y, posteriormente, se estableció que en un mate había agregado polvo hormiguicida. El acusado ha sido detenido, pero niega la imputación, afirmando que, posiblemente, el veneno ha sido colocado por equivocación por la propia víctima.

◆ **Los protagonistas del hecho**

En una finca de la calle Porvenir, sin número, en la mencionada ciudad, se domicilian los esposos Leonardo Cechi y María Angela Yacome de Cechi, quienes, de un tiempo a esta parte, venían teniendo frecuentes incidencias, motivadas por asuntos de carácter privado.

En varias ocasiones, según afirma la mujer, su marido le dijo que estaba dispuesto a matarla, pero que no tardaban en reconciliarse, por lo que nunca creyó que realmente fueran tales sus intenciones.

Ayer, Cechi se dispuso a preparar el mate y estuvo un rato en la cocina. Poco después le ofreció uno a su esposa, que lo tomó notando un gusto extraño. Se lo hizo notar al marido y éste dijo que quizá sería la yerba de calidad inferior y volvió a servirle un segundo mate.

Pocos instantes después, comenzó a sentirse enferma. Como sintiera agudos dolores, pidió auxilio y el esposo trató de convencerla de que sólo sería un mal pasajero.

Pero ella dió gritos y acudieron vecinos que solicitaron los servicios de un médico del hospital local. Este confirmó que se trataba de un caso de intoxicación, por lo que la mujer fué llevada al mencionado establecimiento donde, sometida a un enérgico tratamiento, lograron dejarla fuera de peligro.

El acusado, que como hemos dicho, niega la imputación, permanece alojado en la comisaría local y se dispuso el análisis químico del azúcar, la yerba y los restos que quedaban en el mate.

Entre tanto se inició la instrucción del sumario correspondiente, con intervención del juez del crimen de turno.



LUIS AVAGNINA, que poco después de asistir a su despedida de soltero, fué estrangulado. El cadáver apareció dos días después en un arroyo



EL JUEZ que interviene en el proceso concurrió a la Jefatura de Policía y después de tomar declaración a la señorita Campagnuci, dispuso su inmediata libertad. Al encontrarse con sus padres que la aguardaban, se produjo una escena de emoción



MARIA ELENA CAMPAGNUCI, la novia del joven que fué asesinado en Villa Constitución, crimen que sigue rodeado de misterio

Ha Entrado en Punto Muerto la Pesquisa del Asesinato

VILLA CONSTITUCION, 14 (De un enviado especial). — La población de esta Villa sigue con extraordinario interés la marcha de la pesquisa relacionada con el asesinato del vecino Luis Avagnina, persona que gozaba de general estimación y que, como hemos informado ampliamente en ediciones anteriores, fué ultimado en vísperas de su casamiento, se supone que con propósitos de robo.

Tal como lo prevelamos en nuestra nota de ayer, al tomar el juez intervención directa en el sumario, dispuso la inmediata libertad de la joven María Elena Campagnuci, que desde hacía dos días permanecía detenida incomunicada en la Jefatura de Policía local, en averiguación del hecho. La señorita Campagnuci era novia del extinto con quien debió contraer enlace el sábado último y goza de un concepto irreprochable al igual que su familia.

Ante la prolongada detención de María, contra quien no existía cargo alguno, puesto que se había comprobado que las relaciones entre los novios no podían ser mejores y que ambos estaban aguardando felices el momento de formalizar la unión, sus padres se trasladaron ayer a la mañana a Rosario, entrevistándose con el juez de la causa, doctor Bassi, para denunciar el procedimiento policial y solicitarle que interviniera personalmente en el sumario.

El mencionado magistrado, acompañado por su secretario doctor Tiscornia, se trasladó en horas de la tarde a Villa Constitución, siendo informado de la marcha de las investigaciones por el jefe de policía, señor Fernández y el comisario sumariante Rosendo Funes. Fué luego hasta el arroyo del Medio, donde encontraron el cadáver e interrogó a las personas detenidas.

Dispuso inmediatamente la libertad de la que fuera novia del extinto, por considerar que estaba ampliamente probada su inocencia, con lo que María se reintegró al seno de su hogar, desolado por la muerte de Luis y a la vez por el arresto de la joven.

◆ **Los otros presos**

Como hemos informado, también han sido detenidos Juan B. Luna, amigo íntimo del extinto, que estuvo con él en la cena de despedida que se sirvió el jueves en la casa parroquial y los vecinos Mario Capriotti y Enrique Feito, a estos últimos, porque hace tiempo requirieron de amores a la novia del muerto.

El magistrado los sometió a un breve interrogatorio, disponiendo que la policía constatara sus declaraciones acerca del empleo de su tiempo la noche en que se produjo el crimen.

No existe contra ellos cargos serios y posiblemente hoy mismo recuperen la libertad.

Hay, además, dos individuos a los que arrestaron por haberlos visto cerca del puente en que apareció abandonado el auto, pero se trata de vagabundos y se supone que nada tienen que ver con el crimen, pues todo hace suponer que la víctima fué ultimada en su propio domicilio o llevada con engaños por alguna persona de su amistad hasta el lugar donde ocurrió el hecho.

◆ **La autopsia del cadáver**

Los médicos de tribunales doctores Rodríguez Gallo y Díaz Guerra, que practicaron la autopsia del cadáver de la víctima recién el lunes último, todavía no han elevado al juez el informe sobre el resultado de esa diligencia.

El mismo se considera de interés, pues podrá revelar detalles tales como el de si la víctima recibió algún golpe que le hizo perder el conocimiento antes de ser extrangulada y de si el cadáver fué colocado en el arroyuelo o arrojado desde el puente. Desde luego que en cualquier caso, la hipótesis de un suicidio, no puede tomarse en cuenta. En primer lugar la víctima no tenía ningún motivo para eliminarse, precisamente en vísperas de realizar el sueño de toda su vida: constituir un hogar. Luego, porque resulta imposible que el joven se anudara la bufanda desde atrás como estaba cuando recogieron el cadáver. Además, esa bufanda, de calidad inferior, no pertenecía a la víctima.

Pese a la buena voluntad puesta de manifiesto por este personal, la pesquisa ha entrado en punto muerto y no se tiene pista alguna que permita esperar el rápido esclarecimiento del hecho.

Ante esa situación, se anuncia que posiblemente hoy mismo, serán enviados pesquisantes avezados desde Rosario, a fin de que se hagan cargo de la investigación. Así lo piden, por otra parte, los familiares de la víctima, sus amigos y el vecindario, que espera que este crimen alevoso no quede impune.

En Forma Oral Juzgarán a un Hombre Acusado de Homicidio

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — El miércoles 20 del corriente, en la sala de la Cámara Tercera de Apelaciones, será juzgado en forma oral, Bronislao Kolosko, acusado de homicidio en la persona de su esposa, Nélida Costa de Kolosko, hecho ocurrido el 1 de julio del año anterior, en Villa Lynch.

Ese día, el acusado fué avisado por dos vecinos, de que, en su domicilio, de la calle Inglaterra 155, de esa localidad, su esposa había sido hallada sin vida, presentando cinco heridas de bala. El hombre continuó trabajando sin tomar en cuenta la noticia y por la mañana se trasladó a la Capital Federal, para consultar el caso a un abogado, que le aconsejó que se presentara a la policía.

Detenido, negó ser el autor del hecho, pese a que las autoridades reunieron graves cargos contra él. En primera instancia el fiscal pidió para el acusado la pena de prisión perpetua.

Deberán declarar en el juicio oral 44 testigos. El jurado estará integrado por los doctores Horacio P. Areco, Carlos Rodríguez de Felipe y Ernesto Nogueira y la defensa estará a cargo del doctor Pedro Castilla.

El Sindicato de Prensa se Reúne Mañana en Asamblea

MAÑANA, a las 21.30, en la sede del Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas, Belgrano 2422, celebrará asamblea extraordinaria el Sindicato Argentino de Prensa. Durante la misma, se tratarán diversos asuntos de interés, informándose también sobre las gestiones realizadas a los efectos de obtener la modificación de los estatutos profesionales, sancionada por el Congreso de la Nación.

Armando Biscardi — Alfredo B. Patituci — Francisco Esboro — Fermina E. de Pera

EL PERSONAL de Investigaciones procedió a la detención de peligrosos delincuentes que han incursionado en repetidas oportunidades en el campo del delito. Ladrones reconocidos por las autoridades policiales cayeron con las manos en la masa y éstos son los momentos en que se encuentran a buen resguardo, bajo la vigilancia respectiva. Son ellos, Armando Viscardi, Alfredo B. Patituci, Fermina Escudero de Pera y Francisco Esboro

En Distintos Procedimientos Detuvieron a Delincuentes

CUMPLIENDO las instrucciones impartidas por el director de Investigaciones, señor Serrao, el comisario Parola, con el subcomisario Nieto, de la sección Eervicio Externo, ha realizado numerosos procedimientos que dieron por resultado la detención de muchos profesionales del delito.

◆ **Nómina de delincuentes**

Entre los arrestados se encuentran Alfredo Patituci, argentino, de 49 años, casado, acusado de estafa; Armando Viscardi, argentino, de 34 años, acusado de hurto; Francisco Esboro, de la misma nacionalidad, por hurto y Fermina Escudero de Pera, argentina, de 31 años, sirvienta ladrona a la que se buscaba por hurtos. Los nombrados han sido puestos a disposición de los jueces que los requerían.

Además arrestaron a las siguientes personas que tenían la captura recomendada por delitos contra la propiedad y las personas: Jorge Ruiz, argentino, de 34 años; Tomás Salla, argentino, de 36 años; Juan Carli Gauna, argentino, de 19; Luis Barone, de 42; Carlos Roberto Torres, de 20; Cipriano Silvestre Villanueva, de 25; René Germán, chileno, de 21 años; Luis Marrnoe, italiano, de 42; Eusebio Córdoba, argentino, de 21 años; Aamon Aira, argentino, de 23; Santos Mir, argentino, de 23; Wladimiri Dimitrich, ucranio, de 42 y Carlos Pizarro, argentino, de 20.

También arrestaron durante lo que va del mes, 86 individuos clasificados como profesionales del delito.

Al Ser Rechazado la Golpeó y Luego le Cortó el Cabello

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — María Delia Ramírez de García, argentina, de 44 años, es una morocha que conserva toda la lozanía de su juventud y a la que muchos, en su barrio, tratan de conquistar.

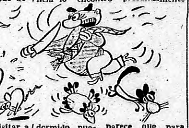
Posiblemente contribuyó hasta ahora a realzar su aspecto, el que luciera largas trenzas renegridas. Ahora por una temporada al menos ha perdido ese elemento de atracción, porque un enamorado impulsivo, al ser rechazado, después de darle unos cuantos golpes, sacó su cuchillo y le cortó el cabello, dejándole la melenita "a la ventarrón".

María Delia concurrió a la comisaría de la sección 6a., donde denunció que, con el fin de visitar a Félix Pereyra llegó a la casa de éste en la calle 117 entre 21 y 22.

Cuando se hallaba en la cocina, donde estaba encendiendo el fuego, se le acercó Calixto Bilbao, argentino, de 52 años, quien la requirió de amores, cosa que había hecho ya en otras oportunidades.

Al ser rechazado, el enamorado se armó de un garrote con el que le dió varios golpes en los muslos y a continuación sacó de la cintura su cuchillo.

Creyó María que estaba por matarla, pero el hombre la tomó de las trenzas y se las cortó de un solo tajo. Después se retiró y cuando un ahora más tarde llegó la policía lo encontró profundamente dormido, pues parece que para ahogar sus penas de amor, se había bebido dos litros de vino.



—Dalila le cortó la melena a Sansón para quitarle su fuerza, dijo, yo le corté las trenzas para no enloquesca a los hombres...

Se Ha Constituído un Ateneo Peronista en la Sección 16a.

UN núcleo de jóvenes de la importante zona de Belgrano, Saavedra y Núñez, ha constituído un Ateneo Peronista, bajo la denominación de Antártida Argentina, con sede en la calle Cuba 3145, con el propósito de difundir, mediante conferencias a cargo de profesionales, el programa del general Perón sobre justicia social, recuperación económica y progreso cultural del país.

La presidencia de este organismo, integrado por médicos, abogados, ingenieros e intelectuales, ha sido confiada al señor Rafael Campanelli.

Como primer acto de su actividad pública, y en adhesión al Día de la Lealtad, el domingo próximo, de 15 a 19 horas, ofrecerá una función gratuita a los niños de la zona, en el Parque de Diversiones de la calle Cabildo 3634.

R. Lorenzo Munilla Nada Tiene que Ver en una Gran Estafa

ESTA mañana visitó la redacción de CRITICA el señor Ramón Lorenzo Munilla, que a raíz de la estafa de que fuera víctima el bodeguero Pedro Juan Bautista Antonelli, lo detuvo la policía de Córdoba por suponerlo implicado en el hecho y después de permanecer tres días incomunicado se le trasladó a Mendoza y quedó a disposición del juez del crimen. El magistrado que se abocó al sumario, luego de interrogar al señor Munilla, dispuso su inmediata libertad, por entender que era completamente ajeno al proceso. Para certificar esa aseveración el señor Munilla exhibió sendos testimonios expedidos por el juez que interviene en la causa y por la jefatura de investigaciones de la policía de Mendoza.




INOCENTE. — El señor Ramón Lorenzo Munilla, que fuera detenido por la policía de Córdoba a raíz de la estafa que fuera víctima el bodeguero Antonelli, visitó CRITICA para aclarar su situación en el mencionado hecho

Licitaciones

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Yacimientos Petrolíferos Fiscales — Dirección General

Llámase a licitación pública, para los días y horas y para la provisión de los materiales que a continuación se detallan: 19|10|48, Electrobomba (6443), 16.10; Máquina escribir y calcular (6444), 16.30; Hierro redondo (6445), 16.50; Líquido para freno (6456), 17.30. 20|10|48: Extinguidores (6447), 14.50; Botines (6448), 15.10; Elementos limpieza (6455), 15.30; Vajilla (6457), 15.50; Terrajas y mechas (6458), 16.10; Cocinas y calefones (6462), 16.30; Papelería (6463), 16.50; 21|10|48: Artefactos eléctricos (6450), 14.50; Mamelucos, impermeables (6451), 15.10; Botas de cuero (6452), 15.30; Carpetas cartulina (6453), 15.50; Potenciómetros y termocuplas (6454), 16.10; Vajilla (6488), 17.10. 22|10|48: Vajilla (6461), 16.10; Elementos odontológicos (6519), 17.10; Cojinetes (6521), 17.30. 23|10|48: Vajilla (6518), 10.30; Empaquetadura (6523), 10.50; Fieltros amianto (6524), 11.10; Válvulas (6526), 11.50; Juntas expansión (6531), 12.10; Camas y colchones (6546), 12.30. 26|10|48: Accesorios caños (6527), 13.50; Lámparas eléctricas (6459), 16.10; Heladeras eléctricas (6517), 16.50; Metales (6533), 17.10. 27|10|48: Uniformes (6528), 15.50; Accesorios para caños (6529), 16.10; Elementos odontológicos (6542), 16.30; Aislante térmico (6545), 16.50; Elementos cocina (6547), 17.10; Ropa de cama (6550), 17.30. 28|10|48: Caños y accesorios (6530), 13.50; Vajilla (6536), 14.10; Filástica (6537), 14.30; Cámaras y cubiertas (6538), 14.50; Elementos odontológicos (6543), 15.10; Limpieza de bronces (6544), 15.30; Surtidores y medidores (6548), 15.50; Instrumental urología (6549), 16.10. 29|10|48: Impermeables (6541), 15.50. 30|10|48: Lámparas eléctricas (6460), 9.30; Botas goma (6532), 10.10; Máquina lavadora vajilla (6535), 10.30. 2|11|48: Elementos medición (6486), 9.30. 3|11|48: Reparación cigüeñal (6502), 15.30. 4|11|48: Armarios metálicos (6539), 14.30; Borceguíes (6540), 14.50. 8|11|48: Elementos medición (6522), 16.10. 17|11|48: Repuestos para compresores (6466), 9.30. 18|11|48: Chatitas pick up (6472), 10.50. 29|11|48: Accesorios para caños (6491), 9.50; Anillos y copas goma (6492), 10.10; Accesorios para calderas (6493), 10.30; Llaves y repuestos (6494), 10.50 Balanzas y básculas (6495), 11.10; Cerrajería (6497), 11.30; Elementos vulcanización (6498), 11.50; Válvulas esclusas (6499), 12.10. 30|11|48: Cadenas varias (6474), 9.30; Cojinetes (6482), 10.10; Separadores gas y petróleo (6483), 10.30; Elementos medición (6484), 10.50; Tubos de cristal (6487), 11.10; Zarandas vibratorias (6489), 11.50; Gabinetes para análisis (6490), 12.10. 2|12|48: Elementos vulcanización (6500), 9.50; Formularios (6501), 10.10. 4|12|48: Elementos medición (6485), 9.30. 22|12|48: Termómetros (6496), 9.30. Los pliegos deberán solicitarse en Av. R. S. Peña 777, Buenos Aires, de 12.30 a 17.30 horas.

Nº 12906 C. 6|10|48 — V. 14|10|48

PLAN QUINQUENAL

Secretaría de Aeronáutica — Dirección Gral. de Infraestructura

Llámase a licitación pública Nº (Obras) 190, para el día 18 de octubre de 1948, a las 12 horas, para la "Provisión de 15.000 metros cúbicos de material para relleno de zonas bajas — Taller Regional Quilmes — Quilmes (Provincia de Buenos Aires)".

Depósito de garantía 1 % (uno por ciento) del mayor valor de la oferta. Apertura: Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José E. Uriburu 754. Pliegos sin cargo en la Sección Licitaciones y Contratos. — El Secretario de Aeronáutica.

Nº 12822 C. 6|10|48 V. 15|10|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Vialidad — Calle 7 No. 1175, La Plata

Llámase a licitación pública para la colocación de alambrados y tranqueras en el camino de Tornquist a Olavarría (II tramo), en una extensión de 90.033,30 kms., según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta repartición. Presupuesto oficial: $ 503.736 m/n.

La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: depósito de $ 70 moneda nacional.

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 20 de octubre próximo, a las 15 y 30 horas, en el despacho del suscripto. La Plata, octubre de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio La Greca (Director).

Nº 6479 C. 2|10|48 — V. 16|10|48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección General de Combustibles Sólidos Minerales

Llámase a licitaciones públicas Nº 66 "Herramientas para taller mecánico", apertura: 25 de octubre a las 16 horas; Nº 67 "Gelinita, fulminante y mecha impermeable", apertura: 25 de octubre a las 16.15 horas; Nº 68 "Materiales para montar taller de carpintería", apertura: 26 de octubre a las 16 horas; Nº 69 "Cocinas de hierro fundido", apertura: 26 de octubre a las 16.15 horas. Los pliegos de condiciones y especificaciones pueden retirarse en Av. R. S. Peña Nº 1190. — El Director General.

O.No. 13017 C. 8|10|48 . V. 18|10|48

DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Por (10) diez días

Llámase a licitación pública, escrita, para la provisión de 150 bibliotecas y 150 escritorios para maestros, con destino a las escuelas públicas de la Provincia. La apertura de las propuestas que se presenten se efectuará en el local de esta repartición, el día 28 del presente mes, a las 15 horas, ante el Director General de Escuelas o el Secretario General, siendo aquél quien resolverá acerca de la aprobación o desaprobación de este acto y sobre la aceptación o rechazo de las mismas. El pliego de condiciones y cláusulas particulares y especificaciones técnicas al mismo, podrá ser retirado en la oficina de Suministros y Depósito de esta repartición. — La Plata, octubre 4 de 1948. — Rodolfo Ramos Oneto, secretario general.

No. 4161 C. 13|10|48 - V. 23|10|48

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION

Llámase a licitación pública

Llámase a licitación p'blica Nº 256, para el día 20 de octubre de 1948, a las 14 horas, para contratar la adquisición de cinco mil botiquines destinados a la Dirección del epígrafe. La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Av. de Mayo 819, Capital Federal. Para pliegos de bases y condiciones e informes, dirigirse a la Dirección citada (Ayacucho 1037) o a la antedicha Sección, todos los días hábiles de 8 a 18 horas y sábados de 9 a 12 horas. Expte. Nº 75.368|48. Buenos Aires, 5 de octubre de 1948. — El Director General de Administración.

No. 12890. C. 5|6|7|8|9|14|15|16|18 y 19|10|48

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública No. 62.892/48

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de cajas graseras, tapas para graseras, manijas para controladores, marcos de hierro para campos y ventiladores para armaduras, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas, Planos y Especificaciones Técnicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10.- por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 15 de noviembre de 1948, a las 15 horas. Buenos Aires, octubre 14 de 1948.

C. 14|10|48 V. 16|10|48.

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION

Dirección de Ayuda Escolar

Llámase a licitación pública Nº 264, para el día 3 de noviembre de 1948, a las 14 horas, para contratar la adquisición de guardapolvos y camisetas para niñas y guardapolvos para niños, destinados a escolares del interior del país. La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Avda. de Mayo 819, Capital Federal. Para pliego de bases y condiciones, e informes dirigirse a la citada Dirección Ayacucho 1037, Capital Federal o a la antedicha Sección, todos los días hábiles de 8 a 18 horas, sábados de 9 a 12 horas. — Expte. Nº 77.025|48. — Buenos Aires, 14 de octubre de 1948. — El Director General de Administración.

Nº 13078 C. 14|16|19|20|21|22|23|24|25|26|27|28|30|10|48 y 1 y 2|11|48.

LICITACION PUBLICA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES — Dirección de Vialidad — Calle 7 No. 1175, La Plata

Llámase a licitación pública para la construcción de alambrados y tranqueras en el camino de Bragado a Chacabuco, en un extensión de 66.666,15 kilómetros, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta repartición. Presupuesto oficial, $ 237.677,15 moneda nacional. La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: depósito de $ 60 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 3 de noviembre próximo, a las 15 y 30 horas, en el despacho del suscripto. La Plata, octubre de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio La Greca (Director)

Nº 6453 C. 14|10|48 V. 29|10|48

EDICTOS

El Juez Civil doctor Diógenes Santillán Villar Secretaría 49, cita por treinta días a herederos y acreedores de GREGORIO VILGRE LA MADRID. Buenos Aires setiembre 17 de 1948. — Roberto Rame, secretario.
C 23|9|48 V. 23|10|48.

El Juez Dr. Roberto V. Palmieri, secretaría 53, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANTONINO ESPOSITO. — Buenos Aires, setiembre 23 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, Secretario.
C. 1|10|48 — V. 30|10|48

El juez civil, doctor Ismael Segovia (secretaría Nº 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Carlos Lerch. Buenos Aires, setiembre 22 de 1948
C 28|9|48 V. 27|10|48.

El juez civil doctor Ismael Segovia (secretaría Nº 59), cita por treinta días a herederos y acreedores de Angela María Pienovi de Estévez o Esteves. Buenos Aires, setiembre 8 de 1948
C. 28|9|48 V. 27|10|48.

El juez civil, doctor Ismael Segovia (secretaría Nº 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Rosa Josefina Moroni de Torri. Buenos Aires, setiembre 22 de 1948. Doctor Ismael Ocampo, secretario
C. 11|10|48 - V. 12|11|48.

El juez en lo civil doctor Ismael Segovia, secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Adelqui Bonato. Buenos Aires, octubre 7 de 1948. Doctor Ismael Ocampo, secretario.
C. 11|10|48 - V. 12|11|48.

El Juez Dr. Horacio P. Saavedra, Secretaría 3, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de D. JUAN JOSE VERRUTO o VERRUTTI e JOSE VERRUTTI.
Juan Bernabé Molina (h), secretario. Buenos Aires, Setiembre 30 de 1948.
C. 2|10|48 — V. 31|10|48.

El juez civil doctor Diógenes Santillán Villar, secretaría Nº 49, cita por treinta días a herederos y acreedores de Gertrudis Ida Teresa Raab de Vázquez García, Buenos Aires, setiembre 27 de 1948. Roberto Rainé, secretario.
C. 9|10|48 V. 7|11|48.

El juez en lo Civil, Dr. ROBERTO V. PALMIERI, (Secretaría No. 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de ELENA CRISTINA GRECCO DE CORMIO. — Buenos Aires, setiembre 8 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.
C. 16|9|48. V. 15|10|48

El Juez en lo Civil Dr. Diógenes Santillán Villar (Secretaría No. 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSE FACCIN. — Buenos Aires, setiembre 26 de 1948. — Luis Raúl Rodríguez Lozano, secretario.
C. 24|9|48.-V. 23|10|48

El Juez en lo Civil Dr. D. Santillán Villar (Secretaría Nº 49), cita por treinta días a herederos o acreedores de FORTUNATA FERRARO DE CATUOGNO. — Buenos Aires setiembre 13 de 1948. — Roberto Rame, secretario.
C. 16|9|48 V. 15|10|48

El señor juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 53) cita por treinta días a herederos y acreedores de MAURICIO HADIDA. Buenos Aires setiembre 17 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.
C. 21|9|48. V. 20|10|48.

No Prosperó la Gestión de San Lorenzo Para Jugar el Sábado

Se Confirmó el Anticipo de CRITICA: Habrá Fútbol el Lunes Próximo, si el P. E. Declara Feriado Ese Día

La AFA Tomó las Medidas del Caso Para esa Contingencia

EL Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino celebró sesión anoche, procediendo a la consideración de diversos asuntos de notorio interés. Entre ellos, especialmente, los relacionados con el problema creado por el retraso del campeonato, resolviéndose sobre el particular que el próximo lunes 18 de octubre, se juegue una jornada oficial del torneo de primera división, si el Poder Ejecutivo declara feriado ese día.

Partidos el lunes

Los aficionados recibirán alborozadamente esta noticia, sin duda, pues de ella se desprende la posibilidad de que el lunes se realice una jornada de fútbol grande, contribuyendo a mantener, y a la vez premiar, la expectativa ambiente por el concurso en el que siguen imperturbables tres punteros y al mismo tiempo una lucha encarnizada por evitar el descenso.

Si el Poder Ejecutivo decretara feriado el lunes, como complemento de la jornada evocativa que se cumplirá el próximo domingo 17 de octubre, se tendría la oportunidad de presenciar una fecha integral del campeonato oficial de primera división, de acuerdo a la disposición adoptada anoche en tal sentido por el Consejo Directivo.

La 23a. fecha

Los partidos a disputarse entonces, serían los correspondientes a la 23a. fecha del campeonato, octava de las revanchas, a desarrollarse de acuerdo al siguiente programa: Newell's O. Boys v. San Lorenzo de Almagro; Boca Juniors v. Bánfield; Estudiantes de La Plata v. Platense; Tigre v. Independiente; Vélez Sársfield v. Rosario Central; River Plate v. Chacarita Juniors; Lanús v. Gimnasia y Esgrima de La Plata, y Rácing v. Huracán.

Como se ve, un fixture pleno de interés, por el cual pasará la "academia" por un riesgo extraordinario, ciertamente inferior al peligro que correrán sus acompañantes en el primer puesto, Independiente y River Plate.

El 8 de diciembre

También anoche, de acuerdo al dictamen presentado por la Comisión respectiva, el Consejo aprobó utilizar la fecha del 8 de diciembre, miércoles, para adelantar otra de las fechas atrasadas del campeonato, de modo que por entonces se normalizaría en mucho la marcha del certamen. Además, y con respecto al día 11 de noviembre, también feriado, se resolvió consultar a los clubes sobre la posibilidad de utilizar esa fecha para una nueva jornada del concurso.

Programa de partidos

De acuerdo a la resolución adoptada por la AFA., la mesa directiva queda facultada para diferir los partidos del lunes 18, si acaso el Poder Ejecutivo no decretara el feriado. Al mismo tiempo, quedó fijado el programa de matches que tendrá que cumplirse.

Además del ya mencionado fixture de primera, el sábado deberán jugarse todos los partidos de cuarta "A" y quinta "A" entre equipos de clubes de primera categoría correspondientes a la 23a. fecha del certamen superior.

Se Iniciarán a las 15.45 los Partidos

ATENTO a las disposiciones reglamentarias, el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino procedió anoche a fijar el nuevo horario para los partidos de segunda y primera división, que regirá durante el corriente mes de octubre.

De acuerdo a ello, los cotejos del sábado en adelante, como los próximos partidos del campeonato superior, darán comienzo a las 15.45.

Programa de Div. Inferiores

UNA medida plausible ha tomado la comisión especial de la AFA, con respecto a los encuentros que estaban programados para el domingo venidero en divisiones inferiores, ya que los mismos tendrán lugar en la tarde del sábado, disputándose los partidos de cuarta "A" y quinta "A" entre equipos de clubes de primera correspondiente a la 23a. fecha.

Partidos que se jugarían el lunes

Tercera de ascenso (18a. fecha), tercera (clubes de primera), cuarta (clubes de segunda), cuarta "B" (clubes de primera y segunda), cuarta "C" (clubes de primera), quinta "A" (clubes de segunda), quinta "B" (clubes de primera y segunda) y quinta "C" (clubes de primera, con las siguientes modificaciones o excepciones: *Sábado* 16: G y Esgrima L.P. v. Lanús, 5ta. "A", en Gutemberg, a las 15.30; Platense v. Estudiantes L.P., 5ta. "A", a las 16 y Estudiantes L.P. v. Platense, 4ta. "A", a las 16.

Lunes 18: Sp. Palermo v. Acassuso, 3ra. y 4ta., en Atlanta; Estudiantes v. Def. Belgrano 4ta. y 5ta. "A", en J. J. de Urquiza, a las 8.30 y 10.30, respectivamente; Colegiales v. F. C. Oeste, 4ta. y 5ta. "B", en C. Argentino, a las 8.30 y 10.30, respectivamente; G. y Esgrima v. Lanús, 3ra., en Gutemberg, a las 9.30; Estudiantes L.P. v. Platense, 4ta. y 5ta. "B", a las 9.30 y 11.30, respectivamente; Talleres v. Témperley, 5ta. "B", a las 10.30; Quilmes v. Sp. Dock Sud, en Arg. de Quilmes, a las 10.30. (Score 2 a 0 a favor de Quilmes, dos períodos de 20 minutos cada uno).

Fué designada, además, la cancha de Sportivo Dock Sud para que prosiga, el lunes a las 10, el partido de desempate entre los equipos de Brown y Deportivo Huracán, 4ta. "B", disputándose ese mismo día, a las 9.30, la final entre Acassuso y Deportivo Huracán, 5ta. "B", en la cancha de San Lorenzo de Almagro.

Colón y El Porvenir se Enfrentarán el Sábado

La afición santafesina asistirá en la tarde del sábado, a un interesante encuentro. El equipo de Colón, que viene realizando una exitosa campaña, ha de medirse, de acuerdo a lo resuelto anoche por la mesa directiva de la Asociación del Fútbol Argentino, con El Porvenir, match a jugarse en la capital de la provincia del litoral.



RACING se prepara intensamente para su partido contra Huracán. Hay que sostener el primer puesto y a la vez vengar la derrota que el "globito" le infligiera en la primera rueda, cuando la "academia" no engranaba. El optimismo de los racinguistas es mucho y se traduce en una profunda contracción a los preparativos. En esta fila india que encabeza Fandito, marchan Tucho Méndez, Nylon Gutiérrez, el largo Rodríguez, "Lanzallamas" Salvini, "Taquito" Bravo, "Roble" Ongaro, "Paragua" Vissini, "Fu-Man-Chú" Favalli, el "turquito" Sued y Palma

El 10 de Noviembre Hará Asamblea la Asociación

LA Asociación del Fútbol ha pasado a las comisiones de "Reglamento" y "Jugadores" el anteproyecto de régimen de contratación de jugadores, cuya redacción culminó el día 11 del corriente, fecha en que se reunieron las comisiones de la AFA y de Futbolistas Argentinos Agremiados, que estudiaron extensamente dicho anteproyecto. Al mismo tiempo, decidió convocar a asamblea para el 10 de noviembre, para resolver definitivamente en el convenio.

Sobre el particular, el Consejo Directivo dió anoche una resolución, fundamentada en una serie de consideraciones, que detallamos a continuación. Antes de iniciarse la consideración de este asunto, el señor presidente expresó que carecían de veracidad las versiones que circularon en el sentido de que los dirigentes de la AFA, por mediación de personas ajenas a la dirección del fútbol, aceptaban suscribir el "anteproyecto de régimen de jugadores", y agregó que la reunión de las respectivas comisiones realizada el día 11, fué convocada por las autoridades de la AFA por haber quedado terminada la redacción del mencionado "anteproyecto", considerado en sucesivas reuniones de ambas comisiones. Acto continuo, se ratificó el acta suscripta en dicha oportunidad, que dice así: 1º) aprobar el anteproyecto de régimen de contratación de jugadores entre las dos entidades; 2º) elevar dicho anteproyecto a las dos entidades a fin de que sea elevado a las asambleas respectivas; 3º) agradecer al señor Nicolini la deferencia prestada.

En cuanto a la disposición concreta, la AFA dió las siguientes resoluciones: "1º) pasar a estudio de las comisiones de "Reglamento" y "Jugadores", conjuntamente reunidas, el mencionado anteproyecto, debiendo formular despacho para la próxima sesión; 2º) fijar el 29 del corriente para que, en sesión especial, el Consejo Directivo considere el dictamen de aquellas comisiones; 3º) convocar a asamblea para el día 10 de noviembre próximo, a fin de que considere el proyecto que le someta el Consejo Directivo, conforme con la resolución que dicte en la sesión especial del día 29 del corriente".

Rácing Partirá Para Río el Día 25

Sería Contratado por la AFA el Referee Escocés R. Calder

• El señor Manuel P. González, presidente del Consejo de Arbitros de la AFA, informó ayer que se hallan muy adelantadas las gestiones con el fin de contratar al árbitro escocés Roberto Calder.

• Esta noche en el local social del Club Almagro, sito en la calle Gascón 548, se realizará la Asamblea Extraordinaria en la cual se considerará la autorización para firmar la escritura del terreno de la calle Córdoba.

• La representación del Club Rácing, que jugará el día 27 del actual en Río contra el Club Fluminense, emprenderá el viaje por vía aérea, el día 25, en horas de la mañana.

• En la sesión que hoy celebrará el Tribunal de Penas se considerará como asunto más importante el relacionado con los incidentes ocurridos en el partido disputado entre El Porvenir y Quilmes. Según las actuaciones promovidas, se descuenta que al club nombrado en último término, se le dará por perdido el partido y, además, se clausurará su cancha por varias fechas.

• El Club Colegiales comunicó a la AFA que el sábado no presentará el equipo de tercera que debe enfrentarse con Quilmes, por no poder formar el conjunto.

• En la práctica que efectuaron ayer los integrantes de los equipos superiores de Chacarita Juniors, intervino el guardavalla Díaz, que se encontraba alejado de las actividades con motivo de la lesión sufrida en la rodilla izquierda.

• En el conjunto de Quilmes, el próximo sábado, reaparecerán en la línea delantera los jugadores Deleva y Pérez Berot. En cambio, no podrá reintegrarse todavía el zaguero Carbone.

Los Rosarinos no Aceptaron

APENAS adoptada por el Consejo Directivo la resolución de realizar una fecha de fútbol el próximo lunes, de declararse feriado ese día, se iniciaron conversaciones entre dirigentes de San Lorenzo de Almagro y Newell's Old Boys, a fin de procurar que el partido que les toca jugar a ambas instituciones por la 23ª fecha del campeonato, fuera adelantado para el sábado próximo.

Rápidas gestiones

En el primer momento hubo acuerdo entre los delegados de Boedo y de la institución rosarina, aunque se planteó inmediatamente el inconveniente de que el sábado deben enfrentarse en Rosario los equipos de Tiro Federal y Central Córdoba, por el campeonato de ascenso, partido éste que reviste una extraordinaria jerarquía clásica.

Sin embargo, por parte de San Lorenzo de Almagro habrían de realizarse rápidas gestiones con el fin de que tanto Tiro Federal como Central aceptaran postergar su partido hasta el día lunes, facilitando de esa manera el cumplimiento del match entre azulgranas y rojinegros, el sábado.

Desiste Newell's

El representante de Newell's ante el Consejo se puso inmediatamente en comunicación con los dirigentes de su club, quienes procedieron a considerar la interesante iniciativa.

Con posterioridad, y tras deliberar extensamente sobre el particular, la entidad del parque Independencia resolvió desistir, ateniéndose a una serie de justificadas circunstancias.

Falta de tiempo

En primer lugar, consideró Newell's que una serie de preparativos adoptados con anterioridad impedirían organizar las cosas con la rapidez necesaria. Faltaría, efectivamente, tiempo. Y, por otra parte, debe recordarse que Newell's tenía programado, para cuando lo visitara San Lorenzo, un torneo cuadrangular de básquet, que decidió diferir definitivamente para el 23 y 24 del corriente. Estas son, entre otras atendibles, las causas por las que ha desistido Newell's, contando también en este aspecto con el acuerdo de los directivos del "Ciclón".

Rosario, pues, tendrá el sábado fútbol de segunda división, aunque con el suficiente matiz emocionante como para atraer alrededor de la lucha entre los viejos y prestigiosos Tiro Federal y Central Córdoba, a una entusiasta multitud.

A PUNTO... Por Héctor

TENGA CUIDADO, PROFESOR, QUE NO SE LE DÉ VUELTA LA TORTILLA OTRA VEZ...

¡NO, NO!

COMPRENDO QUE EL TERRENO ES DURO... ¡PERO TENDRÁ QUE SALIR EL HOYO!

NO ME GUSTA NADA ESE PAJARRACO

CHACA

RIVER

Se Enfrentarán el Día 30 Dos Equipos de Polo de 32 Goles

LOS aficionados al polo tendrán oportunidad de presenciar un match entre dos fuertes conjuntos que harán rememorar las bravas finales de anteriores campeonatos abiertos, como así también a los cotejos que sostuvieron nuestros representantes contra los más calificados equipos extranjeros que nos visitaron.

Treinta y dos goles de handicap

En su reunión de anoche, la Asociación Argentina de Polo resolvió que el día 30, como acto de adhesión a la Cuarta Conferencia Panamericana de Cartografía, se realice un match amistoso en el ground de Palermo entre dos equipos integrados por nuestros jugadores de más alto handicap, actualmente en actividad.

Dichos equipos, con handicap total de 31 a 32 goles, y cuya constitución definitiva será dada a conocer esta noche, luego de las consultas que se formularán a cada uno de los jugadores, estarán formados sobre la base de los componentes del cuarteto de Venado Tuerto, los hermanos Alberdi y los hermanos Cavanagh y los destacados polistas Mario Inchauspe, Juan Carlos Harriot, el capitán Reyes Carrere y otros de positivo mérito.

La copa Jockey Club

También ayer quedó clausurado el registro de inscripciones, del torneo de la copa Jockey Club, habiéndose anotado un total de 15 equipos.

Este certamen, que tendrá por escenario las canchas que el Jockey Club posee en San Isidro, dará comienzo el lunes próximo, disputándose en ese mismo escenario las semifinales de la copa Cámara de Diputados el miércoles 20.

En cuanto a la final de este último trofeo, se dispuso que tenga lugar el sábado 23, en Palermo, como segundo encuentro del trofeo Springbok.

Los civiles

Quedó constituido el equipo de Civiles que, una vez más, enfrentará a los Militares por el trofeo Springbok. Dicho cuarteto lo formarán Jorge Torres Zavaleta, José María Torres Zavaleta, Juan José Blaquier y Carlos Torres Zavaleta.

DURANTE el sellado de los coches que intervendrán en el Gran Premio, fué notable el entusiasmo de los volantes, ante un apresto tan definitivo. En este grupo, junto al coche 103, de Guido Maineri, están los hermanos Orihuela, automovilistas bolivianos que prestigiarán la gran carrera. Además, el piloto Zarcefonsilo y Carlitos Arzani, el famoso as de las pistas actualmente miembro de la Comisión de Carreras del Automóvil Club Argentino, entidad organizadora de la prueba

Perdió el Título de Invicto en el Torneo el Billarista Belga

A medida que se acercan las ruedas finales del campeonato, los partidos acrecen en interés y emoción. Ayer se disputaron por la tarde y por la noche interesantísimos encuentros, que reportaron triunfos, entre otros, a los tres representantes argentinos.

El argentino Alegre batió al chileno Herve en 55 tacadas para las 50 carambolas, con un promedio de 0.90 y una bolada de 6, en tanto su rival totalizó 39 carambolas con promedio de 0.70 y bolada de 6. El francés Hanoum, refirmando sus condiciones, venció al holandés Baaij con los siguientes totales: 50-70-0.71 bolada 4, contra 38-70-0.54 bolada 6 de su adversario.

Por la noche, en el primer encuentro, A. Vergez, campeón mundial, desarrollando un juego de alta calidad, triunfó sobre el austriaco Engl. Los totales fueron: Vergez, 50-48-1.04 bolada 7; Engl, 34-48-0.68 bolada 4. El argentino estuvo a punto de batir el récord mundial y esa circunstancia rodeó de expectativa a las jugadas, pero no obstante su empeño, no alcanzó a lograrlo, siendo objeto de un sostenido aplauso por su brillante desempeño.



AUGUSTO VERGEZ, el notable campeón que obtuvo anoche una gran victoria en el Torneo Mundial que se viene disputando, nos formula interesantes declaraciones

Bonomo al frente

Luego y en forma simultánea comenzaron las partidas entre el argentino Bonomo y el uruguayo Fuentes y el español Ventura y el *belga Vingerhoed. Ambas tenían* esencial importancia con relación a la tabla de posiciones, ya que el belga y el argentino eran los únicos invictos del torneo.

Bonomo, tras un comienzo apático y muy por debajo de su reconocida capacidad, reaccionó en forma encomiable y no sólo superó a su contrincante, sino que obtuvo el alto promedio de 1.02, colocándose virtualmente como el candidato lógico para la obtención del título máximo. Los totales fueron: Bonomo, 50-49-1.02 bolada 9; Fuentes, 31-49-0.63 bolada 4.

El belga, perdió

El español Ventura, a su vez despojó del título de invicto al belga Vingerhoed en una partida que se jugó dentro de un marco de emotivo entusiasmo, ya que los aficionados veían que con el triunfo de aquél se consolidaban las probabilidades de su favorito, el argentino Bonomo.

Una verdadera ovación se escuchó cuando el jugador hispano, que durante el match se había mantenido a tono con su extraordinario rival, finalizó con una serie de 4 carambolas el encuentro. Los totales fueron: Ventura, 50-63-0.79 bolada 4; Vingerhoed, 49-63-0.77 bolada 4.

Opina Vergez

Con la amabilidad que lo destaca, Vergez nos ha formulado interesantes declaraciones sobre el campeonato.

—Todos los jugadores —nos dijo— demuestran que se encuentran bien entrenados, sobresaliendo mi compatriota Bonomo por la solidez de su juego, siendo, a mi juicio, el candidato para alcanzar el título de campeón mundial. Es indudable —agregó— que cuando se lucha con adversarios de esta categoría el factor suerte juega un papel preponderante, como así también el estado general del jugador.

En su caso, Vergez lamenta, como ya lo adelantáramos días atrás, su salud resentida, que ha incidido lógicamente sobre sus nervios, no permitiéndole realizar las performances que hubiera deseado, para así responder a la inmensa simpatía que tiene ganada en la afición argentina.

Julio Arriola

Ya Finalizaron los Seis Días

A medianoche, se puso término a la carrera ciclista de los "Seis Días", que se ha venido desarrollando en el Luna Park y cuya última hora, que transcurrió en una serie ininterrumpida de sprints, brindó reñidas alternativas, que entusiasmaron al numeroso público congregado al efecto.

La clasificación final de la competencia fué la siguiente:

1o.— Angel Castellani, argentino, y Antonio Bértola, italiano, con 23.175 vueltas y 667 puntos.

2o.— Alvaro Giorgetti y Roberto Vercellone, italianos, con 23.175 vueltas y 330 puntos.

3o.— Alex Fombellida y Antonio Martín, españoles, con 23.172 vueltas y 276 puntos.

4o.— Oscar Giaché y Julio Arrastía, argentinos, con 23.171 vueltas y 558 puntos.

5o.— Juan Limba, norteamericano, y Miguel García, argentino, con 23.170 vueltas y 315 puntos.

6o.— Marcel Guimbretiere y Antonio Fournier, franceses, con 23.170 vueltas y 274 puntos.

7o.— Víctor González y Francisco Valverdú, argentinos, con 23.160 vueltas y 535 puntos.

8o.— Juan Koval y Manuel Melle, argentinos, con 23.160 vueltas y 512 puntos.

9º — Carlos Vga y Héctor Rojas, chilenos, con 23.150 vueltas y 301 puntos.

Quedó confirmado el 20 para la Iniciación del Gran Premio

SIN que aun se diera a conocer ningún comunicado ha quedado confirmada la información que diéramos ayer. El Gran Premio de la América del Sur no se largará el domingo 17, sino a la cero hora del miércoles 20. En tal sentido se fué notificando ayer en la Comisión de Carreras del Automóvil Club Argentino a todos los volantes que solicitaban datos al respecto.

Las razones

Diversas razones han motivado tal determinación, siendo la de mayor peso la referente a la transmisión radiotelefónica. En efecto los importantes actos programados para el día 17 serán transmitidos en cadena por todas las radioemisoras del país y ello impediría al Automóvil Club Argentino mantener su información permanente sobre la competencia, pudiéndose con ello crear una situación de incertidumbre a los familiares de los competidores.

También se ha tenido en cuenta la necesidad de algunos volantes de contar con algún tiempo más para efectuar reparaciones a sus coches, sobre todo aquellos que hace pocos días arribaron de efectuar un viaje de reconocimiento por parte de la ruta que habrá de recorrerse en el citado certamen.

Los detalles organizativos de la prueba ya han sido utilizados considerándose que todo estará perfectamente ajustado como para contribuir al éxito de la misma.

El señalamiento

Las comisiones de señalamiento oportunamente enviadas a la ruta siguen cumpliendo su cometido. De acuerdo con las informaciones recibidas una de ellas ya ha llegado a La Quiaca mientras la que debe efectuar tal tarea entre Guayaquil y Caracas arribó a Trujillo.

Un Episodio de la Vida del Inventor del Reloj de Bolsillo Evoca "El Corazón Inmortal"

"Del Cielo Bajó una Estrella" es un Album de Canciones bien Encuadernado

EN "Del cielo bajó una estrella" Bing Crosby tiene la manía de comprar y vender cabarets. El nombre de uno de ellos define a la película. Se llama "Album de canciones". En tal caso habría que agregar: "... con algunos bailes y una pisca de argumento".

Justamente el drama surge porque a Joan Caulfield, que se ha casado con Bing Crosby después de vacilar largo rato, no le gusta esa inconstancia de su marido en materia de cabarets. Y se separa aunque, naturalmente, para reconciliarse al final, gracias a la mediación de un buen amigo de ambos y eterno pretendiente sin suerte de la indecisa muchacha: Fred Astaire.

Muchas películas debieran pasarse al revés. La primera mitad, que suele ser la mejor, quedaría al final para dejar una impresión más favorable en el ánimo del espectador. "Del cielo bajó una estrella" se beneficiaría con el sistema. Y como para el argumento poco importa la continuidad del relato...

El repertorio de canciones es bueno. Un poco extenso, pero bien elegido. Bing Crosby ofrece una selecta antología de composiciones de Irving Berlin. A veces lo acompaña Fred Astaire que, por su parte, interpreta un número de zapateo que recuerda los buenos tiempos del cine musical norteamericano. Otros pasajes revisteriles también lo evocan. En ese terreno "Del cielo bajó una estrella" es de lo mejorcito visto últimamente.

Joan Caulfield sigue siendo una actriz floja. Pero el tecnicolor le sienta magníficamente. La hace más bonita y menos antipática. En realidad a la película también le sienta muy bien el tecnicolor.

La nota festiva es más feliz que la dramática. Por fortuna son las que abundan. En materia de chistes, la película no se queda corta. Tampoco en lo que atañe a decorados y presentación.

Billy de Wolfe trató, en varias ocasiones, de hacerse el gracioso. Esta vez lo está de verdad. Además ha resultado un experto en caricaturas e imitaciones. Su actuación es festejada y tiene un marco atractivo con la proximidad de la inquieta e inquietante Olga San Juan.

Stuart Heisler no es un experto en el género. Sin embargo aprendió la fórmula y la aplica según indicaciones tradicionaels. En algudió la fórmula y la aplica según indicaciones tradicionales. En algunos detalles, si nembargo, se descubren restos de una personalidad



TRIUNFA con Carlitos Almada una voz varonil, que día a día conquista nuevos adeptos, constituyéndose en firme atracción en el cancionero popular

"La Calle del Delfín Verde" Iría el Día 20

PARA suceder a "Fiesta brava" en el cartel del cine Premier, se ha elegido la película "La calle del Delfín Verde", cuyo estreno se proyecta para el miércoles 20 en dicha sala. Basada en una novela muy leída, de Elizabeth Goudge, tiene un cotizado elenco que integran, entre otros Lana Turner, Van Heflin, Donna Reed, Richard Hart, Linda Christian, Frank Morgan, Edmund Gwenn, Reginald Owen y otros. De la dirección se hizo cargo Víctor Saville.

Mañana Reaparece en el Argentino Margarita Xirgu

En el Argentino, donde acaba de despedirse la compañía de comedias encabezada por Nélida Quiroga y Ricardo Canales, hará su presentación mañana el conjunto de Margarita Xirgu. La gran actriz se propone revisar el repertorio de Federico García Lorca, a cuyo efecto ha elegido "Bodas de sangre" como espectáculo inicial. A esta obra seguirá, probablemente, "La casa de Bernarda Alba", que la misma actriz diera a conocer en carácter de primicia mundial absoluta al público de Buenos Aires hace algunos años desde el escenario del teatro Avenida.

María Antinea Actuará en el Teatro Comedia

Durante quince días, a partir del viernes 22, actuará María Antinea en el teatro Comedia, ofreciendo una breve temporada de despedida.

A tal efecto, se está ensayando un espectáculo de Carlos A. Petit y Antonio Prat, con música del maestro Juan Carlos Barbará.

La celebrada "vedette" se incorpora al elenco en que actúan Oscar Villa, Chola Luna, Jesús Gómez, Lalo Maura, Lita Enhart y Gloria Ramírez.



RED AND ROY, bailarines fantasistas que vienen actuando con éxito en el escenario de Goyescas y son celebrados por la justeza de sus interpretaciones



INGRID BERGMAN coloca flores sobre la histórica piedra donde fué quemada Juana de Arco y que se conserva en la ciudad de Rouen. La mencionada actriz ha interpretado, recientemente, el papel de la doncella de Orléans, en una importante película de la R.K.O. Radio Pictures, a estrenarse el año próximo entre nosotros

"El Expreso de Berlín" Irá el 28 al Gran Rex

TIENE fecha de estreno la película norteamericana "El extreso de Berlín", que interpretan Merle Oberon, Robert Ryan, Charles Korvin y Paul Lukas. Su presentación se hará el jueves 28 en el cine Gran Rex y relata un tema de espionaje en un marco de actualidad bajo la dirección de Jacques Tourneur.

Un Quinteto Debuta Hoy en el Teatro Smart

En las funciones a realizarse hoy se incorparará a los espectáculos revisteriles de la compañía de Alberto Castillo el conjunto denominado "Los cinco grandes del buen humor". Para ellos Ivo Pelay y Asdrúbal Salinas, autores de las piezas en cartel, han preparado cuadros especiales, en los que tendrán oportunidades de lucimiento.

ESTRENOS

Una sola sala renovará su programa en la fecha para ofrecer la única novedad de la jornada.

Gran Palace

"CORAZON DE LEON" (The black arrow). — Drama de aventuras de época con argumento de Robert Louis Stevenson y dirección de Gordon Douglas, interpretado por Louis Hayward, Janet Blair, George Mac Ready, Edgar Buchanan, Rhys Williams y Walter Kingsford. Producción norteamericana de Columbia, hablada en inglés.



FRANCA BONI, la deliciosa "soubrette" que actúa con gran éxito de público en el teatro Marconi, donde ha repuesto una larga serie de operetas famosas

Se Juzgará el Martes 19 en Función de Beneficio

Un episodio de la vida de Peter Henlein, el inventor del reloj de bolsillo, se evoca en la película alemana "El corazón inmortal", cuyo estreno se anuncia para el próximo martes 19 en el cine Lorraine, en función nocturna, a total beneficio de la Cruz Roja.

Heinrich George encarna al inventor, que aparece también como esposo indiferente y como acusado de hereje a través de un argumento novelado que condujo Veit Harlan. Otros papeles centrales están a cargo de Cristina Soderbaum, Paul Weggener y Michael Bohnen.

Será Sensacional la Presentación de Elfi

Con una Revista Inician la temporada en el Casino

Como se ha venido anunciando, mañana por la noche comenzará en el Casino una nueva temporada de revistas dirigida por Eduardo R. Béccar y Antonio Prat. El nombre de Aldo Fabrizi, da especial atracción a los espectáculos a iniciarse, figurando en el rubro de la compañía Alberto Anchart y Thelma Carló e incluyendo en el cuadro de intérpretes a Paloma Cortés, Carlo Moreno y su quinteto allegro, Monicaco Rojas Miles, Francisco Audenino, Ernesto Bonino y Marcos Zucker. Como director de orquesta actuará el maestro Salvador Merico, estando la coreografía a cargo de Rafael García. Las obras de presentación llevarán por títulos: "Caras nuevas en el Casino" y "Hablando de Roma... Fabrizi asoma".

Con buen criterio, los directores de la temporada, Eduardo R. Béccar y Antonio Prat, han resuelto ofrecer mañana únicamente la mencionada en segundo término, aplazando para el sábado el estreno de la nombrada en primer lugar. De esta manera se logrará ofrecer ambas producciones con el máximo de ajuste, no sólo en lo que respeta a su libro, sino también en lo relativo al montaje

"La Rubia Mireya" se Exhibe con Gran Exito

HA constituído un éxito popular de proyecciones el estreno de la película "La rubia Mireya" y sus exhibiciones se prolongarán en el cartel del cine Monumental por espacio de una segunda semana. Mecha Ortiz encabeza el reparto de esta cinta que dirigió Manuel Romero junto a Fernando Lamas, Elena Lucena y Severo Fernández.

Se Agasaja Esta Noche a Mapy en el Politeama

La velada de esta noche en el Politeama estará dedicada a Mapy Cortés, la graciosa "vedette" portorriqueña, que con tan lucido éxito ha reaparecido este año ante el público porteño, que la vió en la época de su iniciación, la siguió luego a través de su labor cinematográfica y ha podido aplaudirla ahora, señalándola como una de las figuras más completas del género. La compañía del teatro de la calle Corrientes le dedicará la velada de hoy en un gesto de solidaridad y compañerismo, luego de varios meses de actuación continuada, tiempo durante el cual se representaron dos comedias musicales: "La duquesa faltó a la cita", que volvió a ocupar el cartel, luego de un paréntesis dedicado a las representaciones de "El mayordomo de la Pompadour". Como se sabe, el conjunta de Mapy Cortés y Pedrito Quartucci finalizará su actuación con las funciones anunciadas para el sábado próximo.

El Famoso Equilibrista actúa hoy en el Avenida

Por la naturaleza de la prueba que realiza —sostenerse cabeza abajo en posición vertical, apoyándose únicamente en el dedo índice— la presentación del equilibrista Elfi, anunciada para hoy en el teatro Avenida, asumirá sin duda contornos sensacionales, ya que en una ciudad como Buenos Aires que ha aplaudido los números más famosos en el género, es la primera vez que se realizará en público tal experiencia. Las referencias que se tienen de la forma cómo Elfi ejecuta su número confirman los juicios elogiosos de que llega precedido el atleta que hoy se incorporará al espectáculo que con "Fiesta mayor en España" viene ofreciendo, en la sala de avenida de Mayo, el conjunto "Romería".

Maurice Bedel Hablará Hoy en el Jockey Club

El presidente de la Sociedad de Escritores de Francia, señor Maurice Bedel, hablará hoy en el Jockey Club, donde será objeto de un agasajo. Su conferencia versará sobre "¿La jeunesse francaise est-elle encore sentimentale?"

Eligieron una Obra Para Ofrecer el Año Próximo

Del autor novel Aníbal Chizzini Melo será la obra titulada "La tierra del Santero y del Virrey", que la Comisión Nacional de Cultura luego de considerar el respectivo dictamen de la Comisión Asesora de Lectura, ha elegido para ser presentada el año próximo.

Constituyóse el Elenco Para el Buenos Aires

Con la dirección de Raymundo Pastore, quien a su vez será primer actor del elenco, ha quedado integrado el cuadro que a partir de la próxima semana funcionará en la sala del teatro Buenos Aires contando con el auspicio de la Subsecretaría de Cultura. Este conjunto se propone revisar buena parte del repertorio que animara Roberto Casaux a cuyo fin se ha elegido "El distinguido ciudadano", de Saldías y Casariego, como obra inicial de la temporada. Forman en la nueva compañía las actrices Fina Suárez y María Luisa Robledo, y los actores, Samuel Giménez, Alberto Bacigaluppi, Armando de Vicente, René Pocovi, Marino Seré, Alejo Rodríguez Crespo, Samuel Viltes y otros. El elenco fué organizado por la Asociación Gremial Argentina de Actores.

A Dara Stoyacovitch se Escuchará el Sábado 16

La soprano Dara Stoyakovitch dará un recital lírico el próximo sábado 16, a las 21, en el salón de actos del Consejo Nacional de Mujeres, en la calle Charcas 1155. Un programa variado y selecto comprende dicho concierto, en el que colaborarán el tenor Carlos Ferracani y el bailarín clásico Radomir Milosevich.

Linterna MAGICA

TITULO. — ¿Se acuerda que la nueva película de Alberto Castillo se iba a titular "Un tropezón cualquiera da en la vida"?

Sí, y me acuerdo también que después pensaron cambiar el título.

—Bueno, de lo segundo se puede olvidar.

—¿Por qué?

—Porque se llamará nomás "Un tropezón cualquiera da en la vida".

—Supongo que el tango famoso tendrá especial cabida en la película...

—Y una significación muy íntima con el argumento.

ANILLO. — ¿Algún compromiso?

—Se trata de un anillo de oro de Luis Sandrini que extravió en una calle en ocasión de filmarse una escena de "Juan Globo".

—¿Y apareció?

—Sí; lo encontró varios días después un peón de limpieza y lo entregó a la Interamericana.

—Supongo que habrá habido una recompensa interesante...

—No, el aludido no sólo no aceptó ninguna retribución—porque admira a Luisito, según dijo— sino que pidió que no se divulgara su nombre.

—¿Y Sandrini qué hizo?

—Nada, porque cuando el anillo apareció él ya estaba en España filmando "Olé, torero".

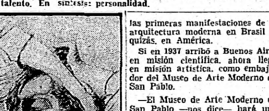
HISTORICA. — Hay una profunda emoción patriótica en los nuevos estudios del Río de la Plata.

—¿Por la filmación de "Nace la libertad"?

—Y en particular por la preparación de una escena histórica en un decorado que reconstruye la Iglesia de Jujuy.

—¿Qué escena es?

—La entrada del general Belgrano a dicha iglesia llevando la bandera que acaba de crear para ofrecerla a la Virgen.



Es un Original Sin Proponérselo el Artista Brasileño Flavio Carvalho

PERSONALIDAD recia y múltiple la del pintor brasileño Flavio de Carvalho, que hará en Buenos Aires una exposición de sus obras, auspiciada por el Museo de Arte de San Pablo, por el Museo de Arte Moderno de la misma ciudad y por los críticos de arte Sergio Millet, Geraldo Ferrás, Ciro Mendes, María Eugenia Franco, Quirino da Silva, Ibapuva Martins y Lourival Gomes Machado. Flavio de Carvalho, pintor, ingeniero civil y escritor, amén de "globe-trotter", vive en función de una inquietud permanente, canalizada en una notable capacidad creadora. Espíritu alerta, cultura vasta, sensibilidad agudizada, inteligencia y talento. En síntesis: personalidad.

◆ La serie trágica

Oleos, acuarelas, retratos, dibujos, paisajes y composiciones integran la muestra que exhibirá en esta capital. Motivos brasileños y algunos peruanos. Y dramática —mejor diríamos trágica— serie de dibujos que reflejan la agonía de la madre del pintor. El poeta José Geraldo Vieyra, impresionado por las estampas dolorosas y desgarradoras compuso un poema volcado en los moldes de la tragedia griega. Un poema de palabras estremecidas por el soplo de la muerte.

◆ Primero el color

En las telas del artista brasileño predominan los colores crudos y vívidos. Su paisaje "Pescadores de la Isla Paquetá" es una clara y bella canción del trópico. Para Flavio de Carvalho el color, y no el dibujo, es lo fundamental.

◆ Enseñanza errónea

—Mis experiencias me demuestran que la enseñanza de la pintura, tal como se la imparte en las academias de bellas artes, es contraria a los propios dictados de la naturaleza. Es una observación que he realizado analizando la génesis

FLAVIO DE CARVALHO

de mi obra. En verdad, he reparado en que pinto de una manera opuesta a la preconizada por las escuelas de bellas artes. Lo que aparece en primer plano es el color. Después surgen las formas y, por último, el dibujo. La línea no

"MI MADRE AGONIZANDO"

es más que una consecuencia del desenvolvimiento de los colores y las formas. La pintura es como una flor. De un núcleo se extiende hacia la periferia. Como en la flor, la fuerza brota del núcleo. Por consiguiente, la naturaleza del núcleo es diferente de la naturaleza de la periferia

◆ La lección de la naturaleza

El artista completa su opinión con estas reflexiones:

—Lo primero que una criatura percibe es la masa de los colores. Después de la percepción primaria de los colores, se produce la de las formas, como una consecuencia de la limitación de aquéllos. Finalmente, después de las formas, las líneas. Creo que el desenvolvimiento natural de la pintura debe ser éste y no el que se enseña en las academias de bellas artes, en las que se comienza por el dibujo, contrariamente a lo indicado por la naturaleza.

Al hablar luego de la pintura en términos más generales, manifiesta que aquélla debe ser ajena a la política y a sus problemas.

—La pintura —señala— plantea problemas técnicos y no problemas políticos. Por otra parte, tiene raíces en el individualismo del artista. Por ello, como regla general, la pintura poco tiene que ver con el público. El problema del público es distinto al problema del individuo pintor.

◆ Sociólogo y dramaturgo

Como hemos dicho, Flavio de Carvalho es un hombre de inquietudes numerosas. En el año 1932 dirigió en San Pablo un teatro moderno, en el cual se representó una de sus obras: "El ballet del Dios muerto", cuya concepción audaz e ímpetu polémico determinó una intervención policial y la clausura de la sala.

Intelectual y sociólogo, es autor del libro "Experiencia Nº 2", que ofrece enfoques originales sobre la psicología de las multitudes. "Los huesos del mundo", observaciones de viajes por los cinco continentes, revelan al pensador que ahonda en la realidad, para calar problemas universales y presentan su manera personalísima de interpretar la historia. En París se editó "Laspect psicologique et morbide de l'art moderne", obra donde el fino espíritu del autor planea sobre los profundos análisis del arte contemporáneo.

◆ Ingeniero, arquitecto y geofísico

Como ingeniero civil, formó parte de la misión enviada a nuestro país en 1937 por el Instituto de Ingeniería de San Pablo. Le apasionan, además, los estudios de geofísica. En otro plano, suyas fueron las primeras manifestaciones de la arquitectura moderna en Brasil y, quizás, en América.

Si en 1937 arribó a Buenos Aires en misión científica, ahora llega en misión artística, como embajador del Museo de Arte Moderno de San Pablo.

—El Museo de Arte Moderno de San Pablo —nos dice— hará una exposición en Nueva York, pero desea realizar la muestra previamente en Buenos Aires. Mi misión consiste en lograr que tales propósitos se concreten. Por otra parte, anhelo vincularme al mundo artístico e intelectual de la Argentina y captar en mis telas algunos aspectos de este magnífico país. Todavía no tengo ningún plan definido al respecto, pero espero hallar en la Patagonia —haré un viaje al sur— múltiples motivos para mis trabajos.

◆ Original, sin proponérselo

Flavio de Carvalho tiene la sencillez de los artistas cabales, y tanto en su vida como en su obra hay



"PRISIONERO DE LA LUZ"

un rico venero de originalidad. Originalidad sin atuendo y sin efectos explosivos. La verdadera originalidad, la que no se busca, la que no se persigue, la que no se fuerza, la que emana naturalmente, de la propia personalidad.

Después de Trabajar a Académico, Legui Dirá si lo Corre en el Pellegrini

El Clásico Palermo Salva el Interés del Programa del H. Argentino

Bálán y Equinox Destacan sus Chances en el Cotejo

Las Pruebas Comunes Son Difíciles de Resolver

LA reunión programada para el próximo sábado en el Argentino tiene su principal atracción en la prueba central, el clásico Palermo, donde a pesar de la ausencia de El Gaucho y Etendard, el cotejo promete resultar interesante, dando brillo al encuentro la presencia de Bálán, Equinox y Rákóczi, tres calificados elementos que serán de la partida en plena posesión de sus medios dispuestos a vender muy cara sus derrotas. El pupilo de Arnoldo Grassi reaparece luego de su exitosa actuación en el clásico Perú, donde batió por media cabeza a Murano, en 1'35" 1/2 para los 1600 metros, en el césped húmedo. Con vistas a este compromiso, Bálán fué especialmente preparado, destacando entre sus mejores ensayos una corrida en la milla de 1'40" 2/5, efectuada en la pista de arena de San Isidro, rematando el ensayo con gran acción final. Además del ensayo aludido, Bálán tiene excelentes cotejos con Invernal, superando al invicto hijo de Embrujo. Equinox será el principal enemigo que llevará el descendiente de Badruddin. Favorecido por la ventaja del peso por edad que tendrá que dispensarle Bálán, el pupilo de Nicolás Berazategui puede postergar a su rival, a quien enfrentará en óptimo estado de adiestramiento contando con una corrida de 1'40", en la arena del circo del norte, dejando muy bien impresionados a los cronometristas y profesionales que la presenciaron. Otro serio aspirante al triunfo es Rákóczi, que actuará en una distancia muy favorable a sus medios, habiendo registrado en Palermo una excelente corrida de 1'40" para los 1600 metros. Respondiendo al estado que los tres competidores del clásico Palermo lucen actualmente, puede anticiparse que la lucha por el triunfo resultará intensamente disputada, dando lugar a un final emocionante.

A. GRASSI

Las pruebas comunes son poco atrayentes y de difícil solución, por la paridad de fuerzas de los distintos competidores. A continuación haremos un breve análisis de las mismas, destacando las mejores cartas de cada cotejo.

◆ **Brujuela en la inicial**

En la prueba inicial de la reunión merece destacarse en primer término a Brujuela, en atención a su segundo puesto de Sunray a quien escoltó en 2'20" 2/5 para los 2200 metros en la pista auxiliar de San Isidro que se hallaba pesada. En esta oportunidad con la dirección de Di Tomaso, Brujuela puede imponer condiciones sin mayor esfuerzo.

◆ **Ecarlate en la segunda**

Del reducido lote de competidoras que saldrán a la pista en la segunda carrera, destacaremos como la probable ganadora a Ecarlate, que en su presentación más reciente acaba de escoltar al pescuezo a Gramillera, reapareciendo tras larga ausencia de las pistas. Bristada y Back Street son las indicadas a oponerle mayor resistencia.

◆ **Forget es buena carta**

En la tercera carrera señalaremos en primer término a Forget que viene de ganar en sus dos últimas presentaciones en las que puso en evidencia estimables aptitudes corredoras. Retorta, que será de la partida con 1' 1/5 de corrida, es la indicada a postergarla en sus pretensiones.

◆ **Difícil es la cuarta**

La cuarta carrera se presenta muy difícil de resolver por cuanto son varias las competidoras que se hallan en condiciones de poder colocar el número al tope del marcador. Lonely, Missive, La salada y Filarmónica lucen alto grado de preparación y actuarán en pleno dominio de sus facultades locomotivas por lo que convendrá remitirse a los ensayos finales para elegir con mayores probabilidades.

◆ **Eiffel tiene chance**

En la sexta carrera cumplirá su anotación Eiffel con grandes probabilidades de éxito. En su presentación más reciente Eiffel logró clasificarse tercera de Batería habiendo completado su forma con esa carrera por lo que será difícil que la puedan aventajar las enemigas que le saldrán al paso el sábado. Kurda y Palaciega serán sus principales adversarias.

◆ **Tragaleguas puede repetir**

La forma en que Tragaleguas acaba de salir de perdedor venciendo por tres cuerpos a Kik en 1'38" 1/2 la milla en Palermo, pista fangosa, obliga a otorgarle las mayores probabilidades de éxito en la séptima carrera. El pupilo de A. L. Salvati pasa por un gran momento superándose día a día en sus ensayos por lo que podrá salir a la pista en condiciones de reeditar fácilmente la hazaña que comentamos. Tartar y Berry serán sus principales enemigos.

◆ **Rembrandt es candidato**

Teniendo en cuenta la forma en que Rembrandt viene actuando y el excelente estado de preparación que luce, cabe señalarlo como el mejor candidato en la prueba final donde puede reeditar una de sus mejores performances. Hachador y Punch II le saldrán al paso en condiciones de obligarlo seriamente.

Americano, curado, volverá a Moverse en la Partida

AL cabo de un prolongado tratamiento, se halla repuesto este hijo de Sind y Farina, que tan recomendables aptitudes demostró en sus escasas presentaciones. Americano fué curado mediante la aplicación de fuego en la región de las cuerdas, y su cuidador tiene intención de someterlo en breve a las primeras partidas con miras a intensificarle el entrenamiento.

Por un Año Fué Suspendido el Caballo Comendador, Ayer

Otras Resoluciones del Jockey Club de La Plata

LA Comisión de Carreras del Jockey Club de La Plata, en su reunión de anoche, deliberó sobre varios asuntos en tapete, pero de ellos se dieron a conocer las siguientes resoluciones:

◆ **Comendador, suspendido por un año**

A causa de su manifiesta indocilidad, debido a la cual ha dado gran trabajo en las cintas y, al mismo tiempo, ha malogrado las probabilidades de otros competidores en falsas partidas, las autoridades de La Plata decidieron suspender por el término de un año al caballo Comendador, recientemente retirado de la quinta carrera platense luego de haberse negado a largar en varias oportunidades. Se recordará que, con anterioridad, este mismo caballo debió ser retirado en San Isidro, luego de estar en las cintas, por la misma causa. Mediante este descanso, sus dirigentes pueden llegar a combatir sus mañas.

◆ **Carlos Valla, suspendido: un mes**

También se dió a conocer la suspensión del cuidador Carlos Valla, el que en dos oportunidades consecutivas ha presentado a su pensionista Síndica en forma antirreglamentaria. Es de lamentar, por cuanto este profesional se venía destacando en el ejercicio de su profesión, y esto viene a colocar un "borrón" poco simpático en su foja de servicios.

◆ **Otras resoluciones**

También se aprobó el programa de entradas para las seis reuniones que se realizarán en el transcurso del mes le diciembre. Dichas jornadas están preparadas para los días siguientes: sábado 4, miércoles 8, sábado 11, sábado 18, domingo 19 y domingo 26.

Además, fueron adoptadas las siguientes medidas: confirmar las suspensiones impuestas por el Comisariato a los jockeys Manuel V. Sosa, Jacinto Gularte, Horacio Castro y Ovidio Corbalán, de las que se informó oportunamente; levantar la suspensión impuesta al caballo Mazo, y reconocer las caballerizas Fondotira, con Tirafondo, y La Paloma, con Alejandra.

Vendría un Jockey Chileno a Dirigir a Quetzalcoatl

No Desean Recargar al Pupilo de Los Patrios

LA opción de Di Tomaso por Penny Post, ha dado imprevisto giro a las probables montas del Gran Premio Carlos Pellegrini. El propietario y el cuidador de Académico ofrecieron su monta a Leguisamo, quien quedó en contestar, previo ensayo del hijo de Sind y conversación con Oscar Canay, trainer de Quetzalcoatl, potrillo a cuyo respecto existe un vínculo con los servicios profesionales del eximio. Pero como Leguisamo, probablemente, recargará a Quetzalcoatl en un kilo o un kilo y medio, no es improbable que se busque otra monta para el defensor del stud Los Patrios, y, de acuerdo con nuestra información, esa monta se gestionaría en el extranjero. Sería uno de los grandes jockeys chilenos, pero como la negociación se lleva con absoluta reserva, no podemos adelantar nombres. Diremos, simplemente, de acuerdo con nuestra impresión, que podría tratarse de Juan Marchant, el notable jinete trasandino, que el año pasado, en esta misma época, anduvo de paseo por Buenos Aires.

Si no se obtuviera el concurso del jinete chileno solicitado, tal vez sea el piloto de Quetzalcoatl, Cayetano Sauro, quien ya lo llevó al triunfo en la Polla de Potrillos.

EN SEGUNDA VUELTA

★ Asoma el Pellegrini
★ Pinta Académico
★ Eligió Salvatore

EL turf es un encadenamiento de problemas. Apenas resuelto el del Nacional, asoma, en un horizonte muy próximo, el del Pellegrini. Y éste es un problema combinado, ya que no se trata solamente de una edad sino de varias. Habrá de revelar, conforme a su función histórica, cuál es el mejor ejemplar de la temporada.

* * *

Respecto a los potrillos, el asunto pinta en forma relativamente sencilla. La inmensa mayoría de los palpitadores está con Penny Post, cuya victoria del Nacional tuvó caracteres rotundos. Pero no faltan quienes siguen hallando atenuantes a la digna derrota de Cruz Montiel, y creen que logrará eludirlos en distancia más larga, para la cual debe tener vocación, como digno hijo de Fox Cub. También en la distancia se apoyan los panegiristas de Penny Post, desde que la brazada del hijo de Embrujo es de esas que más dan a medida que más les solicitan. Y con esto hay bastante entre los nuevos, ya que el desenlace del Nacional marcó harta diferencia entre los dos primeros y su escolta.

* * *

Oportunamente dimos cuenta del programa de Empeñosa. Después de ganar el Selección de La Plata iría al Chile y luego, como demostración final de la temporada, al Dardo Rocha. Pero se nos ocurre pensar que tal vez tiente a su caballeriza el Pellegrini, reiterando la empresa del Jockey Club, eludida en el Nacional. Esto no pasa de la conjetura, pero puede darse, desde que la nieta de Fairway probó clase en su primera topada con Cruz Montiel, y en ciertos casos vale la pena pegar dos veces.

* * *

Sabido es que Empeñosa, por su inapetencia, es de training dificultoso. No hay que gastarla mucho en trabajos, y, contemplándola, ganó dos Pollas y dos clásicos Selección. En cambio, para correrle a los machos, es necesario sacudirla más a fondo, y se teme que con eso se le acabe la cuerda antes del merecido descanso que se le acordará al cerrar su primera campaña. Con todo, el Pellegrini vale cualquier riesgo... ¡y qué color le daría a la prueba la pinga del Seabra!

* * *

Pasando a mayores, la perspectiva no es muy amplia, pero vale la pena. Está, desde luego, Malquerido, cuyo meritorio encumbramiento lo exhibe en condiciones de hacer valer su Pueyrredón y su Copa de Oro. Está también Murano que, más hecho a la distancia, puede obtener recompensa de los esfuerzos, tan brillantes como infructuosos, que viene de cumplir en 2500 y 3000 metros. Pero eclipsando a uno y otro, con el recuerdo de su campaña y de su calidad, está Académico.

* * *

Los últimos trabajos del hijo de Sind —el martes le ganó a Cuatro Vales en 1' 35— lo muestran en franca recuperación. Falta verlo en corrida sobre los tres kilómetros, para saber a qué atenerse. No obstante, el hecho de que Di Tomaso haya aceptado la monta de Penny Post —por no poder entrar en peso Pellegrino— hace pensar que la chance del tostado no sería tan firme. Las palabras cambiadas el martes mismo, en la cancha de Palermo, entre el dueño de Académico y Salvatore, dan un clima de tirantez a la elección realizada por el jockey. Y con esto, comienza a sazonarse la salsa del gran plato, que devorará la multitud, sobre la verde mesa de San Isidro, el primer domingo de noviembre.

Anticipando Una Guía al Aficionado

HIPODROMO ARGENTINO

Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 16

1a. Carrera — Premio MOLOCH — 2.000 Metros

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
2.S	3.S	4.P	2.P	1	Brujuela	57	S. di Tomaso	2000, 2'12" 3/5 P.
0.P	0.S	0.P	0.P	2	Sisebuta	57	No correrá	1200, fl. aux. P.
3.P	2.P	4.P	2.P	3	Hita	57	E. Antúnez	2000, 2'13", Pal.
3.P	0.P	0.P	2.P	4	Rattle	57	R. Rodríguez	1600, 1'43" 2/5 P.
3.S	3.P	0.L	0.S	5	Salerita	57	R. Picón	V. de correr

2a. Carrera — Premio PLUTARCO — 1.600 Metros

(Para jockeys que no hayan ganado más de 7 carreras en el corriente año)

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
4.L	5.P	3.S	5.L	1	B. Street	57	R. Pena	1600, 1'41" 2/5 P.
2.S	3.P	3.P	5.P	2	Bristada	56½	J. Pantanali	1600, 1'42" 3/5 P.
2.S	1.S	—	—	3	Ecarlate	56½	J. Martínez	V. de correr
0.P	0.S	2.S	2.S	4	Vidriosa	56	H. Salvador	1600, 1'42" ar.
2.L	0.L	4.P	0.P	5	Picaria	56	P. Lofiego	1600, 1'42". Pal.
3.P	0.P	0.P	2.P	6	Rattle	54	No correrá	1600, 1'43" 2/5 P.

3a. Carrera — Premio MAMELUKE — 1.100 Metros

(Los aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
5.S	1.L	1.L	0.L	1	Lujosa	56	No correrá	V. de correr
2.S	0.P	1.P	1.S	2	Anglófila	56	No correrá	V. de correr
1.P	1.P	2.S	0.S	3	Forget	56	J. Araya	V. de correr
1.P	—	—	—	4	Brama	53	E. Antúnez (d)	800, 50" 1/5 P.
3.S	3.S	1.P	—	5	(Retorta	53	R. Recavarren	1000, 1' 1/5, P.
2.S	2.P	1.P	—	6	(Virsha	53	No correrá	V. de correr

4a. Carrera — Premio EL GUASO — 1.400 Metros

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
0.S	2.P	4.S	—	1	Gatita	56	Dudosa	V. de correr
D	—	—	—	2	Nucha	56	F. Quinteros	1400, 1'30", fl. ar.
0.P	4.P	3.P	—	3	Gracien	56	P. Lofiego	—
0.P	—	—	—	4	Miel	56	J. Beraldi	1400, 1'30" 2/5 P.
2.P	4.P	2.P	—	5	Lonely	56	L. Canú	1400, 1'30", Pal.
0.S	3.P	—	—	6	Filarmónica	56	O. Pellegrino	1000, 1'1" 2/5 P.
3.S	—	—	—	7	Missive	56	J. Araya	1600, 1'40", Pal.
0.P	—	—	—	8	Kutika	56	A. Bianchimano	1400 1'29" 4/5 P.
3.P	2.P	4.P	—	9	La Salada	56	S. di Tomaso	1400, 1'32" a. P.
D	—	—	—	10	Mandalay	56	E. Martucci	1500 1'36" 1/5 ar.
0.P	0.S	3.S	—	11	Pirula	56	E. J. Sauro	1400, 1'28", ar.

5a. Carrera — Premio PALERMO (CLASICO) — 1.600 Metros

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
3.P	4.P	2.P	1.S	1	El Gaucho	59½	No correrá	1600, 1'37" 2/5 P.
4.S	5.P	4.P	1.S	2	Etendard	59½	No correrá	1600, 1'42", ar.
1.S	5.P	3.S	2.S	3	Bálán	59½	J. Araya	1600, 1'40" 2/5 ar.
0.P	1.P	5.S	3.P	4	Rákóczi	59½	S. di Tomaso	1600 1'40", Pal.
5.P	1.L	4.S	0.P	5	Ch. Brandy	53	No correrá	V. de correr
1.P	2.S	1.P	2.P	6	Erasmo	53	No correrá	V. de correr
0.P	1.P	3.P	2.P	7	Equinox	53	I. Leguisamo	1600 1'40", ar.

6a. Carrera — Premio RICO — 1.400 Metros

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
D	—	—	—	1	Papa	56	A. García	—
3.S	—	—	—	2	Güi Güa	56	H. Ponzi	1200 1'17" 2/5 ar.
0.P	—	—	—	3	Ira	56	J. Martínez	1400, 1'31" a. P.
D	—	—	—	4	Palaciega	56	S. di Tomaso	1400, 1'28". Pal.
D	—	—	—	5	Agraria	56	H. Pantanali	—
4.P	5.P	—	—	6	Skin Tonic	56	E. Catalano	1400, 1'29" 3/5 P.
0.S	—	—	—	7	Pleiades	56	A. Bianchi'no	1400, 1'30" fl. ar.
4.P	4.L	0.S	—	8	Tímida	56	No correrá	V. de correr
D	—	—	—	9	Broncínea	56	R. Recavarren	1400, 1'28" 1/5 P.
D	—	—	—	10	Ofelia	56	O. Matteucci	1400, 1'29", Pal.
3.P	4.P	—	—	11	Eiffel	56	E. Antúnez	V. de correr
5.L	5.S	3.S	3.L	12	Kurda	56	C. Riero	1400, 1'28" 1/5 P.

7a. Carrera — Premio SNOB — 1.800 Metros

(Los aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
1.S	4.P	—	—	1	Tartar	56½	X.X.	1800, 1'54", ar.
4.S	5.S	1.S	—	2	Quick Boy	56½	No correrá	1800, 1'55" 2/5 ar.
1.P	3.P	—	—	3	Tragaleguas	56½	E. Antúnez	1000, 1' 4/5 P.
5.L	2.L	1.L	2.L	4	Serranito	56	R. Amadeo	1800, fl., LP.
5.P	1.L	4.S	0.P	5	Ch. Brandy	56	No correrá	V. de correr
3.S	0.P	0.S	4.P	6	Picotero	54	X.X.	1800, 1'56" p. f. a.
4.P	0.S	—	—	7	Chusco	54	E. Catalano.	2500, 2'47" 2/5 ar.
D	—	—	—	8	Berry	54	J. Araya	1000, 1'1", c.

8a. Carrera — Premio ESTUARDO — 2.500 Metros

4 últ. perform.				N°	Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
1.P	1.S	1.L	0.S	1	Rembrandt	54½	E. J. Sauro	V. de correr
0.S	5.P	3.S	4.S	2	Alabastro	54	H. Ponzi	V. de correr
1.S	4.P	3.P	4.S	3	Punch II	53½	Recavarren	2500, 2'45" 3/5 ar.
5.P	1.P	2.P	2.P	4	Hachador	51½	J. Araya	2500, 2'47" c. P.
0.L	0.L	—	—	5	El Lucero	48	B. Marcos	2500, fl., LP.

Baturro no Tardará en Ser Presentado; Trabajó Bien

Con miras a un compromiso próximo, fué ejercitado ayer en Palermo este pensionista de Miguel Carelli, cumpliendo una de las buenas partidas de la mañana. Con la monta de Lhuillier, Baturro descontó 900 metros en 48" 4/5, dejando entrever que se halla listo para responder al buen concepto que siempre tuvieron de él sus dirigentes.

Charro Puede Mejorar en Cuanto Reaparezca

El cuidador Juan Villani se ha presentado ante las autoridades hípicas del Jockey Club de La Plata para dejar constancia de su disconformidad con respecto a la reciente carrera de su pensionista Charro, sin que ello empañe en algo su opinión, por cuanto es su opinión que su pupilo defeccionó a raíz de haber seguido de muy cerca la carrera con un tren violento que se lo impuso por Tanet, que pasó los primeros 800 metros en 46" 2/5.

Charro reaparecerá en la reunión del día 30 del corriente cotejo en el que puede llegar a mejorar en mucho su reciente actuación.

Murano Podría Intervenir en el Santa Anita Handicap

Invernal Descansará Hasta el Año Próximo

ESTA mañana, conversamos con el dueño del stud White Post, Don Charley Lund, acerca de varios de los defensores de su caballeriza. En primer término exteriorizó su entusiasmo por la reciente victoria de Marchons, en Estados Unidos. Debutó en el hipódromo de Empire City (Nueva York) y obtuvo un triunfo sobre 1200 metros, abonando 73.60 dólares a ganador. Marchons, que fué enviado conjuntamente con Regalón, Zanzíbar y Tramoya, es un elemento capaz de producir una excelente campaña. En cuanto a Regalón y Zanzíbar, harán en breve su primera presentación, listos para mostrarse a la altura de su compañero.

◆ **¿El Santa Anita?**

Prosiguió el señor Lund exteriorizando su optimismo acerca de las posibilidades de Murano en el Pellegrini. Lo cree un gran candidato, por cuanto recién ahora se halla en plena forma para actuar en distancias muertas. Sus ejercicios son todos de primer orden, de manera que es lógico estimarlo como un serio obstáculo para las posibilidades de los potrillos. Juan P. Artigas, que será su piloto, pese a las versiones en contrario, tiene plena confianza en las posibilidades del hijo de Congreve, que también es candidato a actuar en Estados Unidos. Su propietario tiene el propósito de hacerlo competir en el Santa Anita Handicap del año próximo, prueba en la cual llevaría 50 kilos, recibiendo 8 y 6 kilos de los mejores elementos de aquel medio.

ANDA MUCHO. — *Murano será gran carta en el Pellegrini, a juzgar por la forma en que anda actualmente. Para después de esa prueba su dueño ha tirado las líneas con relación al Santa Anita Handicap*

◆ **Invernal reposa**

Respecto a Invernal, se halla en pleno reposo, que durará hasta la temporada de 1949. Sometido a un régimen de comidas cocidas, el hijo de Embrujo se repone día a día. No será enviado al campo, limitándose su actividad a pasear todas las mañanas por los alrededores de las canchas de polo de San Isidro. Su dueño opina que su restablecimiento será total, y que el año próximo ratificará su notable campaña de potrillo, que permitió calificarlo por encima de sus coetáneos.

Noticiario Turfístico del Hipódromo de San Isidro

Nuestro repórter de San Isidro nos trasmite el siguiente parte:

—**Beau Parler**, que estuviera en cura, ya se encuentra completamente sano y pronto irá a la partida.

—Si el jockey J. Araya no actuara en la reunión del sábado próximo, las pensionistas del stud Seabra serían piloteados por el aprendiz Enrique J. Sauso.

—**Soler**, el pupilo de M. Fernández que no tuviera figuración en la última carrera del martes en San Isidro se acalambró en el trascurso de la carrera, atribuyéndose a tal causa su defección.

—**Kab**, el pensionista de Valentín Fernández, es probable que sea presentado en público en el premio Pippermint, prueba a disputarse en Palermo el 23 del corriente sobre la distancia de 1100 metros (handicap limitado entre 62 y 48 kilos).

—**Profesor**, que luego de larga cura había quedado embarado, ya sano, se trata y galopa.

—El cuidador Ernesto Quijano ha hecho entrega a su propietario del caballo Alcanfor, el que ha sido puesto al cuidado del traineur Emilio Ruiz.

—**Achalay** y **Lanzadora**, han sido retiradas del training y enviadas al haras para destinarlas a la reproducción.

—**Misia**, la hija de Milán y Saplana se encuentran renga.

Hip. de La Plata

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Lastre - 1.100 mts.

Caballo	Ks.	Jockey
Tonkin Boy	57	X.X.
Zarique	57	R. Silva
Engrudo	57	A. García
Lanzallamas	57	J. Arismendi
Korán	57	E. Medina
Gloy	57	M. Fernández
Méjico	57	Dudoso
Count Ali	57	R. González
Somatén	57	M. López
Antaño	55	X.X.

Premio Silbando - 1.200 mts.

Caballo	Ks.	Jockey
Cocnero	56	J. Sberna
D. de Gloria	53	O. Baratucci
Tirafondo	53	R. González
Cusí Cusí	50	J. Corte
Capulet	50	X.X.
M. Truman	50	M. Fernández
Xantar	50	A. García

Premio Bravuca - 1.300 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Lucha	57	T. Albertini
Walrica	57	X.X.
Caribana	57	X.X.
Malmandada	57	R. Silva
Altamisa	57	A. Sineiro
Esquiva	57	C. Sobral
Whitby	57	R. Gómez
Simone	57	H. Boquín
C. Cerrada	57	M. Valdés
G. Linda	57	E. Etchegaray
La Chilena	57	X.X.
Wink	57	C. Sobral
Gracious	57	X.X.
Booty	57	J. Gularte
Albura	57	R. Juárez
Cartona	57	H. Palavecino
Mistinguette	57	H. Padula
Mabuya	57	Dudosa
Alsaciana	57	X.X.
Altanera	57	A. Fuertes

Premio Nacarada - 1.500 mts.

Caballo	Ks.	Jockey
Montesana	57	R. Andrade
Maichía	57	T. Valdés
Ninive	57	X.X.
Elide	57	H. Pantanali
Portulaca	57	X.X.
Clivia	57	A. Andreoni
Fanny	57	M. Valdés
Reforma	57	J. Sberna
Localista	57	R. González
Panacea	57	X.X.

Pr. Cincuentenario del Ministerio de Marina - 1.400 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Galiciano	59	Dudoso
Danubio	59	F. M. Ortiz
Tanquo	58	N. Alvarez
P. Ramírez	51	H. Padula
H. Hermosa	49	X.X.
Andador	49	X.X.
Mon Cher	48	R. Vadala
Cabulera	47	X.X.
Marrona	45	L. Tadei
Abur	45	X.X.

Premio Avellano - 1.500 mts.

Caballo	Ks.	Jockey
Arroyito	57	H. Padula
Millango	57	C. Sobral
Juguete	57	J. Sberna
Metro	56	H. Salvador
Pigüé	54	C. Gamarra
(Ansioso	54	X.X.
(Cumplido	53	B. Marcos
Rencoroso	53	R. Silva
Pangaré	51	A. Díaz
Soufflé	51	X.X.

Premio Altura - 1.300 mts

Caballo	Ks.	Jockey
N. Negra	56	J. Corte
La Lune	56	F. Vivas
Helvética	56	M. Prátola
Ni Pisa	56	E. Etchegaray
Quirimbay	56	R. Vadala
Maclura	56	X.X.
Gemara	56	M. Fernández
Hyperiona	56	A. Fuertes
Laya	56	X.X.
Ráfaga	56	A. García
Díscola	56	F. M. Ortiz
Fermina	56	H. Santana
Sabienda	56	L. Almirón
La Movediza	56	A. Goñi
Allons	56	M. Gil
Tímida	56	X.X.
Scabiosa	56	X.X.
Perinola	56	H. Pantanali
First Bird	56	P. Alvarez
Alejandra	56	X.X.

Premio Zorrero - 1.300 mts.

Caballo	Ks.	Jockey
Histórico	57	R. Aimale
Mazo	57	J. Corte
Cascarudo	57	Dudoso
Chiruzo	57	R. Silva
Cadenero	57	E. Etchegaray
Veux-tú	57	M. Valdés
Toby	57	J. Vidarte
Juaniyo	57	H. Palavecino
Pedagogo	57	F. M. Ortiz
Revoluc'rio	57	M. Fernández
Delirio	57	R. González
O. Brujos	57	X.X.
D. Bosco	57	S. Santucho
Independ'te	57	X.X.
Quiromántico	57	T. Valdés
Thunder	57	B. Marcos

Por Dos Reuniones Fué Suspendido O. Corbalán

Las autoridades del Comisariato informaron el martes que se había dispuesto suspender por el término de dos fechas al jockey O. Corbalán, quien a la altura de los 900 metros de la quinta carrera estuvo provocando con su piloteado, Zorzal Bravo, contratiempos a Lelo, cuyo jinete reclamó

Nathoo Llegó por Avión a E.U. Para la Copa de Oro

NUEVA YORK, 14 (AP.) — Por vía aérea llegaron a esta ciudad dos caballos europeos que participarán en la prueba internacional por la Copa de Oro, con un premio de 100.000 dólares, que se disputará el sábado próximo en el hipódromo de Belmont. Se trata de los caballos Nathoo, ganador de tres años, ganador del Derby de Irlanda, y Bayeux, de cuatro años, de destacada actuación en las pistas de Bélgica. Entre los competidores norteamericanos figura el caballo Citation.

Correo del Turf

A dos porfiados. — Su jugada a Púgil, por mitades a Lifter, que no corrió y por mitades a Tragaleguas, se hizo $ 217, dado que a éste último le fueron $ 7 ganadores y 7 placés más $ 1.40 de pico que quedaba de Púgil.

VIDA LITERARIA
AUTORES EDITORES IMPRESORES Y LIBREROS

Comenta Ernesto Giudici

Un Ensayo de Clasificación Sistemática de las Doctrinas Filosóficas, Publicó Losada

EDITORIAL Losada acaba de publicar, en dos gruesos volúmenes, "Bosquejo de una clasificación sistemática de las doctrinas filosóficas" de Carlos Renouvier. Ha buscado el autor exponer el pensamiento filosófico en función de un conjunto de categorías fundamentales. Se halla Renouvier en la corriente crítica de Kant, cuya oscuridad pretende superar. Las antinomias del maestro aún pesan en su mente y gravitan en su ensayo. Sigue el trabajo el hilo de las siguientes relaciones: cosa-idea, infinito-finito, evolución-creación, necesidad-libertad, felicidad-deber, evidencia-creencia, optimismo-pesimismo.

Le preocupa a Renouvier, como a Descartes, el problema previo de la certeza y de ahí su posición crítica. Pero su criticismo no logra evadirse del idealismo, por lo cual la especulación filosófica no encuentra salida en las contracciones reales del ser. Aunque lo intenta, no llega realmente a asentar la certeza relativa en la práctica. Y esto se explica por la posición social misma del autor.

Fué Renouvier un francés de ideas democráticas, pero le sucedió a él lo que a muchos republicanos de la burguesía liberal para quienes el golpe de Estado del 2 de diciembre de 1851 significó la pérdida de muchas esperanzas. La literatura de la época está impregnada de ese escepticismo. Es que la burguesía liberal, desilusionada, no podía ver ni aceptar que la solución reposaba ya, sobre otra base: la clase obrera. Renouvier es uno de los que se mantienen por eso en la superficie. Y su vuelco por entero a la filosofía desde el 51 hasta su muerte (1903), después de haber militado activamente en política, es una prueba de su estado de ánimo.



EMMANUEL KANT es, con Hegel, uno de los más grandes filósofos alemanes. A su filosofía se refiere el comentario sobre la obra de Renouvier

Kant y Hume influyen en Renouvier, y también Comte. De esas escuelas intenta evadirse superando a ambas, conciliándolas. Pero Renouvier se deja influir, más de lo que quería, por el antipositivismo que justamente en la forma de neokantismo se desarrolla como reacción al materialismo sobre de algunos naturalistas. Para los neokantianos lo que había que hacer era despojar a Kant de sus concesiones al realismo, acentuando así su idealismo. La reacción toma cuerpo en las escuelas de Marburgo con Kohen, Natorp y Kassirer y de Freiburgo con Windelband y Rickert. En Francia, Renouvier participa de esa corriente, así como Ravaisson, Lachelier y otros. Y si en lo hado nacerá un Husserl del otro un Bergson. Un poco más y estaremos en plena "filosofía de la vida" y el existencialismo.

No llega a tanto Renouvier, pero su distinción entre relaciones estáticas y relaciones dinámicas, que aborda al modo de las tríadas de Hegel, le conduce, después de un estudio serio de clasificación sistemática, a no apreciar realmente entre unas y otras una relación dinámica. Parece faltarle el sentido de la dinámica contradictoria del todo. Es esto lo que pasa con muchos otros ensayos sistemáticos. No se ve que la cualidad y la cantidad, por ejemplo, son también dinámicas y cambiantes en función del desarrollo contradictorio del proceso en su conjunto. Y con esto se llega también a oponer extensión y tiempo.

Dentro de esas ideas, algunas de cuyas consecuencias no podemos ver, tiene lugar la gran labor filosófica y literaria de Renouvier. Ha dejado numerosas obras. La que nos ocupa apareció en 1885-86. Batalló también desde las revistas "La Critique Philosophique" y "L'Anné Philosophique".

Puede decirse que su filosofía es, en cierto modo, una versión francesa de la filosofía alemana, con mayor criterio científico y dotada de ese humanismo del cual tantos rastros se encuentran en el pensamiento del país de los Derechos del Hombre. Pero su propio humanismo se diluye en Dios. No sale, en definitiva, de la metafísica de Kant.

La publicación del libro es útil para todos los que están empeñados en trabajos de sistematización filosófica. Su aparición es oportuna. Cumple así la Biblioteca Filosófica de Losada los objetivos propuestos dentro del concepto de escuela que caracteriza a su director Francisco Romero. Y, para terminar, una advertencia en respuesta al llamado del Archivo de esa biblioteca. Pídese que se hagan sobre las obras sugestiones para su mayor eficacia. Y a nosotros se nos ocurre que convendría, en todos los casos, una breve presentación del autor y de la obra con los datos de ubicación histórica indispensables para la valoración del trabajo. La obra de Renouvier carece de esa presentación.

A LIBRO CERRADO

● "Tierra de Hombres" titula Alberto Iglesias a sus recios relatos de la selva misionera, donde el autor vivió aventuras y que conoce en todos sus bravíos y extraños misterios.

● Poesías y prosas integran el volumen de Roberto Demierre titulado "El Coronado de Látigos". Precede y sigue a la parte poética un preludio y postludio en que el autor refirma su profesión de fe literaria.

J. P. SARTRE, FENOMENO LITERARIO DE POSTGUERRA QUE HACE EXISTENCIALISMO A LA MANERA FRANCESA

Por ENRIQUE MOULIA

JEAN Paul Sartre, como "fenómeno" literario de posguerra, constituye algo más que la sensación del momento. Da motivo a enconadas polémicas y es una verdadera preocupación universal. No se trata, demasiado se sabe, de ningún descubrimiento. Tan sólo es éste un hecho que se produce esporádicamente en Francia —cuna de la nuance—. Es verdad que también se trata de un suceso filosófico; pero la novedad, la importancia, de la cosa nueva, reside en sus medios de expresión, esto es, en su literatura.

La filosofía de Sartre es algo muy conocido de antaño: el existencialismo. Pero como el suyo es un existencialismo a la francesa, vale decir, con intención sutil y matiz singularísimo, de ahí que se le atribuya alguna originalidad. No cabe extrañarse al respecto, porque esto siempre acontece: es el don típico del espíritu francés y la característica de la cultura de Francia.

Sartre, como hombre joven a quien tocóle surgir en el mundo caótico y vacilante cuyo destino fatal tuvo que ser la guerra, sufrió, junto con todos los hombres de su país, el rigor del aislamiento y el régimen de opresión y de tortura que le impuso la Gestapo. Y así como muchos maldicen el recuerdo de la noche que quedó atrás, él —hombre emancipado de prejuicios y de conceptos universales— tiene la valentía de declarar:

—Jamás hemos estado más libres que bajo la ocupación alemana.

JEAN PAUL SARTRE

La frase, que, desde luego, causó algún horror, ha sabido explicarla claramente diciendo que fué bajo aquel régimen Gestapo y en aquellas horas sin esperanza de ser socorridos, que los hombres de Francia se encontraron a sí mismos y supieron asumir por sí solos la responsabilidad de recuperar su libertad. Esta es, por otra parte, la esencia de la teoría filosófica que sustenta. No han llegado aún al último tomo de la trilogía de "Los caminos de la libertad", pero nos ha adelantado en artículos y declaraciones hechas a la prensa algunas referencias. Y ello nos permite enterarnos de lo que Sartre entiende por libertad. Contrariamente a los marxistas, los cuales pretenden que el hombre depende estrechamente de las condiciones económicas y sociales, y a la inversa de los realistas como Zola, que lo consideran pendiente de la herencia de un carácter, Sartre piensa que el hombre es libre de escoger a cada instante su destino. La sangre, el carácter, el medio social, le crean una situación; pero ello no le impide elegir en el fuero íntimo su moral.

—Es necesario que el hombre se encuentre a sí mismo y se persuada de que nada puede salvarle de sí mismo, ni siquiera la prueba de la existencia de Dios...

El hombre es, para Sartre, absolutamente libre. Lo libera su conciencia, que es posterior a su existencia y que lo hace precisamente hombre. De donde resulta cierto que "existencialismo es humanismo" y que el autor de la teoría —aparentemente nueva— es un declarado subjetivista o individualista a... la francesa.

No nos alarmemos. Esto mismo ocurrió antes a Barrés, a quien vimos debatirse entre el individuo y la sociedad, después de haber agitado a todo trapo el subjetivismo "ouragé". Así mismo le aconteció a Malraux, al cual hemos debido contemplar descendiendo hacia el costal opuesto, después de constituirse en algo así como el predecesor del existencialismo actual.

Pero lo interesante de la personalidad de este escritor que la posguerra ha hecho surgir en Francia (volvemos a Sartre) no reside, repetimos, en su teoría filosófica, sino en su obra literaria. Esta es la que causa sensación y la que provoca polémicas. Más aún, da motivo a condenaciones, excomulgaciones. Cierto es que para cumplir sus designios filosóficos el autor comenzó a escribir novelas de escándalo ("L'age de raison" y "Le Sursis") y obras de teatro como "Huis-clos" que además de críticas furibundas han provocado la censura oficial.

Sartre opina que el hombre no es líquido ni sólido, de una manera completa. Lo califica como viscoso y esa viscosidad o pastosidad del hombre es lo que el autor se empeña en tratar a través de las igualmente viscosas páginas de sus libros y dramas.

Los personajes de este autor se mueven en un mundo turbio, indeciso, de un sabor agrio, donde el lector —según lo apunta con acierto uno de sus críticos— se siente "más o menos invadido de asco". Sartre se complace en describir lo que hay de más turbio y morboso en el hombre. Y por eso sus obras son obras de escándalo y por ello se le maldice, se le condena y... se le impone la prohibición.

Pero no nos escandalicemos demasiado. Lo que pasa con este autor tiene antecedentes. Aparte de que plantea uno de los problemas más delicados del arte, puesto que renueva la vieja polémica sobre la libertad de pintar la realidad en los temas que mejor convienen a sus fines estéticos, no debemos olvidar que algo parecido le ocurrió antes a Rabelais y así también a Flaubert, Zola, Baudelaire y otros autores llamados de escándalo, en sus respectivas épocas. El proceso al autor de "Las flores del mal" tiene hoy un puesto de los más sensacionales. Y sin embargo hoy, las "piezas condenadas" nos parecen completamente inofensivas.

No es el caso de hacer la defensa de este nuevo líder de la "escuela de lo feo" —al decir de Taine—, y de este teórico cuya divisa es "el hombre tiene que inventar al hombre", ni sus tesis que él adoptaron la misma posición literaria muchos autores que han ganado la inmortalidad. ¿Olvidamos a Dostoievsky, Huysmans, Proust, Barbusse, Remarque, etc.? Tampoco debemos creer que novelas como "Le Sursis" y dramas como "Huis-clos" logren más efecto corrosivo que los melodramas de Berstein, por ejemplo, ni que lleguen a ser culpables de tantos suicidios románticos como las novelas de Goethe, Vargas Vila, etc. Creamos que es éste tan sólo un fenómeno de posguerra, como lo han sido otros autores. No se pueden hacer juicios definitivos a su respecto. Sobre todo cuando Sartre ha sorprendido con su nueva obra, "Les mains sales" —el más grande suceso teatral del año—, y en la cual el autor revela una intención humanista de profunda actualidad.

Una Empeñosa Búsqueda es la Novela de Leopoldo Marechal

Por OSIRIS TROIANI

LEOPOLDO Marechal publica su primera novela. Pero, ¿puede llamarse novela a "Adán Buenosayres"? No faltará quien lo ponga en duda. Parece, más bien, una suma de papeles dispersos, el resultado de una empeñosa búsqueda en el fondo de sus gavetas, allá donde quedan sepultos los intentos fallidos del escritor. Esas dádivas a la Inspiración, que no encuentran propicia a la otra diosa de la creación artística, la Perseverancia, suele el hombre de letras dejarlos caer en piadoso olvido. De tarde en tarde, sin embargo, le acucia el afán de revalorizar las experiencias pasadas, de reavivar los almácigos de su formación literaria, como que en ellos estaba, en germen, el artista que ha venido a ser.

II

Cuando cede a esta tentación tan humana, en el pecado lleva la penitencia. Marechal nos brinda, en efecto, un libro de aquellos en los que más disfruta quien los escribe que quien los lee.

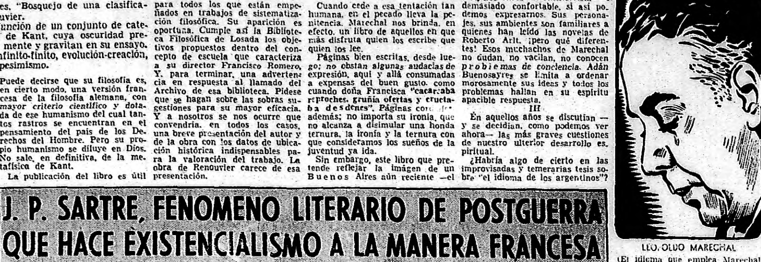
Páginas bien escritas, desde luego; no obstan algunas audacias de expresión, aquí y allá consumadas a expensas del buen gusto, como cuando doña Francisca "cacareaba reproches, gruñía ofertas y cruzaba desdenes". Páginas concebidas con esmero; no importa su ironía, que no alcanza a disimular una honda ternura, la ironía y la ternura con que consideramos los sueños de la juventud ya ida.

Sin embargo, este libro que pretende reflejar la imagen de un Buenos Aires aún reciente —el Buenos Aires martinfierrista— es demasiado confortable, si así podemos expresarnos. Sus personajes, sus ambientes son familiares a quienes han leído las novelas de Roberto Arlt, ¡pero qué diferentes! Esos muchachos de Marechal no dudan, no vacilan, no conocen problemas de conciencia. Adán Buenosayres se limita a ordenar razonablemente sus ideas y todos los problemas hallan en su espíritu apacible respuesta.

III

En aquellos años se discutían —y se decidían, como podemos ver ahora— las más graves cuestiones de nuestro ulterior desarrollo espiritual.

¿Habría algo de cierto en las improvisadas y temerarias tesis sobre "el idioma de los argentinos"?



LEOPOLDO MARECHAL

(El idioma que emplea Marechal, ora atildado, ora de increíble plebeyez, es desoladoramente híbrido).

¿Terminaría por afincarse en nuestra literatura esa especie de "populismo" argentino, cuya ruta había señalado Payró? (Marechal incursiona por el suburbio, por las canchas de fútbol, por los bailes de extramuros, por el brumoso pentagrama del tango, pero siempre impermeable al auténtico sentir del pueblo).

El despertar antiimperialista de aquellos años —el antiimperialismo no es para el argentino de hoy una mera concepción política, sino una pasión colectiva— y tantos otros aspectos de la problemática popular y nacional que supo plantear la generación de Martín Fierro, aparecen en "Adán Buenosayres" como alternativas pintorescas, intrascendentes, pero no alcanzan la virtualidad dramática que les es propia. No dejan adivinar su decisivo influjo en la tarea que se emprendió más tarde, la que ha dado en llamarse la búsqueda de nuestra expresión o, mejor dicho, del ser argentino.

IV

Marechal, según parece, ha querido exhibir en "Adán Buenosayres" todas sus habilidades literarias, que no son pocas. Sus personajes no impresionan como caracteres; a lo sumo, se presentan ante el respetable público caracterizados; en este punto, su arte es el de la "machietta".

Sus escenas, sus descripciones componen el más sapiente de los "pastiches". Escribe siempre "a la manera de". Cuando expone la filosofía de Samuel Tesler, emplea maliciosamente el método de Diógenes Laercio. De su diálogo de los tres cocheros fúnebres, de su composición de las tres hermanas —Ladeblanco, Ladeverde y Ladeazul— emana la sugestión especialísima de los esperpentos de Valle Inclán. En la página 184 leemos una consumada parodia de Rafael Obligado e inmediatamente le sigue una cabal imitación humorística de Alejandro Dumas.

Su sátira tiene una fórmula, a la que permanece intrépida, monótonamente fiel: solemnidad y verbalismo. Su estilo, abundante y plástico, conceptista y decorativo, se compone de imágenes muy bien peinadas, prolijamente vestidas y perfumadas con espléndidos adjetivos: "Frecuentaba la noche, porque en su siglo el día era incitador y antorcha de una guerra sin cuarteles, violador del silencio y látigo contra la santa quietud; exterior como la piel, activo como la mano, sudoroso como las axilas, vocinglero y fecundo en embustes, de sexo varonil, joven héroe de tórax velludo".

V

Es posible que este voluminoso libro —cuya factura material consagra una vez más el prestigio de la Editorial Sudamericana— naufrague bajo el peso de tantos trozos de antología, víctima de las dispares habilidades de Leopoldo Marechal.

"Isla de Soledad", Libro Nostálgico

EN esta "Isla de soledad" —editada por Conducta—, Esmeralda Radaelli entrega el limpio y conmovedor mensaje de su intimidad. No piense el lector que aquella conmoción de sus sentimientos venga conseguida con fáciles recursos sensibles. Esmeralda Radaelli elude el tropo sentimental. Procura, por el contrario, que su angustia total de mujer se desprenda del hecho poético en sí mismo, sin distorsiones retóricas, sin ese clamor elocuente que suele abrumar a tanta poesía femenina. Esmeralda Radaelli canta las estaciones de su amor, y la esperanza del hijo que no llega y que la está "inundando de piedad humana". Y entonces escribe:

"Quiero acunar un niño
y mecerlo en mis brazos,
aunque no sea mío.

Besar sus ojos puros,
acariciar su cuerpo
y olvidarme del mundo.

Y si lo veo dormido
alucinar mi vida
como si fuese mío."

Este sentimiento de amor total —o, si se quiere, esta nostalgia del amor total— representa la línea melódica del nuevo libro de Esmeralda Radaelli. La autora de "Ancla del tiempo" persiste en un lenguaje sin rebuscas, simple y directo, que constituye su característica.

TEATROS

COLON — Hoy, a las 18: Segundo concierto de abono del pianista WILHELM KEMPFF. Programa: Sonata Nº 13, en mi bemol mayor, op. 27, Nº 1; Sonata Nº 14, en do sostenido menor, op. 27, Nº 2; Sonata Nº 32, en do menor, op. 111; Sonata Nº 30, en mi mayor, op. 109; Rondó en sol mayor, op. 51, Nº 2 y 5 Escocesas de Beethoven. Localidades sobrantes del abono en venta. Pit. c/im. $ 15. —Mañana: Clausura abono ciclo MOZART (3 func. vespertinas y 3 nocturnas). Cada serie comprende las siguientes obras: "Las bodas de Fígaro", "Così fan tutte" y un concierto sinfónico. Con la dirección orquestal de ERICH KLEIBER. Precios de cada serie (incluído el impuesto de ley): Palcos (con 6 entradas) bajos y balcón, $ 378; íd altos y baignoire, 340,20; íd cazuela, 220,50; íd galería, 126. PLATEA y platea balcón, $ 54; cazuela 1a y 2a filas, 42; íd 3a, 36; tertulia 1a fila 42; íd 2a, 36; íd 3a, 30; galería, 24; delantera de paraíso, $ 18. Boletería de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 17.30 horas.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Luslardo, Dardés. Hoy, descanso de la Cía. Mañana gran éxito con: Entre taitas anda el juego y ¡No se achique don Enrique!.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4699 — Mañana, a las 22.15: Presentación de la Cía. de Margarita XIRGU en BODAS DE SANGRE, de García Lorca (no apta men. 18 años). Localid. en venta.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy, a las 18.20 y 22.20. Gran éxito: LA CASA SIN ALMA (inc. men.), de E. Pappo. Empresa Gallo presenta dos últimas semanas de despedida de Buenos Aires de Emma Gramática, I. Marga, M. P. Rocha, F. Navarro, A. Pagano.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2852 — Cía. Luisa VEHIL-Esteban SERRADOR, c. F. Brena, A. Terrones, I. Pirotano y A. Closas en: LA QUE NO LLEGO, de N. Cascallar (inc. men. 18 años). Pit. 2.50.

AVENIDA - Av. de Mayo 1218. 38-2297. Hoy 18.15 y 22.15: FIESTA MAYOR EN ESPAÑA, con Estrellita Castro y debut de ELFI y Cía., los artistas de moda en el mundo; los acróbatas más sensacionales del momento realizando la prueba que nadie se atrevió nunca a imaginar. Loc. en venta.

CASINO — Maipú 326. 31-2500. — Viernes 15: Presentación de la Cía. Arg. de Revistas Cómicas A. Anchart-T. Caro. 21.40: CARAS NUEVAS EN EL CASINO; 22.15: HABLANDO DE ROMA... FABRIZI c. Carlos Moreno y su quinteto Allegro.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226 — Revistas cómicas con J. Gómez, Chola Luna y con la orquesta J. C. Barbará. 18.30 y 23.15: ANA RAVASTA ARAJANAL; 21.45: El otro tú de Tancredo.

COMICO — Corrientes 1280. 34-2708. — Hoy, Lola Membrives en sus triunfos: 18.15: Nosotros, ellas y el duende; 22.15: LA MALQUERIDA (inc. men.), de Benavente. Creación de Lola Membrives.

EL NACIONAL, Corrientes 960. 35-0816 Cía. LUIS ARATA. A las 18.15 y 22.15: EL ANTICUARIO, de E. Suárez de Deza. Dir. N. I. Menta. Pullman: $ 3.60.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. — 47-6770. — A las 18.30 y 22.15: Grandioso éxito de JOSEFINA DIAZ, MANUEL COLLADO, Susana Canales, Hugo Pimentel, María Santos, Claudio Madero, Ernesto Bianco y Elda Dessel en: UNA VENTANA AL MAR, de Peter Blackmore. Platea $ 4.25. Loc. en venta p/ sem.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291 Hoy, descanso. Mañana, 18.30 y 22.15: CANCIONERA, (inc. para men.) por la Cía. Española de comedias, con Ana Lasalle, A. de la Torre, M. Reid, A. Astor, P. Codina, M. Maneni, V. Ariño, E. San Miguel, L. Mendoza, etcétera.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882 — Cía. Arg. de grandes Revistas, con Caplán, Bozán, Fortuna, R. Ames, Castrito, Marrero, Stray, Idal y Faría. A las 18.30 y 22.15, Cosas de este mundo olímpico (inc. men.); 21.40: Historia cómica de Buenos Aires (inc. menores).

MUNICIPAL — Corrientes 1537. 35-5811 Hoy, a las 22.15: Cía. Folkl. Arg. Angelita VELEZ. Pit. con imp. $ 5.25. Bol. 10.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815 41-2224. — Cía. Nacional de Cultura. A las 18: LA ENEMIGA de Nicodemi; 22: VIDAS PORTEÑAS, de Insausti y Malfatti. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Hoy, a las 18.20 y 22.15: Paulina Singerman en: PEDRITO DE MI CORAZON, brillante interpretación de Paulina Singerman en el gracioso personaje masculino de Pedrito. Mañana: 18.20 y 22.15, en venta las localidades.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-3214 Cía. Mapy CORTES - Pedro QUARTUCCI con Victory Ballet. Ult. días de actua. 18, 18.15: La duquesa faltó a la cita. Noche, a las 22.15: Función en honor de Mapy Cortés. La duquesa faltó a la cita, con Tamara y Orloff y gran fin de fiesta por toda la Cía. Platea $ 6.50. Pit. 2.30.

Tte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6070. Cía. de comedias musicales Delia Garcés, J. C. Thorry, M. Mores. A las 18.15 y 22.15: EL OTRO YO DE MARCELA, de P. Ríos y Olivari, mús. de Mores. Pit. 6.30.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Gran Compañía ALBERTO CASTILLO. Hoy, 18.30 y 22.15: ¿PERO DE QUE BARRIO SOS? y debut de los 5 Grandes del Buen Humor. 21.40: CIEN BARRIOS PORTEÑOS (inc. menores).

SOLEIL — Corrientes 3150. 73-2307. — Hoy, a las 21.45: el astro más joven y cotizado de Nueva York, MENASHE OPPENHEIM y un gran elenco en la revista HAY QUE VIVIR ALEGRE.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. — Hoy, único día: Cía BATES, 18.15 y 22: No llores madre mía. Mañana: Cía. F. Charmiello: En un burro tres baturros.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0700. Hoy 18.40 y 22.40: éxito Art. Arg. Asoc. LA CALLE GRITA, E. Muiño y A. Magaña. Direc. L. Demare; 20.50: La guerra gaucha.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. — La secta del trébol, P. L. Lazar; La serpiente de cascabel, M. Duval; Las tres (?) (inc. men. 18 años).

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — CAMPO DI FIORI, A. Fabrizzi; ADIOS JUVENTUD, María Denis, A. Rimoldi.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — ¿Quién mató a quién?; La llave maestra 15o. y 6o. episod.; La telaraña. Pull. $ 0.60.

ATENEO — Piedras 645. 33-6345 — Cuando florezca el naranjo; Pobre mi madre querida; La secta del trébol.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — Pasaporte a Río; Una mujer... un destino; Conocí un asesino (prog. no ap. men. de 18 años). Continuado.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Ritmo de natación; El lobo hambriento; Noticioso deportivo; El defensor solitario (9 y 10º episod.) y Su último golpe (inc. men. 14 a.). Precio único $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156 — El diablo y la dama; Repique de gloria (Prog. no apto para men. 18 años).

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. 17 y 21: Ambiente a música; 18.30 y 22.30: FRIEDA, c. D. Farrar, Flora Robson, M. Zetterling. Plat. $ 3.30. Pull. 2.65.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ Cont. — A las 18.30 y 22.35: La secta del trébol, P. L. Lagar; 21.15: Oro del cielo, J. Stewart; 20: Tontos de altura, Laurel y Hardy.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2279. — Cont. 18.15 y 23: Pasaporte a Río, A. de Córdova; 21.15: Yo amo a esta mujer (Martín Roumagnac), M. Dietrich; 20: La linda heroína (prog. no apto men. 18).

CATALUÑA — Corrientes 2040. 47-0662 Cuidado con las imitaciones; La fuerza bruta; Bosambo.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — La secta del trébol; Pobre mi madre querida; La senda oscura. Continuado.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2692 La secta del trébol, P. L. Lagar; Pobre mi madre querida, H. del Carril; Milagro de amor, M. Duval.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6105 Hoy, Un viejo Quijote; Conflicto sentimental; El cisne negro (en tecnic.) $ 0.80.

DILECTO — Córdoba 1861. 42-0235 — (?) de Córdoba (inc. men. 14 años); ALBENIZ, P. L. Lagar; Variedades.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4128 — El secreto del valle perdido; La marca del lobo; Hijos del hampa.

ELECTRIC — Lavalle 836. 31-1846 — Cont. Festival en México; Esposa para dos; Variedades.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637 Recuerdos de un ángel; El ahijado de la muerte; El ladrón (inc. men. 14 años).

★ **GAUMONT** - Rivadavia 1635. 38. ★ 18.20 y 23.10: Pasaporte a Río, M. Legrand; 16.40 y 21.30: Los condenados, G. Raft; 15.10 y 20: La jugadora, G. Brent; (prog. no apto men. 14 años e inc. men. 18).

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. Not. Esp.; Dora la espía; EL CRIMEN DE PEPE CONDE, c. M. Ligero y A. Colomé (bailes y canciones).

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. — Cont. La secta del trébol; Pobre mi madre querida; La senda oscura.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida ★ 271. 33-6133. — Cont. de 13.30 a 0.30. A las 18.20 y 23.10: Un enviado del cielo, C. Grant; 16.25 y 21.15: Tierna camarada, G. Rogers; 15.25 y 20.10: El reto de Dick Tracy.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1322 Prog. italiano: 100.000 dólares; Teresa Venerdì; Montecassino.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. — Hoy 18.40 y 22.40: Estreno: NO SOY INOCENTE con Michel Simon (inc. men. 14 años); 20.50: El inevitable señor Dubois.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. — A las 18.45 y 22.45: SIN NOVEDAD EN EL ALCAZAR, F. Giachetti (inc. men. 14 añ.); 17.10 y 21.10: No te cases con mi mujer, M. Cortés; 21: Variedades.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742 18.40 y 22.40: La diligencia; 21.10: La ciudad sin hombres; 20.30: Variedades.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. — 18.20 y 22.30: DEL CIELO BAJO UNA ESTRELLA, en tecnic., c. B. Crosby; 21: La noticia lo persiguía.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Hoy 18.15 y 22.20: POR SIEMPRE AMBAR (no apt. men. 18 años), L. Darnell; 17.30 y 21: Varieds. Loc. numer. en venta.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. A las 18.50 y 22.50: LA RUBIA MIRE. 20.50: CONFESION, H. del Carril.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. — Hoy 18.20 y 22.30: Carta de una enamorada, J. Fontaine (inc. men. 18 añ.); 21: Una chica en apuros.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. — A las 20: Varied. 20.50. MADRE, H. Siemann; 18.30 y 22.40: La secta del trébol, P. L. Lazar.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1453. — 18 y 22.55: El hombre y la bestia, S. Tracy (inc. men. 14 años); 21.45: Pecadora equivocada, C. Grant; 20: Var.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy a las 18.45 y 22.30: INVIERNO EN EL ALMA. A las 20.50: EL ASNO ARNELO (Prog. no apto para men. 14 añ.).

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1193 Segunda semana. 18.30 y 22.20: MONSIEUR VINCENT (Por un mundo mejor) c. P. Fresnay; 21: La jaula de los ruiseñores. Loc. numeradas.

HINDU — Lavalle 842. 35-1115. — Recuerdos de un ángel, P. Iglesias; El ahijado de la muerte; Yo soy tu padre.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — Hoy: Corazón de león, L. Hayward; La puerta fatal, Chester Morris.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Recuerdos de un ángel; El ahijado de la muerte; El diamante del maharajá.

LUX - Corrientes 1372. — Continuado. Perros de caza en acción; Así son ellas; Noticiosos deportivas; Investigador secreto (11º y 12º episod.) y Detrás de la máscara. Platea $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — Por ellas... todo; Todo un hombre; Pampa bárbara.

MUNDIAL - Corrientes 980. 35-2545. — La vuelta de Buffalo Bill; La cueva de ladrones (inc. men. 14 añ.); Not. y Var.

METROPOLITAN - Corrientes 1643 Hoy estreno 18.35 y 22.35: CARNE Y ESPIRITU c. John Garfield y L. Palmer. 17.10 y 21.10: LA MUJER RENEGADA, c. A. Curtis. Loc. num.

NORMANDIE Lavalle 861. 35-1600 Hoy 18.35 y 22.50. PELOTA DE TRAPO. El alma de Buenos Aires en un film emotivo y humano; 20.45: Crimen en París (n/a m. 14 añ.).

NOVEDADES - Florida 264. 31-5155. — Not. Francés y Británico: Atentado terrorista en Palestina; El asesinato del Conde Bernadotte; El canciller argentino en la UN; Not. Arg. Llega el canciller español. El Gran Premio Nacional; Dib. en colores; Vards.; Vaya un hermano, Pluto.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.40 y 22.40: Yo solo me basto; 20.50: Audacia de mujer. Platea $ 3; pull. 2. Loc. sin numerar.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999 — El regreso de Dick Tracy; El gorrión caído; Tarzán y la cazadora.

PARIS — Lavalle 759. 31-2916. — Hoy: Pasaporte a Río (no apto para men. 14 años e inc. men. 18); Búfalo Bill, R. Arlen.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 9.. ★ 41-1324. — Hoy 18.5 y 22.55: Pasaporte a Río, M. Legrand; 21.15: Los condenados; 20: La jugadora. (Prog. no ap. men. 14 e inc. m. 18).

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7?? ★ (Prog. no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18). Hoy 18.25 y 23.10: Pasaporte a Río; 21.30: Los condenados; La jugadora; Not.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. El canciller arg. en la UN.; atentado terrorista en Palestina; Sud Arg. c. Llega el canciller español; Gran Premio Nac.; Vaya un hermano, c. Pluto. La voz de la raza. Plat. $ 0.60.

PREMIER Corrientes 1565. 35-2113 Hoy a las 18.35 y 22.35: E. Williams y R. Montalbán en: FIESTA BRAVA en tecnicolor, con C. Charisse. 17.10 21.10: Vards. Loc. num.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. — Y los años pasaron; Débil es la carne (no ap. men. 18 años) Rex Harrison. Platea $ 1.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — 20.45: Shorts; 20.55: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO. Loc. num. Venta con un día de anticipación.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Hoy: El delator invisible; Hogueras de pasión; La corona de hierro. Al marido hay que seguirlo.

REAL — Esmeralda 425. 31-3000. — Alaska, tierra prodigiosa; Patito feo; A espaldas de mi esposa; Ratón solitario; Gran inundación; Super ratón 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850 Hoy a las 18.30 y 22.35: Un marido modelo, H. Ruhmann; 16.40 y 20.50. El país del amor; Variedades.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453 — Hoy 19.15 y 23.15: La secta del trébol, López Lagar; 17.45 y 21.40: 39 escalones; 20.35: Mi vida en venta (inc. men. de 14 años), M. Carroll.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061 — Hoy: Penny Post gana el Nacional; Dibujos y variedades; Las Dolly sisters, Betty Grable. Completa $ 0.60.

★ **SARMIENTO** Lavalle 852. 35-3338 ★ Hoy 18.30 y 22.20: El capitán de Castilla, T. Power; 21: El último asesinato; 20.50: Variedades.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. 35-0235 Hoy: Tierra de audaces; Se ha puesto la luna; El premio mayor.

GRAN CINE TROCADERO, Lavalle 820. 35-1455. — Hoy: Vards.; Solar maldito (no ap. men. 14 años e inc. men. de 18); La secta del trébol, L. Lagar.

COLISEO B. de Irigoyen 500. 38-2127. Hoy: Un enviado del cielo, C. Grant; Encrucijada de odios (inc. men. 14 añ.); Conflicto en Panamá, Pat o'Brien.

UNION - Independencia 2670. 45-2566 Hoy: Fantomas, S. Signoret; La noche tiene ojos; La dama desaparece (programa inc. men. 14 años).

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. — Hoy: País sin estrellas; Amor de mañana; Vards. (Prog. sólo para mayores de 18 años).

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256 79-4213. — Cont. 18.15 y 22.10: SALOME LA EMBRUJADORA, I. De Carlo; 21.30: VUELVEN LOS RECLUTAS, Abbot y Costello; 19.50: Dos tenorios; Dibujos y Varied.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — Hoy 18.15 y 23: LA SECTA DEL TREBOL, López Lagar; 21.25: UNA MUJER Y UN DESTINO (no ap. men. 18 años); 20.15: Conocí a un asesino (inc. m.)

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17 (Prog. no ap. men. 18 años). Hoy 18.25 y 23: La secta del trébol; 21.10: Una mujer, un destino, V. Lindfords; 19.50: Conocí a un asesino; Dibujos, cóm. y variedades.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097 - Hoy: El capitán de Castilla; La profesora se divierte; Jour da extraña.

MAIPU - Maipú 115. 22-7691 — Hoy Cont.: La muerte camina en la lluvia; Que la juzgue Dios (no ap. men. 14 años e inc. men. 18); Si me han de matar mañana, S. Alvarez.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072 Hoy: Variado y selecto programa a precios populares.

BARRACAS

P. AVELLANEDA - Mitre 894. - 22-4377 La muerte camina en la lluvia. La última carrozzella; El espejo.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2317. 73-3852 ★ Cont. $ 1.50: Acechada; Furia, R. Brazzi (no apta men. 18 años); El capitán Kid.

★ **GRAL. BELGRANO**, Cabildo 2165 ★ Hoy 18 y 22.30: Corresponsal extranjero; 21: 18 horas de terror, L. Banks (inc. men. 14 años); 20: El cadáver del barrio chino.

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2302. 76-3314 ★ Cont. 17.10 y 22.20: El capitán de Castilla; 21: El último asesinato; 20: La moneda trágica. Men. $ 0.70.

GRAN SAVOY - Cabildo 2823. 73-4556 Hoy: La secta del trébol; Que la juzgue Dios (no ap. men. 14 años e inc. men. 18); Los dos tigres.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781 — Hoy: María Rosa (inc. men. 14 años); Adelante que hay lugar; La secta del trébol, López Lagar.

★ **RITZ** - Cabildo 685. - 73-00686 ★ Hoy 17.20 y 22: El capitán de Castilla; 20.45: El último asesinato, Paul Kelly; 20: La moneda trágica.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493 — Hoy Sahara, H. Bogart; Tenías que ser tú; Furos humanos, S. Tracy.

CUYO - Boedo 853. 45-6975 — Hoy La secta del trébol; La serpiente de cascabel; Los hijos del otro.

EL NILO - Boedo 1083. 45-2084 — Hoy Hoy: La secta del trébol; Pobre mi madre querida; La cumparsita.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285 El callejón de las almas perdidas (inc. men. 14 años); La profesora se divierte; La moneda trágica.

FOLLIES SAN JUAN San Juan 3246 45-4293. — Hoy: Recuerdos de un ángel; El ahijado de la muerte (inc. men. 14 años); Yo soy tu padre.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4235 y 7126 Hoy: Festival en México; Esposa para dos; La hora radiante.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767 Hoy: El balcón de los mares; Al vencedor (no ap. men. 18 años); Crimen en la noche.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-2693 — Vacaciones del amor; Esposas para dos; Festival en México.

MORENO Rivadavia 5050. 60-4303 - Madame Bovary (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años); Pobre mi madre querida; La secta del trébol.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607 ★ Cont. 18.10 y 23: La secta del trébol; 21.20: Pobre mi madre querida; En el viejo Buenos Aires.

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ Hoy: Un enviado del cielo; Oyeme cantar; El dilema de Dick Tracy.

★ **RIO DE LA PLATA** - Av. Parral y ★ Gaona. 60-5705. — Hoy 17.20 y 22.50: El capitán de Castilla; 21.10: El último asesinato; 19.55: Millones peligrosos.

COLEGIALES

ATLANTICO - Av. Thomes 1391. 55-0513 Pasaporte a Río (no ap. men. 14 e inc. men. 18 años); Oro del cielo; Una noche tenebrosa.

G. CORDOBA - Córdoba 4633. 54-4700 Hoy: Un enviado del cielo; Oyeme cantar; Las siete llaves. Platea $ 1.60.

ARGOS - F. Lacroze 54-0673 Hoy 18 y 22.40: La secta del trébol; 21: Una mujer... un destino; 19.45: Conocí un asesino, J. Mason. (Programa no apto para menores de 18 años).

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350 Hoy 18.20 y 22.50: La secta del trébol, López Lagar; 21: Una mujer... un destino; 20: Conocí un asesino, J. Mason. (Programa no apto para menores de 18 años.)

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835 La secta de trébol, López Lagar, Pobre mi madre querida; La senda oscura.

★ **FLORES** - Rivadavia 0661. 63-3701 ★ Hoy 17.30 y 22: El capitán de Castilla; 20.45: El último asesinato; 20.10: Variedades.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520 Hoy a las 18.10 y 23.10: La secta del trébol, López Lagar; 21.25: Una mujer... un destino; 20.20: Conocí a un asesino; 20.5: Variedades. (Pr. no apto para menores 18 años).

PUEYRREDON - Rivadavia 6871 63-0390. — Hoy 18.30 y 22.50: La secta del trébol, A. Vargas; 21.5: Una mujer... un destino; 20: Conocí un asesino, James Mason. (Pr. no apto menores de 18 años).

REX — Gral. Artigas 60. 63-1667 Hoy a las 17 y 22.30: MOTIN A BORDO, Clark Gable; 20.55: UN ROSTRO DE MUJER, Joan Crawford; 19.30: ABBOTT Y COSTELLO EN HOLLYWOOD.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060 63-3365. — Hoy 17.55 y 22: Siempre te he querido, C. MacLeod; a las 20.30: Un beso apasionado (no apta men. 14 años e inc. men. 18); 20: Variedades y dibujos.

SELECT J. B. Alberdi 2941. 67-8145 La secta del trébol, López Lagar; Pobre mi madre querida; Los hijos del otro.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4161. 67-6640 — Hoy Hoy noche solamente: en escena: Los Piccoli de Podrecca.

GAONA - Gaona 3263. - 59-2551 - Hoy Por ellos... todo, E. Muiño; Teresa Venerdì. Todo un hombre, F. Petrone.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744 64-4343. — Recuerdos de un ángel; El ahijado de la muerte (inc. men. 18 añ.); Yo soy tu padre.

LINIERS

LINIERS - Gral. Paz y Rivadavia. 653 1010 — Hoy: Una mujer... un destino, V. Lindfords; Conocí a un asesino, J. Mason; La secta del trébol.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9651 67-7399. — La secta del trébol; Pobre mi madre querida; La cumparsita.

NORTE

GRAN NORTE - S. Fe 3722. 72-0338-8468 Pasaporte a Río (no apt. men. 14 añ.); Que la juzgue Dios (inc. men. 18 añ.); Los piratas de la Malasia.

BIJOU Pueyrredón 965. 47-2316 — Vards.: Equivocación fatal; A punta de espada; La luz es para todos.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465 Vards.: Equivocación fatal; A punta de espada; La luz es para todos.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 43-3760 — Hoy: La dama del collar; El barco sale a las diez; Los dos rivales. Plat. $ 1.00.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436 — La secta del trébol; La nave capitana; El caballero de Florencia. Men. $ 0.80.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838 - Nuestra defensa en el mar; La nave siniestra. Frutos de tentación; El reloj asesino (inc. men. 14 añ.). $ 1.10.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ 22.45: El capitán de Castilla, T. Power (en tecnic.); 21.25: El último asesinato, P. Kelly; 20.10: La pícara Roxias, G. Rogers.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878 Al marido hay que seguirlo; El canto de la Vida (inc. men. 18 añ.); Me persigue una mujer.

COLISEO PALERMO Serrano 2437 71-1726. — La extraña cita; Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263 - Al marido hay que seguirlo; El canto de la vida (inc. men. 18 añ.); El super hombre; Not. Arg.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Vards.; Tierna camarada; Un enviado del cielo.

ROSEDAL Serrano 2454. 72-3101 — Bosambo; La fuerza bruta; La secta del trébol.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841 — Hoy Acechada; Furia; Violencia. (Prog. no apto para men. de 18 años.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1861 Recuerdos de un ángel; Extraña cita. El ahijado de la muerte.

TARICO - Av. San Martín 2377 59-0218 Saigón; Fruto de tentación.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7153 — El reloj asesino (inc. men. 14 añ.); Fruto de tentación; Pecho al peligro.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414 El capitán de Castilla; El último asesinato; La pared invisible.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844 La secta del trébol; Una mujer... un destino; Yo conocí a un asesino. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

LIMA - Lima 755. 37-3461 — Hoy El gangster (inc. men. 14 añ.); El rey de la pelea; Colmillos redentores.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2161 ★ 45-1723. — 17.40 y 22.45: Un enviado del cielo, C. Grant; 20.50: Tierna camarada, G. Rogers; 19.40: Mi perro y yo, S. Moffett.

PERLA - Independencia 1848. 37-1850 Dios se lo pague; Cuidado con las imitaciones. (Prog. inc. men. 18 añ.)

SAN TELMO - Chacabuco 965. 33-2804 Sagrado y profano; Locura de amor. El jactancioso.

SAN JUAN San Juan 2540. 45-5968 — El barco sale a las diez; Rodríguez, supernumerario; El capitán Pérez.

BUEN ORDEN - B. de Irigoyen 1521 23-7385. — La secta de trébol; Pobre mi madre querida; La cumparsita.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721 Festival en México; Esposa para dos; Nancy tiene dos amores; Vards.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5318. 54-1382 — Un enviado del cielo; Mi corazón te guía; La sombra de Caín.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. Recuerdos de un ángel; Yo soy tu padre; El ahijado de la muerte.

VILLA DEVOTO

LASTRA - Fco. Beiró 4370. 50-4533. — Un enviado del cielo; Un día inolvidable; Un hombre peligroso.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Furia (no apt. men. 18 añ.); Acechada; Eso lo decido yo.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.). Estrellita; Canción de cuna.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. Eso lo decido yo; Furia (no apt. men. 18 añ.); Acechada.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — La secta del trébol; La jugadora (inc. men. 16 añ.); Tenía que ser tuya.

YAPEYU - Av. San Martín 4783. 59-3700 La secta de trébol; La pecadora de Shangai; Eclipse de sol.

SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5568. - La secta de trébol; Pobre mi madre querida; Eclipse de sol.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. Festival en México; Esposa para dos; Aventuras de un yanqui.

★ **EDEN** - Bauness 2506. 51-2135 ★ Cont. La dama del collar, A. Bence; Oro del cielo; Tontos de altura.

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2323. 51-3188 ★ Cont. Un enviado del cielo, G. Grant; Tierna camarada, G. Roger; Seguro de amor.

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936 51-3057. — Hoy 18.10 y 22.40: La secta del trébol, P. L. Lagar; 21.30: Conocí a un asesino, J. Mason; 19.50: Una mujer... un destino, V. Lindford. (P/n/a m/18 años).

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600 ★ El cisne negro, T. Power; Pasión de los fuertes; Fiel y leal.

VARIEDADES

EL TRONIO - Corrientes 581. 31-9710. Hoy a las 19, 22 y 24, magnífico éxito Celeste Grijo, Rafael Camacho; Carmen Bueno, Sánchez Millán; José Marrone, Sol Terremoto y un gran elenco.

GOYESCA Sarmiento 777. 31-7570. — Tarde y noche: H. del Carril, Muguet, Albaicín, P. Borel, Hermanas Lescano, U. Martínez, Cristina y Moll y gran elenco. Sección té (té, masas y sandwiches $ 2.50) con E. Armani y su jazz. V. 19. N. 23.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. Hoy a las 22: ciclismo. Reunión de clausura de la temporada ciclista intern. 18 carreras. Intervendrán los corredores de los Seis Días. Popular $ 2. —El sábado box profesional.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO Avda. 9 de Julio y Córdoba. — A las 18 y 22: El espectáculo más completo: La reina del trapecio: la bella Alcira; Las trillizas Ocampo, únicas en su género; Payasos, enanitos, leones, tigres; Los monos hombres; La mula sabia.

CIRCO SARRASANI - Tucumán 99. — Hoy dos funciones: 18.15 y 22 horas. Dos compañías en una. Annaliese Damas, la trapecista de 15 años autorizada a trabajar por la Justicia. Troupe Japonesa Los Akimoto; Los Constantini; Alex y Sosman. Los Navas; Los Rockleys; Fieras. Espectáculo inolvidable. Platea, $ 4. general, $ 2.

CANCHA F. C. OESTE — Gral. Martín de Gainza 211. — Sábado 16, a las 21.30 horas. Iniciación del torneo internacional del más sensacional espectáculo deportivo Lucha Libre "Vale Todo". Entrada general, $ 1.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy serán de naturaleza generosa y hospitalaria. Amigos de prodigar su hospitalidad y ayuda a todos los desamparados o los débiles, incluyendo especialmente su protección a los niños y a los animales.

Estarán dotados de excelentes cualidades de carácter que irán desarrollando a medida que vivan y que los conducirán a realizar hermosos gestos y admirables cosas durante toda su vida.

Se les pronostican numerosos viajes, especialmente por agua, y es probable que sean marinos o se vinculen a empresas de construcción de buques. Sus viajes serán existosos y fructíferos.

Tendrán gran inclinación hacia las buenas lecturas y el cultivo del espíritu, cosa en la que hallarán infinitas satisfacciones.

Su vida sentimental será agitada e intensa.

* * *

A los del cumpleaños se les pronostica un año lleno de buenos augurios. Sus negocios prosperarán, lenta pero seguramente, y se les prometen numerosos viajes, de negocios o turismo, pero siempre exitosos.

Sus hijos, o niños de su relación o parentela, les proporcionarán muchas satisfacciones e inesperadas alegrías.

En general, los esperan agradables sorpresas en este año, y una vida sentimental armónica. Conocerán a personas que tendrán en sus vidas una influencia decisiva. La atmósfera hogareña se mantendrá en calma.

Para los negocios o la amistad les serán propicias las personas que hayan nacido entre el 3 y el 18 de diciembre. Para el matrimonio o las relaciones sentimentales, aquellas que cumplen años entre el 16 y el 13 de febrero. Les son, en cambio, adversas, las personas nacidas entre el 21 y el 26 de marzo.

Las damas que hoy cumplen años y que piensan contraer matrimonio durante el año, podrán elegir fecha, para hacerlo, entre el 11 y el 18 de febrero.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA muy favorable. Bueno para consultar al médico o al dentista. Las horas de la mañana no resultarán apropiadas para finiquitar asuntos jurídicos o financieros. Los negocios de otra índole tendrán, por lo general, un día propicio. Pero se recomienda, sin embargo, no incurrir en gastos excesivos ni en extravagancias de conducta, que pueden acarrear dificultades.

En el terreno sentimental, el día seguirá en calma, aunque comenzará a manifestarse una cierta tendencia a los celos y a la desconfianza, que habrá que combatir para no romper la armonía anunciada.

* * *

PERO las buenas influencias estelares de este día se harán sentir, especialmente, en los negocios de artículos de lujo o adorno y arte, que tendrán en este viernes un día de ventas excepcionales, y conseguirán clientes nuevos de importancia.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "El viento y las olas van siempre en favor de quien sabe navegar."

Los Nueve Días Decisivos

Este artículo es el cuarto de una serie que aparecerá diariamente en CRITICA, hasta el 16 del corriente, y a través de la cual el CENTRO UNIVERSITARIO ARGENTINO revivirá los acontecimientos que culminaron con la gesta popular del 17 de Octubre de 1945.

IV

En liberadora jornada histórica, la argentinidad recupera a Perón

EL 17 de octubre de 1945 señala en la historia argentina una etapa de trascendencia social no igualada. Hace tres años que la Capital Federal vivió uno de los más dramáticos episodios de civilidad y de apasionante patriotismo. La noticia de que Perón estaba preso, sacudió y estremeció las fibras de los trabajadores. Hombres y mujeres quisieron jugarse por el líder de la auténtica y genuina argentinidad. En la mañana de ese día, densas, zigzagueantes y sudorosas columnas que salían de fábricas, talleres, escritorios y casas de comercio, iban camino a la Plaza de Mayo y del Hospital Militar. Eran miles y miles de hombres, mujeres y niños que levantando banderas argentinas, entonando canciones patrias y dando vítores al coronel Perón, semejaban enormes columnas de ejércitos liberadores hacia el campo de batalla y de triunfo.

Cientos de miles de trabajadores procedentes de la periferia metropolitana invadieron el asfalto y pusieron sitio, materialmente hablando, al centro de Buenos Aires. Enrojecidos sus rostros por los rayos del sol y el esfuerzo de largas jornadas de camino; roncas las gargantas imprecadoras; nerviosos los brazos y tensos los músculos; en alto las manos impacientes y agitados los corazones, sus resonantes voces de paz se convertían a veces en atronadoras amenazas de guerra. ¡De guerra, sí! De guerra, contra la intriga de irresponsables diplomáticos extranjeros; de guerra, contra la agresión impúdica de la oligarquía y sus mercenarios; de guerra, contra la vileza agazapada y la antipatria vergonzante. De guerra para refirmar la soberanía argentina, los Derechos del Trabajador, la Dignidad Ciudadana.

Quedan desiertas las fábricas, inmóviles las máquinas y las herramientas de trabajo, vacíos los humildes hogares de los proletarios. Las calles, en cambio, son hirvientes hormigueros de erguidas cabezas humanas, oteando los horizontes de la patria, horadando los celajes de la siniestra conjuración contrarrevolucionaria.

El milagro se ha producido para espanto de los emboscados y gloria de los deprimidos. Ya no habrá fuerza que pueda detener ni contener esas riadas desbordadas de santa pasión patria, símbolo viviente de la Argentina que rompe las cadenas de todas las tiranías, para ser libre, independiente, soberana.

¡17 de octubre de 1945! Ya estaban con el pie en el estribo los que habían declarado que el látigo sería el mejor medio de dominar la soberbia de la argentinidad dignificada. El pueblo no se atrevería contra ellos. Por el contrario, fueron ellos los que no se atrevieron contra el pueblo.

Fué el conjuro de todos los imponderables argentinos el que consagró en liberadora jornada histórica la recuperación de Perón para la Argentina. Los diques de la antipatria fueron hechos pedazos y las sombras hendidas a punta de coraje criollo. ¡Perón, libre! Esa era la consigna del 17 de octubre. Y Perón fué libre. Llega a brazos de su pueblo, porque su pueblo, tendió los brazos para libertarlo. Y ya en libertad Perón, huyen despavoridos los fantasmas siniestros de la oligarquía y los tránsfugas del patriotismo.

¡Magnífica jornada esa del 17 de octubre de 1945, en la que se encuentran fuertemente unidos los ideales de Perón y los anhelos del pueblo! A partir de esa memorable y fausta fecha nacional, la República ha desbrozado los caminos que conducen al pleno dominio y señorío de su verdadera emancipación.

Este es el significado de esta gesta, índice que guía a la argentinidad hacia la cima luminosa de su grande e irrenunciable destino. (Proseguirá.)

CENTRO UNIVERSITARIO ARGENTINO

Mañana se publicará el capítulo V: "PRESENCIA DE EVITA EN LOS ACONTECIMIENTOS DE OCTUBRE".

RIP KIRBY
por Alex Raymond





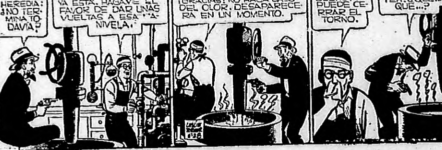



PROVOLONE
por Dick Wingert



—Además del avestruz, Provolone imita muy bien a otros animales.

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
por Leslie Turner




RUSTY
por Frank Godwin




SIR BALALAIKA
por R. B. Fuller



DON GRAPINI
por Battaglia



TARZAN
por E. Rice Burroughs

EL PEQUEÑO ABNER
por Al Capp









EL VIEJO CASCANUECES
por R. Van Buren



BUZ SAWYER
por Roy Crane




MASERATO
por Sagrera



¡QUE VIDURRIA!
por Willard



PIRULO
por Fola

EL JUEZ JUSTO
por Brent y Wells

EN LA BOITE DE TOM TUCKER.
PREPAREN SUS REVÓLVERES. VAMOS A ENTRAR EN LA GUARIDA DE TOM.
JOE: NO ME FÍO DE LOS SOPLONES.
¡ABRAN A LA POLICÍA!
¡TOM! LAS MANOS EN ALTO!
(JOE ME COPARÁ SIEMPRE; TOM ME BUSCARÁ PARA MATARME; ES MEJOR TERMINAR AHORA.)

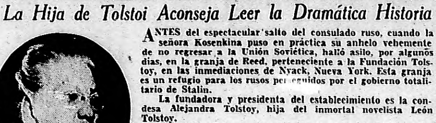
PELADILLA
por Berndt



La historia dramática de OKSANA KOSENKINA



Contada por Ella Misma



1ª NOTA (Derechos exclusivos para CRITICA. Prohibida la reproducción total o parcial)

ES ésta mía la historia de una maestra de escuela que desempeñó sus servicios con fe y lealtad a través de los 31 años de existencia del régimen soviético. No se trata de la vida de una opositora activa o secreta del gobierno del Soviet.

ABNEGADAMENTE SERVI 31 AÑOS AL COMUNISMO DE LA U. R. S. S.

Antes de la segunda guerra mundial, una maestra de escuela tenía muy raras ocasiones de poder ir al extranjero.

Solamente al concluir el conflicto, y debido al establecimiento en el exterior de escuelas destinadas a los hijos de familias soviéticas radicadas allí, se permitió a un pequeño grupo de maestros que conocieran el mundo más allá de las fronteras.

De entre todos ellos, sólo un puñado eran no comunistas. Y tal vez entre cientos de miles de maestros en la Rusia Soviética fuí una elegida para desempeñar el feliz cargo.

Mi inmaculada foja de servicios, que me señalaba como ciudadana pacífica, que nunca había participado de actividades políticas, me aseguró la designación de profesora de ciencias naturales en una escuela diplomática de Norteamérica.

En el hospital, desde donde estoy dictando estas líneas, en una cama de enferma, me dicen que fué la voluntad de Dios que me salvara, para que el mundo llegase a conocer la historia de mi vida.

Y debe ser así.

Mi vida es la vida de la mayor parte de las maestras, del gran porcentaje de las mujeres de mi país. En realidad, es la historia de mi pueblo, porque soy una hija típica de Rusia.

★ Vano intento

Antes de mi salto hacia la libertad, pasé dos años y dos meses en Estados Unidos, en un vano intento por salir y participar en esa vida de encantamiento que me estaba vedada.

A pesar de haberme gustado extraordinariamente el país desde el mismo día de mi llegada, el 15 de junio de 1946, me fué imposible establecer contacto con los americanos, porque virtualmente me hallaba bajo una constante vigilancia.

Tal es la costumbre para los ciudadanos soviéticos en el extranjero.

★ Bondad y simpatía

Hice un supremo sacrificio, impelida por la ciega desesperación, para liberarme del ambiente que me oprimía y arrojarme a la comprensión ilimitada del pueblo americano.

Hasta ahora estoy confundida por la bondad y simpatía que me demostraron los policías estadounidenses y el personal del hospital Roosevelt.

No menos emocionante es la interminable avalancha de cartas con expresiones de amistad que me llegan desde todos los puntos de los Estados Unidos.

Por otra parte, he recibido correspondencia procedente de veinte países extranjeros.

Todo lo que no pude lograr en más de dos años de búsqueda, vióse ahora hecho en mí, como recompensa de un acto desesperado.

Los motivos que me empujaron, las fuerzas que hicieron presión en mí, el extraño complot del cual fuí víctima, todo eso se aclarará en estos capítulos.

Y aun más. La completa historia de mi vida, mi tragedia personal, que comienza con la muerte de mi esposo en la Gran Purga y la desaparición sin rastros de mi único hijo en la guerra, son motivos suficientes para explicar mi determinación.

★ Encadenamiento de hechos

Responderé sin reservas a todas las preguntas que me llegan de todas partes. Y cuando esté completa mi historia revelará, entre otras cosas:

Que el embajador, señor Alejandro Panyushkin, se hallaba en Nueva York el 7 de agosto y que, evidentemente, mandó efectuar la irrupción en la Granja Reed, perteneciente a la Fundación Tolstoy, llevada a cabo por el cónsul general Jacobo Lomakin y sus colegas, cuando me condujeron al consulado soviético de la ciudad de Nueva York.

Que el grupo encabezado por Lomakin ganó fácil acceso al edificio principal de la Granja Reed, donde me hallaba, gracias a un ardid empleado por el vicecónsul Chepurnykh.

Que Lomakin me aterrorizó cuando al entrar intempestivamente en la cocina de la granja, me anunció que traía a la policía consigo.

Que me indicaron que debía declarar ante los reporteros que me habrían de entrevistar en el consulado, diciendo que me habían raptado los "rusos blancos".

Que existieron circunstancias especiales que me impulsaron a escribir mi carta al cónsul general Lomakin, a la cual se refirió en parte en la conferencia de prensa, pero que ocultó aún de la policía.

Que no dejé tras mí ninguna nota anterior al suicidio, y que la segunda carta a la que tanto se alude, no es de mi puño y letra.

Que no hice ningún intento, antes de saltar por la ventana, de escapar del consulado.

★ Vivir en Estados Unidos

Que mi más íntimo anhelo, aun antes de dejar la Unión Soviética, fué el de quedarme en los Estados Unidos.

Que antes de que me eligieran para desempeñar el puesto de maestra en los Estados Unidos, fui sometida a un agotador interrogatorio y a investigaciones por parte de la policía soviética, que duraron seis meses.

Que el "gran crimen" de mi vida fué el de ocultar que mi esposo había sido muerto durante la purga, para poder obtener mi puesto en el extranjero.

Que mi marido, cuando fué estudiante, fué arrestado y puesto en la prisión por el ejército de rusos blancos del general Denikin por haberse rehusado a luchar contra los rojos, en los primeros tiempos de la revolución.

Que diez y ocho años más tarde, mi esposo, entonces profesor de matemáticas y alejado de la política, fué sentenciado por la NKVD y condenado.

Que continué en silencio mi labor de maestra, con la idea de salvar a mi único hijo.

Que me encontraba en Moscú cuando los alemanes se hallaban a sus puertas.

Que estaba herida por un raid aéreo en Gorki cuando la noticia de la desaparición de mi hijo en el frente de Leningrado, llegó hasta mí.

Que era vigilada y espiada por los oficiales soviéticos desde el momento de mi llegada a los Estados Unidos.

Que mi vida como maestra de los niños de la aristocracia soviética, tras los clausurados portales de la escuela en la calle 87, era terriblemente solitaria y que gocé muy poco de mi estada de dos semanas transcurrida entre los burócratas soviéticos en Glen Cove, el lujoso establecimiento de Long Island.

★ Otro Gouzenko

Que salí a hurtadillas, yendo al teatro Roxy, para ver "La cortina de hierro" y que la escena de la huída de Gouzenko, en Canadá, tuvo gran influencia en mi decisión de quedarme en los Estados Unidos.

Que hice *enormes esfuerzos* por ponerme en contacto con americanos quienes entenderían mi situación, que se pondrá de manifiesto cuando diga la verdad acerca del accidente con el doctor Kojansky y Costello.

Que el cónsul general Lomakin y sus colaboradores estaban alerta cuando se aproximaba el 31 de julio, fecha en que partiría nuestro grupo de maestras a bordo del vapor soviético "Pobeda"; y que en la mañana del 31 de julio quedé perpleja ante unas marcas de agujas hipodérmicas en mi brazo.

* * *

MAÑANA: la señora Kosenkina comienza la historia de los hechos que la llevaron a tomar su desesperada decisión.

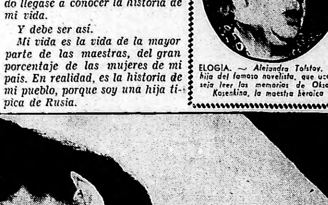




MAESTRA HEROICA. — Oksana Kosenkina, la maestra que prefirió el suicidio a perder su libertad, aparece en su lecho en un hospital de Nueva York. Al costado: vecinos de Nueva York auxilian a la señora Kosenkina, que acaba de caer, casi moribunda, instantes después de que se arrojara desde el tercer piso del consulado

Crítica
JUEVES, OCTUBRE 14 DE 1948

La Hija de Tolstoi Aconseja Leer la Dramática Historia



ELOGIA. — Alejandra Tolstoy, la hija del famoso novelista, que aconseja leer las memorias de Oksana Kosenkina, la maestra heroica

ANTES del espectacular salto del consulado ruso, cuando la señora Kosenkina puso en práctica su anhelo vehemente de no regresar a la Unión Soviética, halló asilo, por algunos días, en la granja de Reed, perteneciente a la Fundación Tolstoy, en las inmediaciones de Nyack, Nueva York. Esta granja es un refugio para los rusos perseguidos por el gobierno totalitario de Stalin.

La fundadora y presidenta del establecimiento es la condesa Alejandra Tolstoy, hija del inmortal novelista León Tolstoy.

Ella fué la amiga de la señora Kosenkina durante su breve estada en la granja Reed, y la primera en poder entrar a la sala de enferma de la maestra de escuela, después del salto desesperado que se constituyó en el *comentario del mundo entero*.

La condesa Tolstoy aconseja a los americanos, y al mundo en general, que lean las futuras revelaciones, capítulo por capítulo, en los cuales la señora Kosenkina relata "las experiencias personales en el duro régimen de la dictadura roja".

★ Escribe Alejandra Tolstoy

¿Quién es la maestra Kosenkina?

Es una mujer entre los ciento ochenta millones de habitantes con que cuenta Rusia, una mujer que escapó de la esclavitud, y que demostró al mundo la diferencia entre el pueblo ruso y su gobierno dictatorial.

Nosotros —las masas—, somos los oprimidos. Ellos —la minoría—, son los opresores. Y cuando la señora Kosenkina saltó desde el tercer piso del consulado soviético, probó al mundo entero que era preferible la muerte que volver al "paraíso".

Poco tiempo después de su huída, vi a la señora Kosenkina en el hospital.

Yacía en la cama, inmóvil. Se había roto una pierna, y sangraba. No obstante, en su rostro se reflejaba la alegría. Sonrió al verme, y me dijo:

—Estoy contenta de sufrir.

Estaba contenta de sufrir por la causa rusa, porque se supiera la verdad acerca de los dirigentes soviéticos.

Estaba nerviosa. "Casi todas las noches —me dijo—, tenía terribles e idénticas pesadillas". Soñaba que "ellos" la capturaban nuevamente.

Sonreí, porque entendía perfectamente esa reacción. El mismo sueño me persiguió cuando me negué a regresar a la Rusia Soviética.

—¡Todos son tan cariñosos conmigo! — me dijo la señora Kosenkina. —No puedo decirle lo agradecida que estoy. Siento gran cariño por el Dr. Pennoyer y por las enfermeras que me cuidan. Admiro a mi abogado, y guardo un inmenso reconocimiento a la policía. Desde el principio, fueron mis amigos. ¡Qué país! ¡Qué pueblo!

—No puedo expresar mi gratitud y mi admiración por todos ellos. Cuando me mejore, quisiera hablar con las mujeres americanas y cambiar impresiones.

¡Cuántas vidas se han arruinado! Como la señora Kosenkina, como Samarin, muchas personas buenas, honestas, amantes de la libertad, escaparon de su país natal, y ahora son extranjeros, parias en Alemania, en Austria, donde se consideran desplazados.

Mi padre, León Tolstoy, me repitió muchas veces que creía que el sufrimiento templaba el espíritu.

Siempre recuerdo sus palabras al encontrarme con expatriados. Cada uno tiene una historia para narrar, llena de hechos tristes. Me admira comprobar como estas personas tienen una fuerza moral extraordinaria y una capacidad espiritual enorme.

Poco después del día D., todos los rusos que se oponían al régimen dictatorial del Soviet eran calificados como traidores al gobierno, y, de acuerdo al convenio de Yalta, los rusos condenados a trabajos forzados por los alemanes, fueron obligados a volver a su madre patria.

Nada se dió a publicidad al respecto por parte de los departamentos rusos, y ni siquiera fueron inscriptos esos cientos de miles de hombres hacinados en los campos de Alemania, Austria e Italia. Solamente un mínimo de ochocientos figuraban en las listas.

Los refugiados rusos y los prisioneros de guerra no recibieron ninguna ayuda de su gobierno.

La única organización que participó en esta ayuda, fué la de Socorro de Guerra; y exclusivamente dentro de los límites de Rusia.

Durante esos días oscuros, la fundación Tolstoy sobrevivió solamente *gracias a la comprensión y generosidad de pocos americanos* y rusoamericanos.

La fundación, que presta su ayuda material (en forma de alimentos, ropa, medicina, etc.) a los inmigrantes, a los parientes de ellos y los guía en el país, jamás recibió una subvención.

Por mi parte estoy ansiosa de leer la historia completa de la vida de la señora Kosenkina porque estoy segura de que será el retrato de la vida presente en Rusia.

Es la vida de una víctima de los comunistas. Y en el futuro esas víctimas aumentarán en su número, y esparcirán por todo el mundo la verdad de sus sufrimientos.

Esa es la razón por la cual el gobierno del Soviet y sus partidarios en el extranjero intentan su repatriación para volver a encerrarlos tras la cortina de hierro.

Los Autores Extranjeros Hablan para CRITICA de sus Estrenos en Bs. Aires

EN el afán de recoger las impresiones de los hombres que participan del XXV Congreso Internacional de Autores y Compositores, CRITICA ha logrado hoy escamotear a la ardua labor que el mismo demanda, a los maestros Moreno Torroba y Giulio Cesare Viola, figuras de señalados relieves en el mundo musical, cuyas obras conoce y gusta nuestro público.

♦ Con el maestro M. Torroba

El primero integra la delegación española con los señores Luca de Tena, Llopis y Foxá, además de los llegados anteriormente. El marqués de Luca de Tena nos manifestó, no sin humor, que había llegado a Buenos Aires en calidad de "polizón", aprovechando el viaje del ministro señor Artajo.

Luego conversamos con el celebrado compositor Moreno Torroba. El autor de tantos éxitos producidos en colaboración con Leandro Navarro, se propone presentar una compañía nueva en el teatro Avenida, de características similares a las anteriores.

—Pero también estudio las posibilidades de un espectáculo en el Colón para el año próximo. La temporada que preparamos en los años 1934/35 dió gran resultado.

Los delegados españoles no traen, según nos informa el maestro, ninguna proposición especial al congreso.

—Tenemos algunos proyectos de contratos para formalizar, con México y algunos otros países sudamericanos, en lo referente a la reciprocidad. Como españoles, no tenemos problemas internos. Los regímenes sucedidos en los últimos años se han preocupado mucho por asegurar la protección de los derechos de autor, dejando a las sociedades en completa libertad de movimiento y autonomía para sus cuestiones administrativas. Hace muchos años que percibimos el 10 por ciento. España, por otra parte, es país fundador de la Confederación.

—¿Ha estrenado recientemente?

—Sí, en Barcelona, "La niña del polisón", con Leandro Navarro, exitosamente.

La delegación española llegó tarde, pero llegó, más feliz que la británica, por ejemplo, que aun no ha podido hacerlo.

♦ Habla Viola

En un aparte, conversamos unos minutos con Giulio Cesare Viola, uno de los autores de comedia más aplaudidos de nuestro público.

—¿Primera vez que viene a la Argentina?

—En persona, sí. Mis comedias hace mucho tiempo que cruzan el Atlántico. Las últimas que tuvieron, ¡la fortuna! de representarse aquí son "Il Giro del Mondo", con Emma Gramatica, y "Non e vero", con Cimara y Maltagliati. Ustedes me conocían bien, pero yo no los conocía a ustedes. Ahora he subsanado esa desventaja. Y mi impresión es óptima. ¡Con decir que me parece estar en Italia!

Viola se ha dedicado al cine últimamente. Es el autor de "Sciuscia", que nosotros conocemos con el título de "Lustrabotas". Hollywood acordó al autor del argumento su copa "Oscar".

El célebre comediógrafo opina que el teatro y la novela italianos constituyen las avanzadas de este movimiento en que se halla embarcada toda la literatura contemporánea, de conquistar el fondo interior del hombre.

—Cuando oigo celebrar a Steinbeck, pienso que Giovanni Verga se le había adelantado. Pirandello, por sí solo, constituye una época literaria. Hoy se trata de reflejar la disgregación de la conciencia contemporánea. Hamlet, dice: "Ser o no ser". Enrique IV corrige: "Ser y no ser". En esto estamos. Antes, en la vida y en la literatura, un hombre era bueno o malo, valiente o cobarde, verdadero o falso; hoy puede ser todo eso a la vez. Pirandello descubrió lo que podríamos llamar la "polivalencia" psicológica. Rompió el espejo del alma humana y sus cristales dispersos reflejan la crisis espiritual de nuestro tiempo...



AUTORES EXTRANJEROS. — Arriba, el comediógrafo italiano Giulio Cesare Viola, con Alejandro Berruti, Homero Manzi y nuestro cronista. En el círculo, la delegación española

Habla un Personaje de "KAPUTT", el Libro de la Europa Destrozada

El Diplomático que Salvó los Manuscritos de Malaparte Confía en que se Salvará Europa

RECORDAMOS, oyendo a Foxá, escenas estremecedoras de ese libro escrito en carne viva de Europa, que es "Kaputt". Aquellos millares de seres hechos prisioneros por las tropas hitlerianas, a los que antes de fusilarlos se les seleccionaba al revés, poniendo solamente ante los pelotones de ejecución a los que sabían leer y escribir, porque eran los peligrosos, llevando en traílla, a los campos de esclavos, para que trabajaran, a los analfabetos; aquel "Ghetto" de Varsovia, rebosando de humanidad aterrada e inánime bajo la organización germánica; los rasgos de sutil crueldad del gobernador general Frank, que se llamaba a sí mismo "el rey alemán de Polonia", no podían ser invención, sino inventario recogido en las páginas de "Kaputt". Se lo planteamos así a nuestro interlocutor:

TERCERA Y ULTIMA PARTE

—Los asesinados a millones, los castrados espiritualmente a millones, *que se inmolaron en Europa*, ¿están en la verdad o en la mentira de "Kaputt"? ¿O es que exagera Curzio Malaparte en sus cuadros de horror mental, que usted, hombre de sensibilidad cristiana, ha visto como testigo tácito, en silencio por razón de su cargo? ¿Son visión subjetiva o espantosa realidad objetiva, los relatos de "Kaputt" en los frentes de Ucrania, de Smolensko, de Pétsamo, en la retaguardia civil de las poblaciones martirizadas? Usted, que ha visto algo de todo eso, ¿cree que para pintar tanto horror verdadero hacía falta la imaginación?

★ El Caos redimido por la belleza

—No —confiesa el testigo—. Pero si hacía falta el arte para redimirlo en belleza. En Europa, todo lo que vimos y lo que no vimos en esa época de "Kaputt", era, como este libro, y como la vida misma, verdad y mentira inseparables. Lo inicuo y lo justo, lo deforme y lo hermoso, realidad y ensueño, sueño y vigilia, se confundieron caóticamente en una pesadilla que parecía inacabable, y todo fué posible entonces. La razón y la lógica habían sido depuestas por un golpe de Estado de la demencia contra la inteligencia y aun contra el instinto, que por su origen también divino no está ordenado para el mal, sino cuando lo azuza, en el animal o en el hombre, el desquiciamiento de la locura. Malaparte, que además de un artista con imaginación y oficio es un buen periodista de cada hora —concluye Foxá, supo en aquella hora caótica de Europa, con su testimonio de captador de la verdad y su técnica de la mentira verosímil, reunir y ordenar, amalgamándolas en su libro, *como lo estaban en la vida*, la verdad y la mentira que se confundían por todas partes.

★ Amigo de Platón

Como un corolario de lo anterior, cruza ahora el salón donde conversamos, otro escritor, español también, Ramón Pérez de Ayala, que alguna vez ha escrito a propósito del caos del conocimiento, cuando su Horacio aún no había sido abandonado por su Kant a mitad de camino entre Epicuro y Epicteto: "La misión del hombre es devolverle a Dios la creación, ordenada". Bella definición del deber de la inteligencia, que Curzio Malaparte, renunciando a tiempo a obscurecer la suya, ha cumplido en "Kaputt", mientras otros grandes escritores de ayer ponen sordina a su pensamiento para no delatar el ruido de cadenas.

—Si yo fuese un historiador, o un notario —dice ahora Foxá—, reprobaría en "Kaput" alguna falacia en la parte, claro, que me correspondiese testificar.

—Por ejemplo, ¿lo de que usted salvó parte de sus manuscritos? Es natural, lógico, que el diplomático desautorice la versión — concedemos.

—Sobre todo, ahora que alardear de ello sería lanzada a moro muerto —puntualiza, siempre fino, el caballero español—. Pero, como poeta estoy, totalmente, con la verdad *de belleza que trasciende de* sus páginas. Y me gustaría haber ayudado a salvarlas, como se salva una obra de arte de un incendio, ... hipótesis...

—Es decir que usted, entre Platón —que es la belleza de la palabra, la belleza de la amistad, la belleza del diálogo—, y la verdad, que suele ser fea y amarga, ¿se queda con Platón?

—¡Siempre! Pájaro en mano, Platón es ya una verdad y una amistad, un tesoro verdadero. El que prefiere ser "más amigo de la verdad que de Platón", puede encontrarse chasqueado, porque... "Quid est veritas?" ¿Dónde hallar la verdad verdadera, y no el engaño? Mientras que la amistad de un Platón siempre será una gran verdad, para no hacer el camino solos y entre sombras.

—Curzio tendrá ahora unos cincuenta años. Representa menos, con su traza cenceña, sus ojos claros, su "souplesse" elegante, su aire ingrávido — nos va diciendo Foxá, para sugerirnos el retrato de Malaparte. A mí, que arribé ya, y pasé de los cuarenta —el comienzo de la vida ¿no?—, el autor de "Kaputt" empieza a parecerme un muchacho. Y lo es, de espíritu, pese a todo, y a todo lo que ha vivido —revoluciones, guerras, prisiones, confinamientos, destierros—. Es alto, deportivo, ágil, vivaz: un ala, irónica, la otra, la simpatía, vuela, luego de tomar carrera a ras de tierra, como el avión. Tiene algo del Discóbolo y algo del Mercurio de Juan de Bolonia. Todo eso es su fuerza; su debilidad... admirarme, no por mí, sino por español. Me encontraba, durante nuestra amistad en Finlandia, muy prototipo del español que él quería ver en mí, de esa España que él tiene esmaltada a fuego en su imaginación de florentino renacentista; o mejor, trazada al aguafuerte con violentos contrastes de luz y sombra, en su alma de europeo. Nos ve a los españoles como nos siguen viendo Europa y acaso el resto del mundo.

★ La espada y la pared

A veces Curzio me decía, como un esgrimista a otro al final de un asalto en tablas:

—Eres igual que yo. Pero como buen español, me aventajas en la fe. Nos batimos con armas iguales: cultura, humor, escepticismo —más superficial en ti que en mí—, duda, ironía, gracia, audacia, desdén. Pero yo, detrás de mí, tengo el vacío: un paso más y ¡zas!, la nada. He liberado demasiado mi alma, por reacción contra todo lo que la había encadenado, *y ahora está desasida de todo.* Tú, en cambio, cuando retrocedes, no puedes ser vencido, porque en último término, en el combate de la vida, apoyas tu espalda en el muro teológico. Y vences o mueres, pero no lo anulas. Resistes, entre la espada de la duda y la pared de tu fe, y entonces, salvas el pellejo —"el honor, la hacienda y la vida" de vuestro Calderón; o sucumbes, peleando, y salvas el alma en el sacrificio.

★ "El Gallo y la Muerte"

Foxá está en capilla. Mientras hablamos, le traen unas pruebas de imprenta, ya en pliegos, de un nuevo libro suyo, con ilustraciones de su mujer (Un saludo, nuestro, a otra pareja así, de artistas, en la margen izquierda: Guillermo de Torre y Norah Borges). Ojeo del libro aún sin armar; se titula "El Gallo y la Muerte". Alejandrinos pareados. Aire de *Berceo, recio,* mondo, limpio —acero piedra, agua—; es un poema que relaciona el vivir y el dormir, basándose su autor en un viejo refrán que evoca toda la vida antigua de Castilla, cuando su horario no se regía por el meridiano de Greenwich: "Una hora duerme el gallo, dos el caballo; tres, el santo; cuatro, el que no lo es tanto; cinco, el peregrino, seis, el teatino; siete, el caminante, ocho el estudiante; nueve, el caballero, diez el majadero; once, el muchacho y doce, el borracho".

—Yo le he agregado el capítulo 13 —*nos dice el poeta—, dándole* al poema su sentido medieval y teologal del sueño mayor, las trece horas donde empieza el gran descanso, el sueño eterno del que no se despierta: la muerte.

Pensamos que Curzio Malaparte vió en su personaje de "Kaputt" *al Conde de Foxá, verdadero y más* profundo que el hombre que Foxá cree ser: al español de siglos, que hace de la muerte su preocupación y su juego, su ruina y su gloria.

★ ¿Hacia un mundo "Kaputt"?

Al despedirnos, con el rabillo del ojo miramos debajo del sofá, por si el conde español tuviera allí oculto, efectivamente —como un buen modelo para Valdés Leal, grato a la descripción realista de Curzio Malaparte—, el cuerpo yacente del obispo *asesinado que* Foxá puso como ejemplo, en su charla hiperbólica, sobre la técnica del mentir en el autor de "Kaputt".

—¿No tendrá usted escondido bajo el asiento el cadáver del "Deán Rojo" de Canterbury? — le preguntamos. Y el conde, tendiéndonos su noble mano de poeta, retruca con sonrisa abierta nuestra chanza de viejos amigos:

—Seguramente, no. Como Torquemada, la habría hecho entrar en razón, llevándolo a la hoguera...

—Y, ya ve usted, querido Foxá, en su país —la tierra de Stuart Mill—, lo han elevado hace poco a la dignidad archiepiscopal, no obstante su comprensión daltoniana del marxismo. Y es que Inglaterra, no lo olvide, enciende siempre una vela a Dios y otra al Diablo, e igual suscribe un pacto de caballeros con el antiguo amo de Curzio Malaparte y de Italia, que le cava la fosa al pie de la horca. Esa Inglaterra impávida que hoy amnistía a cualquier criminal de guerra, dispensándole de sentarse en el banquillo de los acusados, en Nuremberg, para zarandearlo a su placer entre amenazas y halagos, y es muy capaz también de tirarlo mañana por la borda del infierno, cuando haya eliminado el miedo a Stalin como eliminó el miedo a Hitler. Si antes... en este tira y afloja entre el chantage atómico y los nuevos apaciguamientos, no se desata otra vez la locura que dejó a Europa "kaputt", y nos lleva el Diablo a todos, a Molotov y a Bevin, a Thorez y a De Gaulle, a Truman y Marshall juntos, al generalísimo rojo con el generalísimo azul, a ustedes los europeos y a nosotros los americanos, dejando definitivamente "kaputt" al mundo.

—¡Dios no lo quiera! Además, los que creemos en El podremos perder la vida, pero salvaremos el alma para pedirle a Dios por la salvación del género humano.

—Sí, conde. Confíe en Dios, pero desconfíeles a los Cuatro Grandes. Son capaces de enmendarle la plana al Altísimo y quitarnos también el alma, congelándola en los bancos de Wall Street o la City, o suprimiéndola tras la Cortina de Hierro.



Un Refugiado de América en la Embajada de España; un Cóndor

EL conde de Foxá había posado para uno de los grandes cuadros de historia de "Kaputt", el del frente finlandés, un poco a la manera de cierto caballero español, como él, de rostro redondo, saludable y feliz, que en "Las lanzas" de Velázquez aparece detrás *de un hermoso caballo en el séquito* del marqués de Spínola, inmediatamente después del vencedor de Breda, y como ajenado de la campaña de Flandes en no se sabe qué dulces memorias lueñes, de beatitud o de amor.

—En tránsito del Báltico al Mediterráneo —nos recuerda Foxá— tuve que detenerme en Berlín, convertida en un gigantesco frente antiaéreo. Por cierto que me tocó llegar a la capital del Reich un día de intenso bombardeo, que había alcanzado, entre otras zonas, a la del Jardín Zoológico, y a las alarmas cotidianas de las sirenas para que la población corriese a los refugios, vino a sumarse otra, inusitada: el "Zoo" se había desbandado por efecto de una bomba y fieras y alimañas andaban libres por la ciudad. En la Embajada de España, que hacía poco había estrenado su nuevo edificio, tuvimos el honor de recibir la visita de un gran personaje de América, acogido al derecho de asilo. Y fué un magnífico ejemplar del "Cóndor de los Andes", que revoloteando bajo la metralla, vino a refugiarse en aquel pedazo nuestro de tierra española. Como si el ave, ante el peligro de verse tiroteada por todas partes, en un mundo extraño y hostil, hubiera tenido en su huída el instinto de la fraternidad y la paz de los pueblos hispanoamericanos, para encontrar un nido de águilas en reposo.